

Archivio Bonzanini

1911 - 2010

Tipologia del livello di descrizione

archivio

Estremi cronologici

1911 - 2010

Consistenza archivistica

Due cassetriere in legno di 7 ripiani ciascuna; tre ante orizzontali; quattro armadi (3 a doppia anta, 1 ad anta singola) di 3 ripiani ciascuno.

Contenuto

Profilo storico biografico

L'archivio Bonzanini comprende i progetti, gli scritti, le fotografie e le relazioni tecniche dei lavori di costruzione, sistemazione e restauro realizzati da Mario Bonzanini (Cilavegna, 1923 – Vigevano, 2010) a partire degli anni Quaranta del Novecento, gli scritti e le fotografie risalenti all'attività prima partigiana poi politica, gli scritti, le fotografie, le diapositive e le pellicole di viaggio realizzati nel corso di viaggi nei quattro continenti negli anni Sessanta e Settanta, la ricca biblioteca (comprendente circa duemila volumi suddivisi nelle sezioni "Civiltà del mondo", "Storia della musica", "Storia dell'arte", "Architettura", "Storia del Novecento", "Storia locale", nonché le collezioni delle più importanti riviste di architettura italiane e straniere del Novecento) e l'altrettanto ricca discoteca (suddivisa in collezione di circa ottocento dischi e seicento cd di musica classica, sinfonica e operistica).

Tra i progetti più rilevanti sono da annoverare il restauro della facciata del Duomo di Vigevano e il Rilievo del centro storico di Vigevano commissionato dalla Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici della Lombardia, la costruzione di complessi residenziali e industriali nonché di edifici sacri a Vigevano e nella Provincia di Pavia, a Como, Milano, Novara, Vercelli, la sistemazione di case d'abitazione e di negozi a Vigevano, in Lombardia e Piemonte, a Firenze, Milano, Roma, Torino, Vercelli, Verona, nonché la sistemazione e il restauro di edifici storici tutelati dalla Soprintendenza. La documentazione comprende i progetti originali di grande formato su carta lucida, le fotocopie, le fotografie (di solito scattate anche durante i lavori, quindi a progetto concluso), il carteggio con i proprietari, i comuni, gli enti interessati.

I documenti relativi all'attività politica, poi, coprono un arco temporale compreso tra il periodo clandestino (1943-'45) e l'elezione nel Consiglio Provinciale di Pavia e nel Consiglio Comunale di Vigevano. L'attività clandestina è documentata dalle carte d'identità false che M.B. utilizzava per moversi nell'ambito del territorio lomellino per diffondere la stampa clandestina e dalle carte relative all'arresto, nel dicembre del 1944, all'internamento nelle carceri di Pavia, quindi in quelle di San Vittore a Milano, e al trasferimento verso il Brennero, in direzione Mauthausen, su corriere scortate. All'altezza del lago di Garda, nella nebbia degli ultimi giorni dell'anno, grazie all'aiuto dell'autista che passò un taglierino, M.B. e alcuni compagni riuscirono a scivolare fuori dal mezzo e a guardagnare la libertà. Seguì il ritorno a Cilavegna e la ripresa dell'impegno nelle file del PCI. In particolare, nell'immediato dopoguerra, si sottolinea la militanza nelle file del PCI fino all'ingresso nella segreteria provinciale del partito, nel 1945.

L'archivio fotografico, sia per quanto concerne la documentazione dei lavori di progettazione, sia per quanto concerne le immagini di viaggio, è stato completamente digitalizzato. Questo vale anche per la restante documentazione conservata nelle cartellette e nei raccoglitori. L'ordine che M.B. aveva dato prima del 2010 è stato mantenuto.

La Biblioteca è catalogata in Opac Sbn: i volumi sono disponibili al prestito, con l'eccezione dei più antichi o rari per

i quali è possibile solo la consultazione in sede.

L'intero archivio è custodito presso lo studio Bonzanini al piano terreno del Palazzo Bonacossa, sito a Vigevano in via Rocca Vecchia 2, sede condivisa con l'Archivio di Cultura Popolare del Novecento, anch'esso dichiarato di notevole interesse storico nel 2021..

Storia archivistica

La documentazione d'archivio si trovava in condizioni di ottima conservazione e di ordine nel 2010, anno in cui è mancato il titolare e produttore, Mario Bonzanini. La collocazione delle carte è rimasta sostanzialmente invariata, specie per quanto riguarda i raccoglitori denominati Rossi e Verdi che radunano la documentazione fotografica relativa ai progetti (Rossi) e alle diverse attività svolte nella seconda metà del XX secolo. Lo stesso vale per i disegni originali su carta lucida, tuttora conservati nel medesimo ordine nelle grandi cassetti fatte costruire appositamente per ospitare i progetti.

Condizione di accesso

liberamente accessibile

Note alla condizione di accesso

Accesso su appuntamento

Condizione di riproduzione

libera

Stato di conservazione

ottimo

Archivio storico

1911 - 1995

Estremi cronologici

1911 - 1995

Numero unità archivistiche

30

Unità archivistiche

4

Anni Quaranta a Cilavegna

Estremi cronologici

1943 - 1995

Contenuto

Anni Quaranta a Cilavegna -- pagine di album fotografico – fotografie b/n n. 31 – fotografie a colori n. 2 – pag. 1: Rosa Falzoni, funerali dei tre martiri di Cilavegna, uccisi il 26 aprile 1945, Giovanni Omodeo Zorini – pag. 2: Cilavegna 25 luglio 1943, Mario Bonzanini pronuncia il discorso della Liberazione a Cilavegna, dal balcone della Cassa di Risparmio di Novara, il 1° maggio 1945 – funerali dei tre martiri – pag. 3: Chiesa parrocchiale di Cilavegna, un comizio di Mario Bonzanini in piazza Ducale a Vigevano – pag. 4: lapide in memoria dei caduti della Resistenza a Cilavegna, Sacrario dei caduti presso il Cimitero di Cilavegna – pagg. 5 e 6: il ponte vecchio di Pavia bombardato – pag. 7: Mario Bonzanini in cantiere e alla XVII Mostra delle Calzature a Vigevano – pag. 8: Giovanni Omodeo Zorini, Giuseppe Campana – pag. 9: 25 luglio 1943 a Cilavegna, incendio della Casa del Fascio – pag. 10: comizio di Palmiro Togliatti in piazza della Vittoria a Pavia – pag. 11: un comizio del PCI a Pavia – fotografie sciolte del comizio a Vigevano n. 12 – Ricordo di Giuseppe Campana, caduto a Cilavegna 26 aprile 1945 – Ricordo di Giovanni Omodeo Zorini, caduto a Cilavegna 26 aprile 1945 – 1995 – Biglietto ms. del figlio di Rosa Falzoni a Mario Bonzanini, ringraziamento – Busta "Pavia. Redazione La Voce Pavese " – fotografie b/n n. 17, immagine di un uomo fucilato, eccidio alle Fonderie Riunite di Modena: i funerali, folla al comizio di Togliatti a Pavia, truppe dell'Armata Rossa entrano in una città, gli Alleati entrano a Milano

Segnatura definitiva

Cartelletta 1

Cilavegna, anni Quaranta - disegni**Estremi cronologici**

1921 - 1946

Contenuto

Disegni, inchiostro su carta, anni Trenta e Quaranta – veduta dal retro della Chiesa parrocchiale di Cilavegna, 1944 – Sant'Anna, Cilavegna, 1945 – 1944 dicembre 12 – Chiesa parrocchiale di Cilavegna – ritratto di donna, 1944 (la riproduzione del disegno su tela è visibile in studio) – ritratto di Togliatti – ritratto di donna – interno domestico – bambino che dorme, 1944 e 1945 – uomo seduto, 1944 – volto di uomo, 1944 – Piero Maccaferri, disegni a inchiostro – 1946 – due ragazzi e una giostra, donne, nudo di ragazzo

Segnatura definitiva

Cartelletta 2

Attività clandestina

Estremi cronologici

1942 - 1994

Contenuto

1942 – febbraio 20 – Leva della classe dei nati nel 1923, precetto di presentazione all'esame personale per l'arruolamento – 1943 – luglio 7 – carta d'identità falsa per attività clandestina (Guasti Gino, nato a Novara il 25 gennaio 1915, residente a Milano) – 1944 – maggio 16 – carta d'identità falsa per attività clandestina (Caprino Mario Luigi, nato a Novara il 15 novembre 1919, residente a Borgosesia) – novembre 10 – Questura repubblicana di Novara, autorizzazione a circolare in bicicletta nelle ore vietate – dicembre 29 – Attività clandestina, Mortara – dicembre 1 – Arbeiterausweis, esonero dal servizio miliare di Mario Bonzanini, in quanto dipendente dell'Impresa di costruzioni L. Bicchieri di Novara – 1944 giugno 1 – 1945 – aprile 25 – Commissione qualifiche partigiani – C.V.L., delibera di qualifica di partigiano combattente – aprile 29 – atto notorio firmato da Giorgio Bagatella e da Aldo Mascherpa, dichiarazione di arresto di Mario Bonzanini – CLN Mortara, dichiarazione del Maresciallo tedesco Oscar, circostanze dell'arresto – maggio 1 – CLN Mortara, autorizzazione a circolare armato giorno e notte – luglio 3 – CLN sezione di Cilavegna, don Siro Grassi, Pietro Omdeo Zorini, dichiarazione di don Grassi di avere rappresentato il partito della Democrazia Cristiana al momento della costituzione del CLN clandestino nel settembre del 1944 – settembre 14 – Legione territoriale dei Carabinieri di Milano, stazione di Gravellona Lomellina, indagine sulla provenienza della merce trovata nel Comune di Cilavegna – 1946 – giugno 7 – biografia del compagno Mario Bonzanini – agosto 23 – Ministero dell'assistenza postbellica – Ufficio patrioti della Provincia di Pavia – libretto personale provvisorio – Certificato di patriota rilasciato dal generale Alexander, n. 231469 – dichiarazione di appartenza alla brigata – dicembre 13 – “Corriere della Provincia di Pavia” – Mario Bonzanini, difesa dalle accuse mosse dalla Federazione Comunista Pavese, risposta alle critiche rivolte alla sezione Stampa e propaganda – Mario Bonzanini, Lettera inviata al Presidente della Commissione d'inchiesta – preghiera di smentire le calunnie – 1947 – settembre 10 – Partito Comunista Italiano, sezione di Cilavegna, lettera al Comitato della Federazione di Pavia, garanzie – novembre 26 – Aldo Magnani, Federazione pavese, Palazzo del Broletto, a Mario Bonzanini, riammissione – 1948 – gennaio 16 – “Riammissione al Partito” in “Avanguardia democratica” – febbraio 26 – Federazione Comunista Pavese, motivi di divergenza – marzo 16 – Federazione Comunista Pavese, invito a Mario Bonzanini di continuare la collaborazione – 1949 – gennaio 12 – Repubblica Italiana, Direzione del Carcere Giudiziario di Milano (San Vittore), dichiarazione del fatto che Mario Bonzanini è stato detenuto nel reparto tedesco dal 23 gennaio al 14 febbraio 1945 e che è stato poi inviato al Campo di concentramento di Bolzano – aprile 30 – Carceri giudiziarie di Pavia, dichiarazione della presenza di Mario Bonzanini nel carcere dal 30 dicembre 1944 al 23 gennaio 1945 e del suo trasferimento a Milano – agosto 15 – Presidenza del Consiglio dei Ministri – Commissione riconoscimento qualifiche partigiani, Lombardia – marzo 10 – Commissione riconoscimento qualifiche partigiani, Lombardia – dichiarazione di parere favorevole alla qualifica – novembre 9 – Esercito Italiano, foglio di congedo illimitato – 1951 dicembre 16 – Mario Bonzanini, consigliere provinciale, “La casa colonica, problema morale e sociale” in “Per una casa sana e civile ai nostri contadini”, Atti del convegno, Pavia, 16 dicembre 1951, pp. 13-20 – 1952 febbraio 11 – carta d'identità, Comune di Cilavegna – 1952 – 1954 – tessere d'iscrizione al PCI – tessera di riconoscimento, direttore de “La Voce Pavese” – 1953 – marzo 9 – Mario Bonzanini, note circa l'arresto – marzo 20 – Ambrogio Pisani, Camera dei Deputati, Roma, lettera alla direzione della Federazione del PCI di Cilavegna, chiarimenti – marzo 24 – Mario Bonzanini, lettera al Consiglio di Amministrazione della Cooperativa di Cilavegna, informazioni – una lettera di Vittorio Casari al compagno Mazzetti, dichiarazione intorno alla sezione PCI di Cilavegna – Mario Bonzanini, lettera a Mazzetti, chiarimenti – Candidatura alla Camera dei Deputati – aprile 4 – PCI federazione milanese, Armando Cossutta, sezione stampa e

propaganda, richiesta di documenti – aprile 8 – IV circoscrizione Milano-Pavia, elezioni del 7/8 giugno 1953 – giugno 5 – richiesta di decreto di citazione a giudizio presso la Corte di Assise di Pavia contro Mario Bonzanini, reo di vilipendio al Governo nel comizio di Garlasco – dicembre 13 – “Assolto per insufficienza di prove dall'accusa di vilipendio al Governo” in “La Provincia Pavese” – dicembre 31 – avviso di deposito di sentenza a seguito di dibattimento 12 dicembre 1953 – 1984 marzo 5 – Ministero della Difesa, Concessione di diploma d'onore attestante la qualifica di Combattente per la Libertà d'Italia 1943-1945 ai sensi della legge 16 marzo 1983 n. 75 – 1985 febbraio 24 – Ministero della Difesa, Diploma d'onore attestante la qualifica di Combattente per la Libertà d'Italia, firmata da Sandro Pertini e Giovanni Spadolini – 1989 – marzo 10 – Clemente Ferrario a Mario Bonzanini, invio di documenti e richiesta di spiegazioni – marzo 14 – Mario Bonzanini a Clemente Ferrario, risposte – 1994 maggio 1 – Mario Bonzanini a Clemente Ferrario, ringraziamento e delucidazioni

Segnatura definitiva

Cartelletta 3

7

Attività politica

Estremi cronologici

1945 - 1956

Contenuto

1945 – Amministrazione Provinciale di Pavia, trasmissione di copia di decreto prefettizio relativo alla nomina a membro della Deputazione Provinciale – 1946 – Amministrazione Provinciale di Pavia, Provveditorato agli Studi di Pavia e Istituto Tecnico Commerciale Luigi Casale di Vigevano - partecipazione di nomina a rappresentante del Consiglio di amministrazione del Consorzio Universitario Lombardo per il triennio 1951-1954 – 1951 – Deputazione Provinciale di Pavia, notifica di elezione a consigliere provinciale – Tribunale Civile e Penale di Vigevano, comunicazione di ammissione definitiva di candidatura e attestazione di elezione – 1956 – Comune di Vigevano, partecipazione di elezione a consigliere comunale – richiesta di prova di alfabetismo – affidamento di incarico a sovrintendenza degli atti relativi ai lavori pubblici – 1957 – Amministrazione Provinciale di Pavia, Tessera di riconoscimento.

Segnatura definitiva

Cartelletta 4

"La Voce Pavese"**Estremi cronologici**

1946

Contenuto

1946 – articoli da “La Voce Pavese”, Organo della Federazione Comunista Pavese – sotto la direzione di Mario Bonzanini – 1946 marzo 10, n.12 – “I consorzi agrari devono essere amministrati dai contadini” – “Pavia deve risorgere” – “Il manifesto elettorale dei Comunisti” – 1946 marzo 17, n. 13 – intero numero – 1946 marzo 19, n. 14 – edizione straordinaria – “Strette intorno ai partiti comunista e socialista le forze popolari democratiche hanno vinto in 45 comuni su 57” – “Due poesie di Umberto Saba” – “Pagine dal diario di un partigiano” – “Lettera all'uomo qualunque di Alfonso Gatto” – “Prime schede di Mario Alicata” – 1946 marzo 24, n. 15 – 1946 marzo 31, n. 16 – “Nuova vittoria social comunista” – “Partigiani all'attacco. Bobbio conquistata” di Domenico Mezzadra – 1946 aprile 3, n. 17 – “I lavoratori della Lomellina hanno votato i partiti del popolo che hanno conquistato i comuni di Mede, Sannazzaro, Sartirana, Pieve del Cairo e Cilavegna” – 1946 aprile 7, n. 18 – “I pavesi voteranno compatti per chi ha sempre lottato contro il fascismo” – 1946 aprile 9, n. 19 – “Vigevano è in piazza Ducale per salutare la vittoria” – 1946 aprile 14, n. 20 – 1946 aprile 21, n. 21 – “Finanziamento alla ricostruzione edilizia” – “Una nuova cultura”

Segnatura definitiva

Cartelletta 5

Federazione Pronviciale di Pavia del PCI**Estremi cronologici**

1945 - 1947

Contenuto

Cartelletta 6 – 1945 – 1950 – Documenti dell'archivio della Federazione Provinciale del PCI di Pavia, 5 ff. dss. – L'inchiesta Bonzanini, 1946-47, 68 ff. dss. – Il caso dell'avvocato Sinforiani, 23 ff. dss. – Un'inchiesta a Broni, 17 ff. dss. – La pratica Nieri, 9 ff. dss. – Dimissioni ed espulsioni, 11 ff. dss. – L'espulsione di Angelo Bonizzoni, 11 ff. dss. – Tre lettere al Partito, 12 ff. dss. – La scuola di Partito, 11 ff. dss. – Un appello agli iscritti e ai simpatizzanti, 16 ff. dss.

Segnatura definitiva

Cartelletta 6

Cilavegna**Estremi cronologici**

1933 - 2001

Contenuto

Cilavegna – fotocopia con quattro immagini di Maccaferri: facciata dell'antica pieve, facciata dell'antica pieve in rapporto all'attuale, piante dell'antica pieve e dell'attuale Chiesa parrocchiale – San Pietro e Paolo a Cilavegna, progetto di presbiterio, planimetria – 1992 – luglio – Relazione di progetto di completamento del presbiterio – settembre 29 – lettera di Cappelletti Arredamenti a Mario Bonzanini, preventivo – 1979 – primo progetto – fotografie a colori n. 6, interno ed esterno Chiesa di Cilavegna – un foglio a stampa: “Carnevale 1933. La canzone di Cilavegna. Parole e musica di G. Bellone” – “Concerto di campane Chiesa parrocchiale di Cilavegna” – fotografie b/n n. 13, immagini di Cilavegna, anni Quaranta – 2001 – Note sul restauro della Chiesa di Cilavegna, articoli di giornale, appunti – 1971 – febbraio 19 – Mario Bonzanini, “Le ambizioni sbagliate del Sindaco di Cilavegna” in “L'Araldo” – marzo 5 – Mario Tarantola, “L'acciottolato di Cilavegna” in “L'Araldo” – marzo 12 – Mario Bonzanini, “Il centro storico di Cilavegna” in “L'Araldo” – luglio 20 – Comune di Cilavegna, bando di concorso d'idee per la sistemazione di piazza della Liberazione – 1972 febbraio 26 – Comune di Cilavegna, verbale della commissione giudicatrice di concorso d'idee per la sistemazione della piazza – 1972 – luglio 11 – Giovanni Falzoni, Sindaco di Cilavegna, lettera al Soprintendente ai Monumenti di Lombardia, sistemazione della piazza – luglio – carteggio Giovanni Falzoni-Mario Rossi, Vescovo di Vigevano-Mario Bonzanini-Soprintendenza – ottobre 6 – “Sulla sistemazione della piazza di Cilavegna” in “L'Araldo” – ottobre 18 – Ganfranco Quaglia, “Panorama avvenieristico a Cilavegna con l'arena sorta davanti alla Chiesa” in “La Stampa” – 1974 aprile 24 – Mario Bonzanini, “Cilavegna non è d'accordo con l'amministrazione comunale” in “L'Informatore Vigevanese” – fotografie a colori n. 5, vecchio selciato – fotografie b/n n. 13, immagini dei lavori di smantellamento del vecchio selciato – 1979 febbraio 1 – Mario Tarantola, parroco di Cilavegna, lettera a Mario Bonzanini, ringraziamento

Segnatura definitiva

Cartelletta 7

Resistenza a Cilavegna

Estremi cronologici

1942 - 2002

Contenuto

1980 aprile 7 – fotografie n. 3, Dante Merlo – 1942 maggio – Dante Merlo, “Poetando un sogno”, foglio ms. – 1990 agosto 27 – fotografie b/n n. 1, Dante Merlo, tomba al Cimitero di Vigevano – Pierangelo Molinaro, “E per cielo un tetto di scarpe” in “Scarpe” – 2002 aprile 25 – Roberto Lodigiano, “Così rischiammo la vita per salvare Bill” in “La Provincia Pavese” – 2001 marzo 15 – “Il comandante della Leoni” in “L’Informatore Vigevanese” in ricordo di Mario Colombi (comandante della brigata di cui Merlo era commissario politico) – Gianni Merlo, “Pino e Dante i due pionieri” in “Scarpe” – fotografie a colori n. 2, casotto nei campi lungo la via Cilavegna-Parona, rifugio di Mario Bonzanini durante la guerra – Giovanni Rossi, una lettera a Mario Bonzanini, invio fotografie – 2003 gennaio 10 – Associazione nazionale ex deportati politici nei campi nazisti, lettera a Noemi Tognaga – Giovanni Rossi, note in merito al deportato C.G. – 1944 novembre 30 – copia di lettera inviata dal deportato Giovanni Casinghino alla famiglia da Bolzano – 1954 maggio 8 – dottor Luigi Pavesi, Certosa di Pavia, dichiarazione circa il fatto d’esser stato medico condotto a Cilavegna dal 1941 al 1950 e del ricordare le gravi condizioni di salute di C.G. dopo il ritorno – 1954 maggio 25 – Giovanni Giadini, ex presidente del CLN, dichiarazione – 1954 maggio 1 – Bruna Ghidetti, Mortara, attestato di conoscenza di C.G. deportato il 3 ottobre 1944, particolari del suo arresto – Giovanni Rossi, note sulla famiglia Ugazio – schede in merito a persone deportate da Cilavegna n. 6: Camilla Campana, Luigino Cirini, Clotilde Giannini, Giovanni Maccaferri, Pietro Omodeo Zorini, Giovanni Casinghino – 1944 dicembre 27 – una fotografia della lapide di Malandra Luigi – 1945 – giugno 8 – 15 – 29 – “Il piccolo Informatore” supplemento de “L’Informatore Vigevanese”, rubrica di delitti a sfondo politico – 1995 – Mario Bonzanini, “Cilavegna. La laica Via Crucis della Liberazione”, 14 ff. dss. (prima versione), 15 ff. dss. (definitivo) – 2002 gennaio 26 – Sisto Capra, “Salvò cinque pavesi al lager. Dopo 57 anni ecco l’autista eroe di Albuzzano” in “La Provincia Pavese” (all’interno una intervista a Mario Bonzanini, uno dei cinque che grazie all’autista riuscirono a fuggire alla deportazione, “Finalmente so chi riuscì a farmi fuggire”)

Segnatura definitiva

Cartellina 8

Sacrario dei Caduti della Resistenza

Estremi cronologici

1991

Contenuto

Sacrario dei Caduti della Resistenza, Cimitero di Vigevano – Opere di completamento e integrazione, 9 ff. dss. – Caduti vigevanesi nella lotta di Liberazione, fascicolo a cura di Anpi – Città di Varallo Sesia, trasmissione di immagine della lapide di Albrerto Crespi al Cimitero cittadino e dettaglio dell'iscrizione – 1991 gennaio – fotografie a colori n. 16, Sacrario – fotografie a colori n. 20, dettagli di lapidi

Segnatura definitiva

Cartelletta 9

Articoli e scritti diversi sulla Resistenza

Estremi cronologici

1983 - 2007

Contenuto

Gino Zimonti – “Metamorfosi del potere: la cooperativa, specchio dell'involuzione politica” in “Studi e ricerche” – “La fine della dittatura” in “Studi e ricerche” – 1983 aprile 21 – “Quando spuntò l'alba della Libertà” in “L'Informatore Vigevanese” – Mario Bonzanini – 2007 – “La nostra Resistenza nel racconto di Mario Bonzanini” in “Cilavegna è” – Giovanni Rossi, “Il sindaco Pietro Omodeo Zorini” in “Cilavegna è” – 2004 agosto 8 – Marco Politi, “Il beato Olivelli fascista e partigiano” in “La Repubblica” – 1982 febbraio 19 – “La causa della beatificazione di Teresio Olivelli” in “L'Araldo” – 1984 gennaio 20 – “Il 39 anniversario del servo di Dio Teresio Olivelli” in “L'Araldo” – 1985 – gennaio 18 – Giacomo de Antonellis, “Quarant'anni fa il martirio di Olivelli” in “L'Araldo” – maggio 3 – Paolo Pagani, “La comunità solidale dei ribelli per amore” in “L'Araldo” – 1987 aprile 10 – Paolo Rizzi, “Teresio Olivelli protagonista al circolo cattolico San Lorenzo” in “L'Araldo” – 1988 gennaio 22 – Pietro Pagani, “Olivelli, una lezione di attualità” in “L'Araldo” – 1989 settembre 22 – Emilio Pastormerlo, “Messaggio luminoso per il nostro cammino” in “L'Araldo” – Paolo Rizzi, “Teresio Olivelli martire di carità”, giornale non id. – 1989 settembre 15 – AA.VV., articoli vari in memoria di Olivelli in “L'Araldo” – 2003 gennaio 10 – Pietro Biglia, “Il mitico assalto al treno blindato” in “L'Araldo” – 2004 settembre 3 – Marco Bianchi, “L'amore che tutto unisce” in “L'Araldo” – Vittorio Grevi, “Ribelli sì ma per amore” in “Corriere della Sera”

Segnatura definitiva

Cartelletta 10

14

Scuola Allievi Ufficiali

Estremi cronologici

1948 - 1967

Contenuto

Distretto Militare di Pavia, Foglio di congedo illimitato provvisorio, 1948 – Comunicazione di riconoscimento di qualifica di partigiano combattente, 1949 – Presidenza del Consiglio dei Ministri, Sottosegretariato di Stato per l’assistenza a reduci e partigiani, Comunicazione al senatore Giovanni Farina, 1949 – Scuola Allievi Ufficiali di Complemento, Lecce – dichiarazione del generale Remigio Vigliero, 1949 – n. 12 lettere del generale Remigio Vigliero a Mario Bonzanini, 1949-1967 – lettere n. 5, cartolina n. 1 di compagni del Corso Allievi Ufficiali di Complemento a Mario Bonzanini, 1949-1950 – “Filetto d’oro”, numero speciale del 6° Corso Allievi Ufficiali, 1950

Segnatura definitiva

Cartelletta 11

15

Medaglia a ricordo della Guerra 1915-1918

Estremi cronologici

1921

Contenuto

Medaglia istituita a ricordo della guerra 1915-1918 conferita a Bonzanini Giuseppe, 1921

Segnatura definitiva

Cartelletta 12

16

Tribunale di Vigevano, dichiarazione di Mario Bonzanini all’albo dei consulenti tecnici del giudice

Estremi cronologici

1966

Segnatura definitiva

Cartelletta 13

17

Pagelle scolastiche e diplomi

Estremi cronologici

1929 - 1941

Segnatura definitiva

Cartelletta 14

18

Fotografia con alunni dell'Istituto Tecnico commerciale e per geometri Luigi Casale, Vigevano, abilitazione per geometri

Estremi cronologici

1957

Segnatura definitiva

Cartelletta 15

19

Certificati di servizio rilasciati a Mario Bonzanini in qualità di docente presso l'Istituto Arti e Mestieri Roncalli e l'Istituto Tecnico commerciale e per geometri Luigi Casale

Estremi cronologici

1954 - 1958

Segnatura definitiva

Cartelletta 16

20

Documenti relativi alla nomina di Mario Bonzanini a Cavaliere dell'Ordine di San Silvestro Papa

Estremi cronologici

1969

Segnatura definitiva

Cartelletta 17

21

Facoltà di Architettura

Estremi cronologici

1947 - 1949

Contenuto

Tessere di riconoscimento e “papiro” universitario.

Segnatura definitiva

Cartelletta 18

22

Accademia di Belle Arti di Brera - certificati di diploma

Estremi cronologici

1950 - 1953

Segnatura definitiva

Cartelletta 19

23

Corrispondenza con autorità della Diocesi di Vigevano e del Distretto Scolastico - auguri

Estremi cronologici

1976 - 1996

Segnatura definitiva

Cartelletta 20

Assunzione in Fiat

Estremi cronologici

1940 - 1942

Contenuto

1940 agosto 31 – Fiat, assunzione come disegnatore addetto all'Ufficio Tecnico Autoveicoli Ferroviari Sperimentalini – dicembre 2 – Fiat, conferma in servizio presso la Società – 1942 settembre 28 – Fiat Spa, Certificato di servizio

Segnatura definitiva

Cartelletta 21

Mostra Mercato delle Calzature

Estremi cronologici

1956

Contenuto

Mostra Mercato delle Calzature, nomina a componente del Comitato organizzatore del XX Salone Mercato Internazionale delle Calzature

Segnatura definitiva

Cartelletta 22

Rilievo del centro storico di Vigevano – documentazione

Estremi cronologici

1976 - 1985

Contenuto

Cartelletta “Centro storico 1” – 1976 dicembre 22 – Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici di Lombardia, convenzione tra Lionello Costanza Fattori e Mario Bonzanini per il lavoro di catalogazione sotto la supervisione dell’architetto Zamboni – 1978 maggio 8 – Mario Bonzanini, Sandro Rossi, lettera a Gaetano Zamboni, disponibilità a svolgere il lavoro di rilevo relativo al territorio – scheda territorio, norme per la compilazione – 1979 – ottobre 8 – Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici di Lombardia, lettera a Mario Bonzanini, revisione del catalogo che contiene il materiale esistente a Vigevano – novembre 14 – 1980 gennaio 16 – Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici di Lombardia, a Mario Bonzanini, richiesta di invio documentazione e note – 1981 – luglio 2 – Mario Bonzanini, lettera al sindaco, dono all’Archivio Storico Civico di una copia integrale dell’Analisi del Centro Storico di Vigevano luglio 13 – Carlo Santagostino, sindaco di Vigevano, a Mario Bonzanini, ringraziamento – 1992 – Comune di Vigevano – Normativa per le zone storiche della città di Vigevano – Cartelletta “Centro storico 2” – 1976 dicembre – Adele Colli Franzone-Giovanni Vigo, carteggio – 1977 – Mario Bonzanini – febbraio 19 – lettera al sindaco, notizia dell’incarico ricevuto dalla Soprintendenza – febbraio 15 – Relazione all’architetto Zamboni sulla situazione della ricerca – aprile 14 – Convenzione tra Lionello Costanza Fattori e Mario Bonzanini per il rilevamento e la catalogazione degli elementi di interesse culturale del territorio di Vigevano e per il rilevamento del Centro storico – Centro storico – mappe, tavv. 2 – estratti di mappe catastali, tavv. 2 – fotografie b/n n. 21, fotografie a colori n. 6 – 1978 dicembre 22 – Arch. Mario Gallarati, Genova, a Mario Bonzanini, richiesta di informazioni per la compilazione di una ricerca sulla Piazza Ducale di Vigevano – 1974 ottobre – Vanna Fraticelli, “Per la tipologia come rapporto tra progetto e storia”, in “Controspazio” – 1976 – settembre 27 – ottobre 3 – Istituto per la Storia dell’Arte lombarda, Milano – Strumenti e funzione della conoscenza dei beni culturali, convegno tenutosi presso la Villa Monastero di Varenna – Mario Bonzanini, appunti, 3 ff. mss. – Scatole n. 4 – Mario Bonzanini, Sandro Rossi – Analisi del Centro storico di Vigevano – tavole, relazioni e note – Cartelletta “Centro storico 3” – Mario Bonzanini – conferenze – Analisi del Centro storico di Vigevano, 34 ff. dss. – Analisi della città antica di Vigevano tra storia e progetto, 17 ff. dss. – Sull’evoluzione della città, 21 ff. dss. – Cartelletta “Centro storico 4” – Mario Bonzanini, Sandro Rossi, Un’analisi di architettura della città antica di Vigevano, ff. dss. 106, tavv. 39 – Valore storico monumentale della Sforzesca, 4 ff. dss. – Adele Colli Franzone, Sulla tipologia in architettura, 7 ff. mss.

Segnatura definitiva

Anta 2

Castello di Vigevano

Estremi cronologici

1984 - 1988

Contenuto

1988 settembre 1 – Analisi dello stato attuale del Castello e proposta di destinazione funzionale – pianta, sezioni, assonometria del complesso monumentale piazza-castello sforzesco in Vigevano – Mario Bonzanini, Sandro Rossi, Un'analisi di architettura della città antica di Vigevano, pp. 104, tavole di rilievo n. 37 – 1984 novembre 30 – Mario Bonzanini, Caterina Bo, Edoardo Guazzoni, Sandro Rossi, Castello di Vigevano. Proposta di destinazione d'uso, 7 ff. dss. – Cartelletta “Castello 1” – Comune di Vigevano, Prg, 82 pagg. – 1971 gennaio 3 – Pro Loco: l'anno giusto per entrare in Castello, in “L'Informatore Vigevanese” – Mario Bonzanini – Castello di Vigevano, proposta di destinazione d'uso – tav. 1 Piano secondo – tav. 2 Piano primo – tav. 3 Piano terra – tav. 4 Primo piano seminterrato – tav. 5 Secondo piano seminterrato – Cartelletta “Castello 2” – piante dei piani – 1999 febbraio 26 – Castello: lavori in corso, in “L'Informatore Vigevanese”, annuncia la presentazione del progetto del Museo della Calzatura in Castello – Mario Bonzanini, Riflessioni sul progetto di destinazione del Castello, 8 ff. dss. – segue una raccolta di articoli dei principali quotidiani nazionali circa il taglio dei fondi alla cultura – Cartelletta “Castello 3” – Mario Bonzanini, – Le trasformazioni subite dal Castello di Vigevano, relazione, 20 ff. dss. – Modifiche apportate al Castello in età viscontea e sforzesca, relazione, 20 ff. dss. – Cartelletta “Castello 4” – Mario Bonzanini – La città antica di Vigevano, relazione, 16 ff. dss. – Conferenza sul Castello, 9 ff. dss. – 1983 – AA.VV., Il Castello diventa città in “L'Informatore Vigevanese” -1984 – dicembre 6 – Mario Bonzanini, Caterina Bo, Edoardo Guazzoni, Sandro Rossi, “Il Palazzo Ducale museo di sé stesso” – “Perchè Vigevano diventi una città ducale” – in “L'Informatore Vigevanese” – dicembre 7 – Finalmente un progetto serio, in “L'Araldo” – 1986 ottobre 13 – Margherita Natale, “Castello, di chi è quel progetto”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1997 febbraio 12 – Università degli Studi di Pavia. Facoltà di Ingegneria – Il Castello di Vigevano. Analisi delle trasformazioni e proposta di recupero, tesi di laurea di Damiano Pasini e Roberto Turino, pubblicata in parte in supplemento a “L'Informatore Vigevanese” – 1998 luglio – Progetto Agenda -

Cartelletta “Elezioni in Consiglio Comunale” – 1979 – giugno 19 – Patito della Democrazia Cristiana, ringraziamento – 1982 – marzo 4 – Continua la Via Crucis per il Prg – marzo 11 – In Consiglio Comunale il Castello. All'unanimità chiesta l'apertura? – giugno 6 – Al Comune: vittoria DC e PSI – giugno 7 – Il nuovo Consiglio Comunale – agosto 2 – Il Sindaco ha giurato – Cartelletta “Castello. Interpellanze” – 1979 dicembre 14 – Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici, comunicazione a Emilio Ornati – 1980 dicembre – Istituto Universitario di Architettura, Venezia – Relazione – Elenco dei prezzi unitari per operazioni di rilevamento topografico – 1981 dicembre 18 – Comune di Vigevano, ricerca storia sul Castello. Provvedimenti – 1982 marzo 5 – in “L'Informatore Vigevanese” – marzo 5 – aprile 13 – interpellanze – Mario Bonzanini, Svolgimento dell'interpellanza sul problema del Castello, 5 ff.dss. – giugno 21 – Comune di Vigevano, comunicazione di avvenuta elezione – Cartelletta “Mostra convegno sui rilievi del Castello 1983” – Intervento, 5 ff. dss. – 1982 settembre 28 – Regione Lombardia – testo formulato dalla Commissione Castello, 6 ff. dss. – Cartelletta “Prg 1979” – 1979 marzo 19 – Consiglio Comunale, controdeduzioni alle proposte della Regione Lombardia di modifiche d'ufficio del nuovo Prg –

Discussione sulla commissione di studio sul Castello, 7 ff. dss. – 1983 giugno 7 – Il Castello degli Sforza – 1968 marzo 13 – Alberto Ferruzzi, Il Castello di Vigevano – 1974 – Wolfgang Lotz, La Piazza Ducale di Vigevano. Un foro principesco del tardo Quattrocento, in “Studi bramanteschi”, Roma – Arch. Villa, Il Castello di Vigevano, Proposte di studio, 14 ff. dss. – Sandro Rossi, Un contributo all'analisi di Vigevano. Note sul rapporto monumenti-

abitazioni, 20 ff. dss. – segue una raccolta di articoli relativa al restauro del Duomo di Milano – Cartelletta “1985” – gennaio 3 – Adele Colli Franzone, Il problema Castello. la teoria delle decisioni – febbraio 14 – Il Castello e gli architetti – luglio 11 – Margherita Natale, Fronte Castello niente di nuovo – agosto 22 – Costanza Fattori non vuole i libri al posto dei cavalli – Mario Bonzanini – luglio 18 – senza titolo – settembre 20 – Un progetto Castello – settembre 13 – Un bene che va sfruttato – dicembre 20 – settembre 5 – Sandro Rossi, Castello: parliamo del restauro – Edoardo Guazzoni, Castello, qualche riflessione – in “L’Informatore Vigevanese” – Cartelletta “1986” – gennaio 3 – Piero Lucca, Il Castello di Vigevano in cerca di inquilini – gennaio 13 – Piero Lucca, Emerge a Vigevano il volto del Castello – in “Corriere della Sera” – gennaio 16 – Margherita Natale, Il Castello è una casa chiusa, chi rispetta la sua storia? – gennaio 23 – Giuseppe Vico, Tra smentite e rettifiche il Castello può attendere – gennaio 30 – Margherita Natale, Tre progetti per il Castello – marzo 11 – Chi deciderà il futuro del Castello? – giugno 12 – Margherita Natale, La città ha paura di diventare la vera padrona del suo Castello – giugno 13 – Carlo Ramella, Castello, finalmente sarà dei vigevanesi? – giugno 19 – Avremo in consegna in Castello? – in “L’Informatore Vigevanese” – Giuseppe Vico, Emilio Ornati, Michele Taruffo, A Vigevano manca il Castello, in “L’Inchiesta” – Cartelletta “1988” – marzo 24 – Margherita Natale, Sulle aree maggioranza a rotoli – ottobre 27 – Mario Bonzanini, Castello solo buoni propositi – in “L’Informatore Vigevanese” – novembre 1 – Piero Lucca, Vigevano, restauro in cassaforte gli ottanta miliardi per il Castello, in “Corriere della Sera” – Cartelletta “1995” – novembre 15 – Gastone Maniezzi, Il Castello dei desideri – novembre 18 – Mario Castellani, Castello, mancano le idee – in “La Provincia Pavese” – Cartelletta “1996” – Regione Lombardia – 1995 – ottobre 9 – novembre 17 – dicembre 19 – Fondazione per il Castello di Vigevano, documenti – gennaio 25 – Margherita Natale, Un furto ai danni della collettività – Guerra alle lobby dei beni culturali – febbraio 4 – Mario Bonzanini, Le colpe di tutti – febbraio 8 – Quattro passi in Castello – maggio 2 – Apre il Castello – agosto 1 – A Spoleto si è fatto così – in “L’Informatore Vigevanese” – Cartelletta “1997” – Ministero per i beni culturali e ambientali, Castello sforzesco di Vigevano. Proposta di destinazione d’uso – Proposta di assegnazione degli spazi di pertinenza – Accordo di programma per la gestione del Castello – Cartelletta “1998” – marzo 13 – Comune di Vigevano. Consiglio Comunale, deliberazione, approvazione della proposta di partecipazione del Comune al progetto Agenda – 1994 settembre 15 – Costituzione della Società Progetto Agenda, 6 ff. dss. – aprile 30 – Castello c’è l’accordo – maggio 7 – Margherita Natale, Cari signori così non va – maggio 14 – Mario Cantella, Un’authority civica per il Castello – ottobre 1 – I nemici del Castello – in “L’Informatore Vigevanese” – Cartelletta “1999” – febbraio 28 – Clotilde Veltri, Castello, ora Roma punta sul Comune, in “La Provincia Pavese” – marzo 12 – Mario Cantella, Bonzanini: quel progetto lascia molto a desiderare, in “L’Araldo” – giugno 4 – dichiarazione del Consiglio Comunale sul Castello – gennaio 21 – Mario Cantella, Cultura, si privilegia l’estemporaneità – febbraio 4 – Mario Pacali, La Soprintendenza non vuole firmare il patto fra Stato e Regione Comune – Un deposito per libri scolastici – Mario Bonzanini – giugno 17 – Il futuro del Castello interessa i problemi dell’economia e del lavoro – Ero alla presentazione del progetto... di progetto Agenda – agosto 25 – Mario Pacali, L’accordo è stato firmato – in “L’Informatore Vigevanese”

Segnatura definitiva

Anta 2

Piano Regolatore della Città di Vigevano**Estremi cronologici**

1935 - 1999

Contenuto

Cartelletta "Piano Regolatore" – 1979 – Comune di Vigevano – PRG – azzonamento – 1935 – Città di Vigevano – concorso per il Piano Regolatore e di ampliamento, Pavia, Stamperia Universitaria Pavese – Il Piano Regolatore di Vigevano. Motto chiarezza, volontà, azione, Milano, Officine grafiche Esperia, 1935 – Città di Vigevano – Il Piano Regolatore, Milano, Arti Grafiche editrice, 1937 – 1955 novembre – Ezio Cerutti, Desiderio Ferrari, Relazione di progetto di Prg – 1966 – Città di Vigevano – Piano di stralcio biennale delle opere prioritarie, Vigevano, Portinaro, 1966 – 1971 – Città di Vigevano – Ezio Cerutti, Il Piano Regolatore generale e norme di attuazione – 1977 marzo 31 – Comune di Vigevano. Bollettino di statistica n. 1 annuario 1975 – Cartelletta "1955" – 1955 febbraio 4 – Ezio Cerutti, Relazione. Caratteri tecnici, economici ed amministrativi dei piani economici – 1957 febbraio – Gaetano Ciocca, Commissione per l'esame delle osservazioni sul Prg – 1958 novembre – Ing. Desiderio Ferrari, I problemi di Vigevano, Pavia, pp. 16 – Commissione edilizia incaricata di proporre modifiche strutturali e di regolamentazione al Prg, relazione (tra gli autori M.B.) – 2003 giugno – Revisione Prg. Norme tecniche di attuazione e relazione illustrativa – Studio Gregotti e associati – Comune di Pavia – Nuovo Prg. Nota illustrativa della bozza schematica – Pavia economica, 1999 n. 3.

Segnatura definitiva

Anta 2

Scritti e disegni

Estremi cronologici

1937 - 1950

Contenuto

Saggio su Pirandello. Sei personaggi in cerca d'autore-Enrico IV – Storia dell'architettura antica. Facoltà di architettura del Politecnico di Milano, 5 ff. dss. – Tradizioni e nuovi orientamenti sull'architettura di Guiniforte Solari. Saggio critico preceduto da una nota polemica sulla critica d'arte, 20 ff. dss. – album di disegno di storia dell'architettura, ff. 68 – Le origini del Rinascimento, 30 ff. dss. – Storia dell'arte, 57 ff. dss. – dispensa “Storia dell'arte. Lezioni del prof. Chierici, 1940” Facoltà di architettura del Politecnico di Milano – Eva Tea, “Chiesa e Impero nell'arte dei primi secoli cristiani”, corso tenuto alla R. Accademia di Belle Arti 1936-37, Milano, Quaderni dell'Artista, 1937, pp. 40 – 1939 settembre 21 – carozzeria Torpedo 1100, disegni n. 8 – Disegni realizzati in Fiat – 1949 – gennaio 15 – febbraio 1 – maggio 21 – giugno 24 – progetti di littorine e automotrici – appunti su tolleranze e lavorazioni, 9 ff. mss. – fogli prestampati Fiat, normalizzazione, dadi, ghiere di fissaggio, viti, zigrinature, carichi, molle, ingranaggi – schizzi e disegni n. 45 – appunti sulle interrogazioni, zibaldone, 9 ff. dss. – appunti di chimica applicata, ff. dss. 159 – 1950 settembre – dicembre – “Filetto d'oro”, numero speciale del 6° corso allievi ufficiali – anni Sessanta – Mario Bonzanini – Storia dell'arte. Appunti per un corso da tenersi nel Liceo del Seminario Vescovile, 69 ff. dss.- Saggio sulla Magna Grecia, 9 ff. mss. – Sulla Puglia, 8 ff. mss. – Bergamo, 3 ff. mss. – Verona, 7 ff. mss. – Tiepolo, 3 ff. mss. – L'anno Mille, 8 ff. dss.

Segnatura definitiva

Anta 4

Album di fotografie in bianco e nero, anni Trenta-Cinquanta

Estremi cronologici

1930 - 1950

Contenuto

Due album di fotografie in bianco e nero – una busta “Cilavegna” contenente n. 20 fotografie in bianco e nero.

Segnatura definitiva

Anta 4

31

Diploma di collaborazione alla Ottava Triennale di Milano

Estremi cronologici

1947

Segnatura definitiva

Anta 4

32

Pubblicazioni e articoli

Estremi cronologici

1965 - 2000

Contenuto

Duomo di Vigevano – 1982 ottobre 28 – La facciata classica e la facciata romantica, in “L’Informatore Vigevanese” – 1990 – aprile 5 – I misteri della Cattedrale, in “L’Informatore Vigevanese” – aprile 19 – L’idea del grande Vescovo, in “L’Informatore Vigevanese” – aprile 25 – Il Concilio e il Presbiterio, in “L’Informatore Vigevanese” – Ristrutturazione della zona e restauro del Battistero della Cattedrale. Relazione tecnica, in “Il Battistero della Cattedrale di Vigevano”, Vigevano, Sai, 1970, pp. 19-25 (anche in Rivista Diocesana Vigevanese, 1969, pp. 116-121) – 1965 – Relazione di restauro della facciata del Duomo di Vigevano, Vigevano, a cura della Cassa di Risparmio di Vigevano, 1965, pp. 21-61 – Stella Matalon, Il Tesoro del Duomo di Vigevano, in “Musei e gallerie d’Italia”, Roma, De Luca, 1968, pp. 19-20 – 1972 – Rivista Diocesana Vigevanese, n. 4, Atti vescovili, Commissione diocesana per la sacra liturgia, p. 89 (M.B. è vicepresidente della Commissione) – AA.VV., Cenni storici sulla Chiesa di San Giorgio in Vigevano e sopra il suo santo titolare, Vigevano, Scuola Tipografica Derelitti, s.d. – 2000 marzo 8 – La Camera Picta di Carlo Zanoletti, supplemento a “Viglevanum”, periodico della Società Storica Vigevanese (l’appartamento nel quale si trova la Camera Picta è stato progettato da M.B.) – 1982 – ottobre – 29 – 31 – Le meraviglie del probabile. Juan Caramuel – convegno internazionale di studi – Vigevano, teatro Moderno, opuscolo (M.B. fa parte del comitato scientifico).

Segnatura definitiva

Anta 4

33

Attestato di fedeltà alla Resistenza

Estremi cronologici

2005

Segnatura definitiva

Anta 4

Progetti - Archivio fotografico

1940 - 1995

Estremi cronologici

1940 - 1995

Numero unità archivistiche

3

Unità archivistiche

Fotografie di progetti

Estremi cronologici

1950 - 2005

Contenuto

CASE D'ABITAZIONE

Ardito, fotografie b/n n. 2 – Bellazzi, fotografie b/n n. 3, fotografie a colori n. 2 – Bianchi, fotografie b/n n. 4 – Biffignandi, fotografie b/n n. 25 – Canetta, Trecate, fotografie a colori n. 20; Campione d'Italia, n. 12 – Bonzanini-Colli Franzone, fotografia a colori n. 1 – Bonzanini-Falzoni, fotografie a colori n. 14 – Brustia, fotografie a colori n. 7 – Falzoni, fotografia a colori n. 1 – Galbiati, fotografie a colori n. 4 – Gatti, fotografie a colori n. 31 – Gatti, Garlasco, fotografie a colori n. 4 – Pagani, fotografie b/n n. 2, fotografie a colori n. 5 – Panara, fotografie b/n n. 8, fotografie a colori n. 4 – Sala, fotografie b/n n. 8 – Tarenzi, Mortara, fotografie b/n n. 14 –

COMPLESSI RESIDENZIALI

Betulle, fotografie a colori n. 4 – Cinque Ville, fotografie a colori n. 20 Magnolie, fotografie b/n n. 2 progetto, fotografie a colori n. 2 – Meridiano, fotografie b/n n. 3, fotografie a colori n. 2 – Miliar, fotografie a colori n. 3 – Il Parco, fotografie a colori n. 2 – Quadrifogli, fotografie a colori n. 6 – Sant'Ambrogio, fotografie b/n n. 20 – Sforza, fotografie b/n n. 2, a colori n. 3 – Stropeni, fotografie a colori n. 21 – Via Buozzi, fotografie a colori n. 5 –

AZIENDE

Berflex, fotografie b/n n. 2 – Officina Meccanica Brustia e Lombardi, fotografia b/n n. 1 –

NEGOZI

Cavanna, fotografie b/n n. 7 – Clema Vercelli, fotografie b/n n. 9 – Donati, fotografie b/n n. 2 – Petrini, fotografie a colori n. 6 –

PROGETTI DIVERSI

Albergo Cannone d'Oro, Vigevano, fotografie b/n n. 59 – Cassa di Risparmio di Vigevano, fotografie b/n n. 12 – Centro Teatrale, Udine, fotografie delle tavole n. 6 – Ex Convento San Francesco, fotografie b/n n. 4 – Museo della Calzatura, fotografie a colori n. 2 – Palazzo Esposizioni, fotografie b/n n. 4 – Testro Cagnoni, fotografie b/n n. 13 – Torre spagnola, Ozzero, fotografie b/n n. 52 –

EDICOLE FUNERARIE E TOMBE

Bonzanini-Colli Franzone-Pagliari, fotografie a colori n. 4; Ubbiali, fotografie a colori n. 2; Locatelli, fotografia a colori n. 1; Sacrario ai caduti della Resistenza, fotografie a colori n. 4; Nicola, fotografie a colori n. 2; Gaia, fotografie a colori n. 2; Bonomi, fotografie a colori n. 7; Ardito-Nicola, fotografie a colori n. 5; Pedretti-Mercalli, fotografie a colori n. 2 (soluzione precedente), 14 (nuova soluzione); Ceretti-Bertolini, fotografia a colori n. 1; Rossi, fotografie a colori n. 2; Moreschi, fotografie a colori n. 2.

Modellini di progetto, fotografie a colori n. 9

MORESCHI

Villa a Gravellona Lomellina, fotografie in b/n n. 18, a colori n. 56 – complesso industriali e uffici, via Montello, fotografie a colori n. 17 – negozio Milano, piazza Liberty-corso Vittorio Emanuele, fotografie a colori n. 66 – negozio Milano, via Manzoni, fotografie a colori n. 52 – negozio Firenze, fotografie a colori n. 25 – negozio Torino, fotografie a colori n. 23 – negozio Verona, fotografie a colori n. 14 – modello Arcade, fotografie a colori n. 2 – stand aeroporto Malpensa, fotografie a colori n. 14 – Roma, udienza con Papa Giovanni Paolo II, fotografie a colori n. 30.

Segnatura definitiva

Anta 3 sinistra

Rilievo del centro storico di Vigevano**Estremi cronologici**

1953 - 1985

Contenuto

Fotografie in bianco e nero n. 198

Parte della documentazione del Rilievo del centro storico di Vigevano, condizionata in alburni di grande formato più adatti ad essere consultati, è conservata nel Tavolo 1, cassetto 1: fotografie in bianco e nero n. 133; fotografie aeree in bianco e nero n. 12; fotografie in bianco e nero del teatro Cagnoni n. 2; fotografie in bianco e nero dell'albergo Cannone d'Oro n. 3.

Le 198 fotografie sono conservate, divise per vie, in due scatole di carta.

Si aggiungono inoltre n. 38 fotografie doppie.

La documentazione fotografica relativa al Rilievo, realizzato tra il 1979 e il 1985, comprende in realtà fotografie risalenti anche ai primi anni Cinquanta: infatti Mario Bonzanini, appassionato di fotografia, aveva scattato una serie di immagini in bianco e nero del centro storico che ha poi inserito nella documentazione relativa al Rilievo. E' stata mantenuta l'unità creata dal soggetto produttore.

Segnatura definitiva

Anta 3 sinistra

Fotografie di progetti - Diocesi di Vigevano**Estremi cronologici**

1965 - 1996

Contenuto

Restauro Duomo 1965 – fotografie b/n n. 56 – Facciate Cattedrale, disegni – facciata originale, copie n.11 – facciata di transizione sec. XVIII, copie n. 3 – facciata dalla prima metà XIX secolo al 1910, copie n. 13 – facciata restauro Moretti, copie n. 13 – facciata post restauro Moretti, copie n. 5 – pianta Cattedrale, copie n. 5 – Restauro anno 2002, fotografie a colori n. 14 – 1982 – 1996 – Mario Bonzanini-Mons. Pietro Bellazzi, carteggio – 1977 – 1981 – Ordinariato Diocesano Vigevano-Mario Bonzanini, carteggio – 1976 – 1998 – Mario Bonzanini-Mario Rossi, Vescovo di Vigevano, carteggio – 1983 – Distretto Scolastico n. 97 – Direzione didattica IV circolo, lettera a Mario Bonzanini, ringraziamento per aver accettato di tenere una conferenza nelle scuole dal titolo “L’architettura e l’urbanistica della città antica” -

Campanile della Cattedrale. Fregio cornice, fotografie b/n n. 8 – Rifacimento del tetto della Cattedrale, fotografie b/n n. 15 – Restauro della chiesa di San Giorgio, fotografie b/n n. 10 – Battistero Nuovo della Cattedrale, fotografie b/n n. 12 – Seminario e prospetto degli edifici della Diocesi su via Rocca Vecchia, fotografie b/n n. 22 – Vescovado, fotografie b/n n. 7 – S. Ambrogio, fotografie b/n n. 11, fotografie a colori n. 2

Tesoro del Duomo – restauro arazzi – 1977 – giugno – Ditta Alfredo Glignon, laboratorio di restauro, lettera alla Soprintendenza – luglio 18 – Soprintendenza ai beni artistici e storici – preventivo per il restauro – 1979 novembre 20 – verbale di consegna dell’arazzo del “Figliol prodigo” restaurato, firmato da Alfredo Glignon e Sandra Maspero per la Soprintendenza – Alfredo Giglion, appunto circa lo stemma ritrovato nella parte superiore dell’arazzo – inventario e descrizione delle opere di restauro – fotografie b/n n. 4, stemma – foto b/n n. 42, fasi del restauro dell’arazzo – lucidi n. 3, allestimento del Museo del Tesoro – 1982 gennaio 28 – Arazzi di Vigevano in mostra a Milano, in “L’Informatore Vigevanese” – 1984 luglio 5 – Dopo sette anni torna il Figliol prodigo, in “L’Informatore Vigevanese” – 1984 – gennaio 4 – giugno 5 – Alfredo Glignon-don Pierino Filiberti, segretario diocesano, carteggio per il trasporto arazzo – lettera di Sandra Maspero a Mario Bonzanini, s.d. – giugno 20 – verbale di consegna firmato da Sandra Maspero e da don Pietro Bellazzi – novembre 7 – Mario Bonzanini, considerazioni in ordine all’ampliamento e al riordino del Museo del Tesoro del Duomo.

Segnatura definitiva

Anta 3 sinistra

Progetti - Tavole di disegno e documentazione

1945 - 2010

Estremi cronologici

1945 - 2010

Numero unità archivistiche

30

Unità archivistiche

34

Progetti 1

Estremi cronologici

1947 - 2005

Contenuto

Progetti – Ampliamento clinica S. Maria di Seregno, tavv. 5 – Asilo per rione Sant'Elia, tavv. 2 – Enterprise de Construction Bellotti, Cité Jardin au bord de le mer a Yesilkoy, tavv. 3 – 1947 aprile 7 – Casa Giuliani a Bignanico (Como), tav. 1 – 1948 luglio 12 – Casa per dipendenti della Alfa Romeo a Milano, tavv. 4 – 26/1/1949 – Casa De Fanti-Zucchi a Como, tavv. 4 – 1949 gennaio 6 – Casa Invernizzi-Martinelli a Como, tavv. 4 – 1949 aprile 8 – Rifugio Roccoli-Lorla, sezione Cai di Dervio (Como) – Varie anni Quaranta, tavv. 17 – Pianta del Centro storico di Vigevano, tavv. 28 – Piante della Sforzesca, tavv. A e B – Istituto Tecnico Baratta, Voghera – Istituto Tecnico Casale, Vigevano – Darsena Parco Ticino – Seminario di Vigevano – Complesso residenziale viale Montegrappa – Società Cooperativa Muratori e affini, Case unifamiliari a patio comparto Cipollini-Gaia – Complesso via Stropeni, Vigevano, tavv. 5 – Casa De Paoli – Casa Bonzanini piano secondo Palazzo Bonacossa, Vigevano, tav. 1 – Casa Bonzanini-Falzoni, via Lario, Vigevano, tavv. 2 – Intervento Chiesa parrocchiale di Sartirana, tav. 1 – Intervento Chiesa S. Pio V, corso Brodolini, Vigevano, tav. 1 – Intervento Chiesa Sacro Cuore, Vigevano – Intervento Palazzina del Gas, Vigevano, tav. 1 – Intervento di ampliamento zona colombaie, Cimitero di Vigevano – Tomba Ardito-Nicola, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – Tomba Bonomi, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – Casa Moreschi, Gravellona – Casa Canetta, Trecate – Casa Colli Franzone, via Fratelli Bandiera, Vigevano – Regolamento edilizio della Città di Vigevano, Tipografia nazionale Borrani, 1910 –

Rilievo del centro storico di Vigevano: fotografie in bianco e nero n. 133; fotografie aeree in bianco e nero n. 12; fotografie in bianco e nero del teatro Cagnoni n. 2; fotografie in bianco e nero dell'albergo Cannone d'Oro n. 3.

Segnatura definitiva

Tavolo 1, cassetto 1

Progetti 2**Estremi cronologici**

1970 - 2000

Contenuto

Complesso residenziale via Stropeni, Vigevano, sezioni, schizzi, prospetti, progetto planimetrico, rilievi, verifica distanza fabbricati, piante dei piani – complesso residenziale “Il Meridiano” viale Montegrappa, Vigevano, sezioni, prospetti, particolari – Casa Campana, Cilavegna, sezioni, prospetti, piante, progetto esecutivo, rilievi, tavv. 14 – Nuova sede SVA, corso Torino, Vigevano, prospetti, sezioni, planimetria, piante – Moreschi, fabbrica di via Cararola – Casa in cooperativa Ina Casanostra, Vigevano, prospetti e piante – Progetto di edificio in condominio Ariston, via Leonardo da Vinci, Vigevano, tavv. 4 – Sisemazione casa con farmacia Tarenzi, Mortara, pianta, sezioni, planimetria, tavv. 6 – Complesso residenziale S. Ambrogio, piazza S. Ambrogio, Vigevano, prospetti, piante, planimetrie, sezioni, detagli, tavv. 7 – Residence Cinque, via Madonna dei Sette Dolori, Vigevano, case unifamiliari a patio, tavv. 34 – Casa Panara, via del Carrobbio, Vigevano, tavv. 2 – Casa Sala, via Cairoli, Vigevano, dettaglio portone, tavv. 7 – Casa Nagaro, via Garibaldi, Cilavegna, tavv. 3 – Casa Bonzanini Pierangelo, via Orta, Vigevano, tavv. 4

Segnatura definitiva

Tavolo 1 cassetto 2

Progetti 3**Estremi cronologici**

1962 - 1982

Contenuto

Dicembre 1962 – Casa Doria, Valsesia, tav. 1 – Luglio 1963 – Casa Gaia-Cipollini, Vigevano, tavo. 13 – Casa Galbiati, Vigevano, tavo. 12 – Casa Rona, Cilavegna, tavo. 3 – Casa Canetta, Trecate, tavo. 24 – Casa Canetta, Campione d'Italia, tavo. 16 – Casa Canetta, via Poerio, Roma, tavo. 6 – Residenza I Quattro Villini, tavo. 5 – Casa via Nazauro Sauro, via dei Monatti, Vigevano, tavo. 9 – Casa Legnaro, Vigevano, tavo. 4 – Casa Falzoni, Cilavegna, tavo. 3 – Casa Gatti, Vigevano, tavo. 9 – Casa Biffignandi, Vigevano, tavo. 28 – Casa Tassi, Vigevano, tavo. 2 – Casa Bianchi, Vigevano, tavo. 8 – Casa Maragnani-Morgantini, Vigevano frazione Fogliano, tavo. 2 – Laboratorio Negrini, Vigevano, tavo. 6 – Casa Giacometti, Vigevano, tavo. 4 – Casa con laboratorio Pinato-Franzoni, Vigevano, tav. 1 – Casa Tenaccioli, Vigevano, tav. 1 – Casa Brigada, Vigevano frazione Piccolini, tavo. 3 – dicembre 1963 – Casa Collarini, via Vandone, Vigevano, tavo. 11 – dicembre 1963 – Casa Panara, Vigevano, tavo. 2 – gennaio 1964 – Casa Gallesi, Vigevano, tav. 1 – febbraio 1964 – Casa Salvadeo, Vigevano, tavo. 2 – febbraio 1964 – Casa Granata, Cassolnovo, tav. 1 – Casa Rusconi, Gambolò, tavo. 2 – novembre 1964 – Casa Malandra, Vigevano, tav. 1 – gennaio 1965 – Casa Conti Rubini, Motta Visconti, tav. 1 – maggio 1966 – Villa Bellazzi, Vigevano, tavo. 9 – luglio 1966 – Villa Brustia, Vigevano, tavo. 2 – luglio 1966 – settembre 1967 – Casa Ardito, Vigevano, tavo. 2 settembre 1966 – Casa Pagani, Vigevano, tav. 1 – giugno 1967 – Casa De Paoli, Vigevano, tav. 1 – aprile 1967 – Casa Lombardi, Vigevano, tavo. 2 – febbraio 1964 – febbraio 1967 – Casa Dall'aglio-Ceretti, Vigevano, sovralzo tavo. 2 – aprile 1968 – Casa Barbero, tavo. 2 – Casa Gusberti, via Duse, Vigevano, tavo. 2 – Casa Bossi, Vigevano, tavo. 2 – Casa Rubini, Vigevano frazione Piccolini, tavo. 2 – Casa Zanetti, Garlasco, tavo. 4 – Casa Borri, tav. 1 – Casa Ubbiali, Vigevano, tavo. 19 – Casa Calaba, Vigevano, tavo. 2 – Villa Legnaro, Vigevano, tavo. 3 – aprile 1982 – Casa Negrini, Vigevano, tavo. 7 – Casa Allievi-Pagani, via Riberia, Vigevano, tav. 1

Segnatura definitiva

Tavolo 1, cassetto 3

Progetti 4**Estremi cronologici**

1962 - 1983

Contenuto

Giugno 1962 – Berfkex, Vigevano, tavv. 3 – aprile 1963 – maggio 1964 – Impresa di costruzioni elettriche telefoniche Finaldi, Vigevano, tavv. 14 – aprile 1967 – Officina Falzoni, Cilavegna, tavv. 2 – Casa con laboratorio Bragheri, tavv. 7 – febbraio 1968 – Brustia e Lombardia officina meccanica, Vigevano, tavv. 8 – aprile 1968 – Cerim officina meccanica, Vigevano, tavv. 21 – Moreschi fabbrica Stemar, Vigevano, tavv. 21 – Moreschi edificio “La Sella”, valle Mosso, tavv. 5 – Moreschi fabbrica via Montello, Vigevano, tavv. 64 – Moreschi fabbrica Chiari, viale Commercio, Vigevano, tavv. 6 – Moreschi ufficio Bonacco, piante, tavv. 2 – Complesso commerciale Del Bo', Trecate, tavv. 5 – Studio Grafico Molinari, corso Cavour, Vigevano, tavv. 2 – Casa Ottiini-De Paoli, corso Novara, Vigevano, tavv. 6 (non realizzato) – Manifattura tabacchi, Vigevano, tav. 1 – maggio 1983 – Ditta Brunello, Vigevano, tav. 1

Segnatura definitiva

Tavolo 1 cassetto 4

Progetti 5**Estremi cronologici**

1966 - 1995

Contenuto

luglio 1966 – villa Brustia, Vigevano, tav. 1 – ottobre 1968 – Negozio di abbigliamento Casalino, Piazza Ducale, Vigevano, tavv. 4 – Negozio di fiori Cavanna, piazza Martiri della Liberazione, Vigevano, tavv. 2 – Negozio di tessuti Modabella, Piazza Ducale, Vigevano, tavv. 3 – Torre spagnola di Ozzero, intervento di restauro, tavv. 6 – Appartamento Toso, palazzo Saporiti, tav. 1 – Villa Biffignanfdi, via Verdi, Vigevano, tavv. 4 – I Quattro Villini al Quadrifogli, Vigevano, tav. 1 – Moreschi, Società La Sella, via Cararola, Vigevano, tavv. 2 – Chiesa S. Giovanni e Pio, Vigevano, tav. 1 – Casa Negrini, Vigevano, tavv. 3 – Casa Legnaro, Vigevano, tav. 1 – Convento San Francesco, Vigevano, tavv. 17 – Cascine Pecorara e Favorita, Vigevano, tavv. 6 – Castello di Vigevano, proposta di destinazione d'uso: sezioni, piante, assonometrie del complesso monumentale del Centro storico, tavv. 18 – Centro storico di Vigevano, tavv. 39, foto aeree n. 23 (fotocopie in grande formato) – progetto di edificio non identificato, tavv. 16

Segnatura definitiva

Tavolo 1 cassetto 5

Progetti 6 - Diocesi di Vigevano**Estremi cronologici**

1964 - 2001

Contenuto

Chiesa di S. Giorgio, Gropello Cairoli, sistemazione seggio, ambone, altare, tavv. 2 – Centro Giovanni XXIII, Seminario vescovile della Diocesi di Vigevano, tavv. 3 – Chiesa SS. Pietro e Paolo, Cilavegna, sistemazione presbiterio, tavv. 4 – settembre 1964 – Parrocchia Cuore Immacolato di Maria, Vigevano, tavv. 3 – Oratorio di S. Giorgio, particolare panca, tav. 1 – Chiesa di S. Giuseppe, presbiterio, tav. 1 – luglio 1965 – S. Luigi, oratorio sulle rive del Ticino, tav. 1 – ottobre 1965 – Cappella dell'oratorio dell'asilo d'infanzia di Cilavegna, tav. 1- Duomo di Vigevano, sistemazione presbiterio, tavv. 13 – Duomo, sistemazione ambone, tavv. 2 – Duomo di Vigevano, restauro vetrate, tav. 1 – Duomo di Vigevano, facciata su piazza S. Ambrogio, tav. 1 – cartellina “Duomo di Vigevano”, comprende: ricostruzione facciata originale di Caramuel Lobkovitz edificata nel 1680, tav. 1; ricostruzione facciata del XVIII secolo secondo un dipinto dell'epoca, tav. 1; ricostruzione della facciata della fine del XIX secolo secondo una fotografia dell'epoca, tav. 1; facciata 1910, restauro dell'architetto Gateano Moretti, tav. 1; la facciata risultante dal restauro Moretti dopo il 1910, tav. 1; il Duomo nella configurazione attuale del Centro storico, tav. 1; il Centro storico di Vigevano dal 1492 al 1626 da un documento dell'archivio Busca-Sola di Milano; conformazione planimetrica e inserimento della facciata del Duomo, tav. 1 – cartellina “Duomo di Vigevano 2”, comprende: schizzi e fotografie – cartellina “Duomo di Vigevano 3”, comprende: copie di lucido “la facciata del Duomo di Vigevano e il restauro 1965” n. 7; il Castello di Vigevano nel 1626 da un documento dell'archivio Busca-Sola di Milano – cartelline “Duomo di Vigevano” 4, 5, 6 contengono copie di quanto contenuto nella cartellina “Duomo 1” – Museo del Tesoro del Duomo, cristalli di protezione, tav. 1 – Vescovado, piante, tavv. 2 – 1967 febbraio – Chiesa S. Giovanni e Pio, Vigevano, prospetti, planimetrie, sezioni, tavv. 44 – 1979 Chiesa di SS. Pietro e Paolo, Cilavegna, prospetti, tavv. 3 – Sartirana, Canonica, tav. 1 – Chiesa di Gesù Divin Lavoratore, Vigevano, sistemazione protiro, tavv. 3 – Chiesa di S. Maria del Campo, Mortara, altare, tavv. 2 – 2001 – Chiesa di S. Francesco, Vigevano, sistemazione presbiterio, tavv. 4

Segnatura definitiva

Tavolo 1 cassetto 6

Progetti 7 - Piano Regolatore e Castello di Vigevano

Estremi cronologici

1979 - 1985

Contenuto

Città di Vigevano – Ufficio tecnico – piano regolatore generale, tavv. 22 (scala 1:5.000) – nuovo piano regolatore, tavv. 59 – Cartelletta “Castello Sforzesco” laboratorio di fotogrammetria, Dipartimento di storia dell'architettura, Istituto Universitario di Architettura, Venezia – carta dei tetti alla scala 1:200, tavv. 41 – mappa del Centro storico di Vigevano, tavv. 27 – cartelletta “Castello di Vigevano”, tavv. 23

Segnatura definitiva

Tavolo 1 cassetto 7

Progetti 8 - Studi per interni e arredi

Estremi cronologici

1965 - 2000

Contenuto

Arredi – marzo 1965 – Casa Merlo, Vigevano, tavv. 2 – marzo 1968 – Casa Rona, Milano, tavv. 7 – Casa Ardito, Vigevano, tavv. 7 – Casa Baldi, Vigevano, tavv. 4 – Casa Biffignandi, Vigevano, tavv. 4 – Casa Ceretti, Vigevano, tavv. 7 – Casa Legnaro, Vigevano, tavv. 11 – Casa Galbiati, Vigevano, tavv. 11 – Casa Sala, via Riberia, Vigevano, tavv. 8 – Casa Canetta, Trecate, tavv. 5 – Casa Invernizzi, tavv. 8 – Casa Rubini, Vigevano, tav. 1 – Casa Darone, Vigevano, tav. 1 – Casa Bruggi, Vigevano, tav. 1 – Casa Mosconi-Brigada, Vigevano, tavv. 2 – Casa Ubbiali, Vigevano, tavv. 13 – Casa Negrini, Vigevano, tavv. 5 – Casa Nembro, Vigevano, tav. 1 – Casa Bilgieri, Vigevano, tav. 1 – Casa Gusberti, Vigevano, tav. 1 – Casa Moreschi, Gravellona Lomellina, tavv. 20 – Moreschi ditta Stemar, Vigevano, tavv. 5 – Casa Pedretti, Vigevano, tavv. 3 – Casa Manfrinotti, Novara, tavv. 20 – Casa Bonzanini-Falzoni, via Orta, Vigevano, tavv. 2 – Casa Bonzanini, Caspoggio (Sondrio), tav. 1 – Casa Colli Franzone, Vigevano, tav. 1 – Studio Notao Pelligrina, Vigevano, tavv. 3 – Casa Ottone, Vigevano, tavv. 2 – Casa Dichiara, Vigevano, tav. 1 – Casa Rusconi, Vigevano, tav. 1 – Casa Zanetti, Garlasco, tavv. 2 – Casa Dondè, Vigevano, tav. 1 – 1980 – Vigevano, Palazzo Bonacossa, appartamento Moreschi, piano 1, tavv. 4 – novembre 1986 – Casa Mercalli, Vigevano, tavv. 14 – Casa Gaia, Vigevano, tavv. 26 – Casa Petrini, Vigevano, tav. 5 – Casa De Paoli, Vigevano, tavv. 3 – Officina del Gas, Vigevano, tavv. 3 – 1990 – Vigevano, Palazzo Bonacossa, appartamento Bonzanini, piano 2, tavv. 15 -2000 – Casa Bonzanini-Falzoni, Vigevano, via Lario, particolari cancello, tavv. 4

Segnatura definitiva

Tavolo 2, cassetto 1

Progetti 9 - Studi per interni e arredi - studi per ferri battuti

Estremi cronologici

1957 - 2005

Contenuto

Arredi e serramenti – settembre 1957 – Icab Industria Conciaria Alto Brenta, tav. 1 – Casa Darone, condominio Garibaldi, Vigevano, tav. 1 – Casa Calabrese, Vigevano, tav. 1 – Stand Caresana Intes, tav. 1 – Fabbrica tessuti per calzature, tav. 1 – 1958 – Stand ditta Dulio, tav. 1 – Stan Pe. Ga. Bo., tav. 1 – Stand Silon Gomma, tav. 1 – Stand Orchidea, tav. 1 – per la mostra delle Calzature, Vigevano, 1960 – Negozio di Calzature Allegro, tav. 1 – 1960 – Dettagli Stand Ferrario in Parabiago, tav. 1 – Stand calzaturificio Ferrario – Casa Corsico-Donati, tav. 1 – gennaio 1969 – Casa Ruboni, Abbiategrasso, tav. 2 – Casa Manfrinotti, Novara, tav. 1 – Casa Bossi-Verdana, tav. 1 – Casa Sala, via Riberia, Vigevano, tavo. 3, variante camino, tav. 1 – Casa Cassano, Vigevano, tavo. 2 – Casa Rusconi, Vigevano, prospetto scala, tav. 1 – Casa Manara, Cilavegna, mobili soggorno e parapetto, tav. 1 – Casa Gaia, Vigevano, variante camino, tav. 1 – Casa Gallese, Vigevano, caminetto bilbioteca, tav. 1 – Casa Bruggi, Vigevano, caminetto, tav. 1 – Casa Gusberti, via Duse, Vigevano, camino, tav. 1 – Casa Rusconi, Vigevano, camino, tav. 1 – Casa Cassano, camino, tav. 1 – Casa Biglieri, Vigevano, camino, tav. 1 – Casa De Paoli, via Marconi, Vigevano, distribuzione arredo, tavo. 3 – Casa Canetta, Trecate, tavo. 4 – Casa Callegari, Novara, tav. 1 – Casa Brustia, Vigevano, tavo. 2 – Casa Ceretti, Palazzo Bonacossa, Vigevano, mansarda piano secondo, pogetto di sistemazione, tav. 1 – Casa Nembro, via Naviglio Sforzesco, Vigevano, tav. 1 – Casa Petrini, Vigevano, scala interna, tav. 1 – Casa Casalino, Vigevano, prospetto e cancello esterno, tav. 1 – Galleria d'arte De Grandi, Vigevano, piazza Martiri della Liberazione, particolare scala interna, tav. 1 – Casa Bianchi, Vigevano, tav. 1 – Casa Moreschi, via Pisacane, Vigevano, tav. 1 – Casa Malandra, Vigevano, tav. 1 – Casa Tarenzi, Mortara, particolare cancello, tavo. 2 – Casa Barbero, Folgizzo, particolare parapetto, tav. 1 – Casa Bruggi, Vigevano, particolare parapetto, tav. 1 – Casa Negrini, Vigevano, tavo. 6 – Casa Legnaro, Vigevano, tavo. 5 – Casa Pallavicini, Vigevano, tav. 1 – Complesso “Le Conifere”, impianti, tav. 1 – Casa Baldi, complesso residenziale “Il Quadrifogli”, Vigevano, tavo. 3 – Casa Collarini, Vigevano, tavo. 4 – 1980 – Studio Bonzanini, Palazzo Bonacossa, Vigevano, piano terra, tavo. 4 – Casa Mercalli, condominio “Il Parco”, Vigevano, tavo. 7 – Casa Petrini-Sabatello, Vigevano, vano scala con ascensore, tav. 1 – marzo 1988 – Casa Galbiati, Vigevano, tavo. 6

Ferri battuti – maggio 1963 – Casa Gaia-Cipollini, Vigevano, serramenti, cancello, vetrine negozio, ingresso, tav. 1 – maggio 1965 – Casa Panara, Vigevano, prospetti e scale, tavo. 6 – Casa Lombardi, Vigevano, inferriate e parapetti, tavo. 2 – Casa Biffignandi, Vigevano, parapetti, tavo. 2 – Casa Binda, Vigevano, tav. 1 – Casa Bellazzi, Vigevano, parapetto e scala, tav. 1 – Vescovado di Vigevano, cancello sottoportico, tav. 1 – luglio 1965 – Casa Trumello, Vigevano, tav. 1 – settembre 1966 – Casa Ardito, tav. 2 – Casa Tarenzi, Mortara, particolare cancello, tav. 1 – Casa Brigada, Vigevano, tav. 1 – novembre 1966 – Villa Pagani, Vigevano, prspetto scala di servizio, tav. 1 – novembre 1966 – Casa Fioretta, Vigevano, tav. 1 – Casa Manara, Vigevano, tav. 1 – Negozio Cavanna, piazza Martiri della Liberazione, Vigevano, tav. 1 – luglio 1967 – Casa Pagani, via Duse, Vigevano, tav. 1 – Casa Ruboni, Abbiategrasso, tav. 1 – settembre 1967 – Casa Brustia, Vigevano, tavo. 2 – luglio 1983 – Casa Bossi, Vigevano, tavo. 5 – Casa Mercalli, Vigevano, tavo. 6 – Negozio Moreschi, Milano, tavo. 11 – Casa Legnaro, Vigevano, tav. 1 – Casa Gusberti, tav. 1 – Residence Cinque, dettaglio cancello, tavo. 3 – Casa Moreschi, via Pisacane, Vigevano, tavo. 5 – Casa Moreschi, Gravellona Lomellina, tavo. 6 – marzo – settembre 1987 – Casa Mazzini, Vigevano, distribuzione generale e parapetti scale, tavo. 4 – Casa Canetta, Campione d'Italia, tavo. 7 – Chiesa del Cuore Immacolato di Maria, Vigevano, cancello, tav. 1 – 20005 – Casa Colli Franzone, via Fratelli Bandiera, Vigevano, cancello, tav. 1 – esercizi di disegno di ferri battuti, tavo. 16 – Casa Malandra, tav. 1.

Segnatura definitiva

Tavolo 2, cassetto 2

43

Progetti 10 - Studi per interni e arredi

Estremi cronologici

1962 - 2005

Contenuto

Arredi – novembre 1962 – Negozio di calzature, Clema, Vercelli, tavo. 7 – gennaio 1963 – Casa Sala, via Riberia, Vigevano, tavo. 4 – marzo – dicembre 1964 – Casa Panara, Vigevano, tavo. 12 – settembre 1964 – Negozio di calzature Bianchi, via del Popolo, Vigevano, tavo. 2 – Casa Galbiati, Vigevano, serramenti e porte interne, tavo. 6 – novembre 1965 – Complesso casa parrocchiale e condominio S. Ambrogio, Vigevano, tav. 1 – Casa Negrini, Vigevano, tavo. 5 – Casa Piccolo, Vigevano, tav. 1 – Casa Ubbiali, Vigevano, tavo. 9 – ottobre 1998 – Negozio Moreschi, via Manzoni, Milano, aggiornamenti tavo. 16, esposizioni tavo. 2 – Negozio Moreschi, corso Vittorio Emanuele, piazza Liberty, Milano, arredo tavo. 6, piante, prospetti, sezioni tavo. 15, ristrutturazione tavo. 7, sala campioni tavo. 2, insegne e struttura su piazza Liberty tavo. 16 – Negozio Moreschi, corso Buenos Aires, Milano, tavo. 3 – Negozio Moreschi, Malpensa, tavo. 2 – Negozio Moreschi, via Mazzini, Verona, tavo. 2, insegne tavo. 4 – Moreschi Arcade, tavo. 3, struttura espositiva a colonna tavo. 4 – Moreschi “Le Conifere”, Vigevano, Palazzo Bonacossa, piano terra, sala consiliare e ufficio, prospetti e dettaglio arredo, tavo. 7 – Ditta Moreschi, sala campioni e uffici, tavo. 15 – Ditta Stemar, Vigevano, sala campioni tavo. 5, serramenti tav. 1 – Moreschi, via Montello, Vigevano, tav. 1 – Negozio Petrini, via Caduti per la Liberazione, Vigevano, rilievo, tavo. 12 – Casa Petrini-Sabatello, Vigevano, tavo. 8 – Casa Gaia, Vigevano, tavo. 2 – Casa Campana, Cilavegna, serramenti, tavo. 1 – Casa Bellazzi, Vigevano, tav. 1 – Casa Sala, via Riberia, Vigevano, tav. 1 – Casa Legnaro, Vigevano, tavo. 3 – Studio legale Pelligrina, Vigevano, tav. 1 – Casa Biffignandi, Vigevano, tavo. 15 – Casa Canetta, Trecate, serramenti, tavo. 7 – Casa Bossi, Vigevano, serramenti, tavo. 2 – Casa Zanetti, Garlasco, tav. 1 – Casa Galbiati, Vigevano, tav. 1 – Casa Gaia, Vigevano, tavo. 3 – Galleria d'Arte De Grandi, piazza Martiti della Liberazione, Vigevano, tav. 1 – Casa De Dionigi, Broni, complesso serramenti, tavo. 2 – elementi d'arredo non id., tavo. 15

Segnatura definitiva

Tavolo 2, cassetto 3

Progetti 11 - Vedute prospettiche; studi per interni e arredi

Estremi cronologici

1950 - 1990

Contenuto

Vedute prospettiche – Cassa di Risparmio di Vigevano, piazza Ducale, Vigevano, tavv. 3 – novembre 1963 – Casa Campana, Cilavegna, tav. 1 – settembre 1963 – ottobre 1965 – Complesso residenziale S. Ambrogio, tavv. 4 – agosto 1966 – settembre 1970 – Centro parrocchiale S. Giovanni e Pio, viale Industria, Vigevano, piante, sezioni, planimetrie, vedute prospettiche, tavv. 7 – Complesso residenziale Ivces, via Stropeni, tavv. 2 – Complesso edifici in condominio “Ariston”, tav. 1 – Duomo di Vigevano, ambone e presbiterio, tav. 1 – Negozio di calzature “Sultanino”, Vigevano, tav. 1 – Casa Moreschi, Gravellona, pianta, planimetria, prospetti, sezioni, tavv. 10 – Ditta Moreschi, via Montello, Vigevano, tav. 1 – Moreschi, Arcade, tavv. 2 – Negozio Moreschi, Firenze, tav. 1 – Negozio Moreschi, Torino, tavv. 3 – 1990 – Complesso residenziale in via Stropeni, Vigevano, tavv. 5 – Negozio Coin, Corso della Repubblica, Vigevano, tav. 1 – Via XX settembre, Vigevano, tav. 1 – Via Buozzi, Vigevano, tav. 1 – Assonometria nuova sala campioni Moreschi, tav. 1 – Residence “Cinque”, Vigevano, tavv. 3

Studio interni e arredi – Casa Garini, Vigevano, tav. 1 – Negozio Scizzarella, Vigevano, tav. 1 – Casa Calabrese, Vigevano, tav. 1 – Casa Darone, Vigevano, tavv. 2 – Casa Cassano, Vigevano, tav. 1 – Casa Merlo, Vigevano, tav. 1 – Ditta Dulio, Vigevano, tavv. 2 – Ditta Bassi, Vigevano, tav. 1 – Casa Nai, Vigevano, tav. 1 – Negozio Castellino, Vigevano, tavv. 2 – Ditta Ursus cuoio, sala esposizione, tav. 1 – Casa Pezzoli, Vigevano, tavv. 2 – Studio Nembro, Vigevano, tav. 1 – Casa Musso, Vigevano, tav. 1 – Casa Pallavicini, Vigevano, tav. 1 – Casa Campana, Cilavegna, tav. 1 – non id., tavv. 4

circa 1950 – progetto di massima sede di partito e circolo ricreativo “Mirabello”, tavv. 3 – progetto di ampliamento del salone internazionale delle calzature, Vigevano, “Orione 731”, tav. 1 – maggio 1964 – Casa Merlo – impianti

Arredi – Negozio Tracollo, calze e maglieria, Vigevano, sistemazione e arredo, tav. 1 – Negozio Clema, Vercelli, prospetto interno, tav. 1 – Studi per interni e arredi anni Cinquanta, tavv. 11 – Progetti e studi per stand, tavv. 6 – Casa Merlo, Vigevano, tav. 1 – Studio di massima per casa di abitazione in via Castellana, Vigevano, tav. 1 – Casa Bianchi, Vigevano, tav. 1 – Caffè Roma, Vigevano, tav. 1 – Negozio Moreschi, corso Vittorio Emanuele, Milano, tavv. 44

Serramenti – Casa Bossi, Vigevano, serramenti esterni, finestra tipo, serramenti interni, tavv. 5 – Casa Negrini, Vigevano, tavv. 15 – serramenti non id. tavv. 19

Segnatura definitiva

Tavolo 2, cassetto 4

Progetti 12**Estremi cronologici**

1956 - 1995

Contenuto

maggio 1956 – Teatro Civico Cagnoni, Vigevano, pianta, prospetti, prospettiva, tavv. 3 – Quadreria dell'Ospedale Civile di Vigevano – sviluppo delle pareti, tavv. 16 – distribuzione per la definizione della sede museale, tavv. 2 – Museo della Calzatura, Palazzo Crespi, Vigevano, sezioni, prospetti e distribuzione generale, tavv. 2 – Progetto presentato al concorso per l'ampliamento del Salone Internazionale delle Calzature, Vigevano, "Orione 731", tavv. 5 – Progetto di massima per il complesso "Tempo Libero Ticino", tavv. 8 – Veduta prospettica atrio del locale "La Capannina", Vigevano, tavv. 2 – Complesso scolastico S. Stefano Ticino, tavv. 2 – Scuola materna e asilo nido, Gambolò, tavv. 6 – Progetto per Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Baratta", Voghera, tavv. 25 – Sala convegni, Salice Terme, tav. 1- Istituto Negrone, Vigevano, palestra, pianta e prospetti, tavv. 3 – Comune di Galliavola, piano regolatore generale, tavv. 4 – Progetto "La Rinascente", Vigevano, tavv. 6 – Edificio via XX settembre, Vigevano, piano di risanamento conservativo, tavv. 5 – Cassa di Risparmio di Piacenza e Vigevano, piazza Ducale, Vigevano – progetto di sistemazione – piante, prospetti, sezioni, planimetria, tavv. 17 – arredi, tavv. 7

Segnatura definitiva

Tavolo 2, cassetto 5

Progetti 13

Estremi cronologici

1963 - 2000

Contenuto

Dicembre 1963 – gennaio 1964 – Ristorante “Ticino”, Vigevano, aree aperte e giardino, tavv. 3 – aprile 1966 – Dancing “La Capannina”, Vigevano, ampliamento e sistemazione, tavv. 2 – Casa Gaia-Cipollini, Vigevano, giardino, tav. 1 – Casa Carpani, casa di montagna ad Antagnod, tav. 1 – settembre 1966 – Ristorante “Da Maria” a Ticino, Vigevano, ampliamento, tavv. 2 – ottobre 1966 – progetto di giardino per villa a Garlasco (?), tavv. 2 – Casa Biffigandi, Vigevano, giardino, tav. 1 – Casa Negrini, Vigevano, recinzione autorimessa tavv. 2, giardino tav. 1 – Villa Bossi, Vigevano, sistemazione casa dipendenza tav. 1, giardino tavv. 3 – Villa “Maria”, corso Torino, Vigevano, giardino, tav. 1 – Casa Legnaro, Vigevano, pergolato e giardino, tavv. 4 – aprile 1968 – Casa Brigada, Vigevano, giardino, tav. 1 – Palazzo Vescovile, Vigevano, giardino, tav. 1 – giugno 1968 – Nuovo complesso edilizio (?) sistemazione giardino, tav. 1 – Casa Galbiati, Vigevano, giardino, tavv. 3 – Complesso di autorimesse in via Caprera, Vigevano, tav. 1 – Casa Mazzini, Vigevano, pergolato, tav. 1 – Cassa di Risparmio, piazza Ducale, Vigevano – facciate, piante, prospetti, sezioni, tavv. 5 – piante, tavv. 3 – elementi d’arredo e dettagli, tavv. 5 – luglio 1986 – febbraio 1988 – Casa Canetta, Trecate, giardino, tav. 1 – Casa Canetta, Campione d’Italia, giardino, tavv. 3 – Casa Moreschi, Gravellona Lomellina, giardino e pergolato, tav. 6 – Casa Carpani, casa di montagna ad Antagnod, tav. 1

Edicole funerari e tombe – gennaio 1964 – Cappella Borgazzi, Cimitero di Abbiategrosso, tav. 1 – Cappella Bellazzi, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – settembre 1964 – Monumento funerario Pedretti, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – settembre 1964 – Tomba Bianchi, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – luglio 1965 – Tomba Negrini, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – Cappella Gaia-De Michelis, Cimitero di Vigevano, tavv. 3 – Tomba Doria, Cimitero di Vigevano, tavv. 2 – Tomba Bonomi, Cimitero di Vigevano, tavv. 4 – Tomba Biglieri, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – Tomba Giacometti, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – Tomba Rognoni, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – Tomba Ubbiali, Cimitero di Vigevano, tavv. 2 – Tomba Pedretti, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – Tomba Guazzoni-Locatelli, Cimitero di Vigevano, tavv. 2 – Edicole binate Ardito-Nicola, Cimitero di Vigevano, tav. 1 – Cappella Moreschi, Cimitero di Vigevano, tavv. 2 – Tomba Pagliari, Cimitero di Vigevano, tavv. 2 – Tomba Colli Franzone, Cimitero di Vigevano, sistemazione cippo funerario, tav. 1 – Tomba Ceretti, Cimitero di Vigevano, tavv. 2 – Sacrario Caduti della Resistenza, tavv. 13 – Cimitero di Vigevano, tavv. 13 – Comune di Besate, ampliamento cimitero, tavv. 3 – Cappella funeraria non id., tavv. 11

Segnatura definitiva

Tavolo 2, cassetto 6

Progetti 14

Estremi cronologici

1956 - 1995

Contenuto

Anni Cinquanta – allestimento di negozio, corso Milano, Lodi, veduta prospettica, tav. 1 – Casa Quaglia, Vigevano, sistemazione, tav. 1 – dicembre 1956 – Casa Casari, Cilavegna, tav. 1 – settembre 1957 – Ampliamento Icai, Vigevano, tavv. 6 – Albergo “Cannone d’Oro”, via XX settembre, Vigevano, tav. 1 – Studio preliminare per industria calzaturiera “Semir Tanca”, Istanbul, tav. 1 – Casa Musso, Vigevano, tavv. 2 – Appartamenti gemelli Pedretti, corso Sforza, Vigevano, tav. 1 – Villa Bavera, via Valletta Fogliano, Vigevano, tavv. 2 – ottobre 1960 – Casa Boffini, via Cesarea, Vigevano, tavv. 9 – dicembre 1961 – Casa con laboratorio Rubini, Vigevano, tav. 1 – giugno 1962 – Casa e officina Locatelli, Vigevano, tavv. 2 – Casa Cavanna, Vigevano, sovralzo, tav. 1 – novembre 1963 – Casa Dulio, tavv. 3 – Progetto di maniera, per laboratorio accessori e sussidiaria calzature con uffici e abitazione, tavv. 2 – maggio 1964 – Casa Allegro, condominio “Ariston”, Vigevano, tav. 1 – febbraio 1965 – Complesso “Ceolin”, Tromello, tavv. 5 – febbraio 1966 – Sistemazione villetta e club privato Bocca, Vigevano, tav. 1 – Casa Bellati-Risso, via della Santa Casa, Vigevano, tav. 1 – marzo – giugno 1966 – Casa Fioretta, Vigevano, ampliamento e sistemazione, tavv. 3 – Casa Gallese, progetto di sovralzo, tavv. 2 – Concessionaria Alfa Romeo, Vigevano, tavv. 2 – Teatro Civico Cagnoni, Vigevano, sistemazione, tavv. 6 – Palazzo Carlo Quaglia, via Manara Negrone, Vigevano, tavv. 10 – Oratorio Salesiano, Torino, tavv. 5 – Moreschi, Albergo “La Sella”, Mosso S. Maria, tavv. 7 – Condominio “Marconi”, Vigevano, tavv. 2 – Casa Barbero, Foglizzo (Torino), tavv. 3 – Casa Bindò, Gambolò, tav. 1 – Ditta Cerim, impianto fognatura, tav. 1 – Residenza “Il Meridiano”, via Montegrappa, Vigevano, tavv. 2 (copie) – Casa Giacometti, Vigevano, tav. 1 – Parrocchia di S. Pietro Martire, Vigevano, progetto di sala cinematografica e per piccole rappresentazioni, tavv. 4 – Casa Del Bo’, Trecate, sistemazione e ampliamento palazzo, tavv. 2 – Casa Gregori-Tognaga, via Duse, Vigevano, tavv. 9 – Casa Invernizzi, condominio “Il Parco”, Vigevano, tav. 1 – Complesso residenziale “Il Parco”, prospetti tavv. 2, particolari costruttivi tavv. 8 – Moreschi, via Sabotino, Vigevano, tav. 1 – Moreschi, interni negozi, tavv. 5 – Progetto di maneggio (?), tavv. 5 – Garage Malandra-Galbiati, Vigevano, tavv. 2 – Cassa di Risparmio di Piacenza e Vigevano, tavv. 21 (copie) – Centro storico, Vigevano, tavv. 21 (copie) – Complesso residenziale S. Ambrogio, Vigevano, tav. 1 – Complesso residenziale via Stropeni, Vigevano, prospetti, sezioni, piante, planimetria, tavv. 8 – Casa Colli, corso Torino, Vigevano, tav. 1 – disegni e schizzi di arredo, tavv. 11 – schizzi vari, tavv. 10 – Palazzo Esposizioni, Vigevano, tavv. 13 (non di M.B.)

Segnatura definitiva

Tavolo 2, cassetto 7

Progetti 15 - Piano Regolatore

Estremi cronologici

1978

Contenuto

Piano regolatore del Comune di Galliavola – fotocopie di disegni a inchiostro, piante.

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Progetti 16 - Museo della Calzatura

Estremi cronologici

1958 - 1972

Contenuto

Cartelletta “Museo della Calzatura” – sezioni, prospetti, tavv. 3 (non di M.B.) – 1958 dicembre 9 – Avv. Luigi Ceretti, Relazione sul costituendo Museo della Calzatura – 1971 – marzo 10 – Rotary Club Vigevano-Mortara, Avv. Luigi Ceretti, invio a M.B. di elenco di materiale per la sezione etnologica del Museo – marzo 22 – Civico Museo della Calzatura, richiesta del parere di M.B. sulla sistemazione – dicembre 18 – Mario Bonzanini, lettera a Carlo Cervio, assessore, termine della stesura del progetto per l'allestimento del Museo – dicembre – Mario Bonzanini-Luigi Ceretti, carteggio, opinioni sull'allestimento – 1972 – febbraio 10 – Dopo 14 anni il Museo della Calzatura avrà una sistemazione in “L'Informatore Vigevanese” – settembre 7 – Civico Museo della Calzatura, incarico per sistemazione del Museo a M.B. – settembre 12 – Rotary Club Vigevano-Mortara, proposte a M.B. circa l'arredo del Museo

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Progetti 17 - Proprietà dott. Francesco Canetta**Estremi cronologici**

1986 - 1995

Contenuto

1986 – Casa Canetta, Trecate, esecutivo del giardino, tav. 4 – villa quadriportico, tav. 1 – completamento corti e porticati, tav. 1 – pianta, prospetti, sezioni, tav. 1 – particolari costruttivi, tav. 1 – sistemazione piante, tav. 1 – planimetrie autorimesse e ingresso, tav. 1 – descrizione delle opere e computo metrico, ff. dss. 10 – 1984 febbraio 2 – Francesco Canetta, lettera al sindaco di Trecate, proposta di ristrutturazione dell'edificio esistente (allegati piante, prospetti, sezioni, planimetrie) – aprile 1985 – presentazione del progetto per approvazione al Comune – giugno 1985 – Comune di Trecate, Ufficio tecnico, concessione edilizia – variante di adeguamento del prg – 1985 settembre – Studio termotecnico Liberali, Pavia, conformità del progetto alle leggi – 1986 febbraio 19 – Comune di Trecate, Ufficio tecnico, concessione edilizia – norme di attuazione – 1986 giugno 22 – Mario Bonzanini, richiesta approvazione varianti – Mario Bonzanini, conteggi planivolumetrici e conteggio superfici – novembre 1987 – 1988 – Giovanni De Martini, sei lettere a Mario Bonzanini, stato di salute delle piante, giardino Casa Canetta, Trecate – 1988 giugno 2 – Comune di Trecate, Ufficio tecnico, concessione edilizia per varianti – 1990 – Comune di Trecate, Ufficio tecnico, certificato di collaudo – Casa Canetta, Campione d'Italia – 1994 – pianta del giardino, tav. 1 – rilievo, tav. 1 – planimetria, prospetti, progetto abitazione, stato di fatto, adattabilità, tavv. 7 (altrettante copie) – pianta piani esistenti e opere in progetto, tav. 1 – 1989 ottobre 18 – Mario Bonzanini, lettera ds., carta intestata “Prof. Mario Bonzanini” alla ditta “G. Bella e figlio”, fornitura pavimenti – 1994 aprile 18 – Avvocato Mario Giannini amministratore, parere preventivo – 1994 giugno 13 – Comune di Campione d'Italia, Ufficio tecnico, parere preventivo – 1994 giugno 27 – Mario Bonzanini, lettera ds., carta intestata “Prof. Mario Bonzanini” al geometra Gianluigi Pozzoli, Como, note relative alla ristrutturazione – 1994 settembre 26 – Comune di Campione d'Italia, Ufficio tecnico, nota relativa a pratica edilizia – 1995 gennaio 30 – Comune di Campione d'Italia, Ufficio tecnico, concessione edilizia – Mario Bonzanini, calendario dei lavori, 1 f. ms.

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Progetti 18 - Cassa di Risparmio di Piacenza e Vigevano

Estremi cronologici

1972 - 1980

Contenuto

Cassa di Risparmio di Piacenza e Vigevano, piazza Ducale, Vigevano – 1885 – 1974 – atti notarili relativi all'acquisto e vendita dello stabile in via Santa Croce – 1972 – Contratto d'appalto tra CdR e impresa edile Ivces, 15 ff. dss. – 1972 febbraio 23 – CdR, incarico di progettazione, 1 f. ds. – 1972 marzo – Mario Bonzanini-CdR, carteggio – 1972 marzo 11 – Capitolato speciale d'appalto – 1972 maggio 24 – CdR, accoglimento del progetto proposto, 1 f. ds. – 1972 maggio 29 – CdR, verbale di consegna dei lavori – 1972 giugno 3 – CdR, verbale di sospensione dei lavori – 1972 giugno 30 – Mario Bonzanini, rilievo fabbricati e prospetti, tavv. 9 – 1972 luglio 28 – Protocollo tecnico di presentazione del progetto per la ristrutturazione interna – 1972 ottobre 2 – CdR, verbale di ripresa dei lavori – 1972 ottobre 25 – Comune di Vigevano, Ufficio tecnico, licenza edilizia – 1973 marzo 1 – Imresa di costruzioni Ivces, lettera al Comune di Vigevano, correttezza nell'esecuzione dei lavori – 1973 marzo 26 – Comune di Vigevano, nota circa la conduzione dei lavori nella CdR 1973 settembre 24 – Comune di Vigevano, Ufficio tecnico, licenza edilizia, variante di progetto – 1973 dicembre 6 – CdR, atto aggiuntivo, 6 ff. dss. – 1973 luglio 25 – 1977 novembre 22 – Mario Bonzanini, Relazioni, rendiconti, conteggi, calendari degli interventi, prospetti di intervento – 1974 gennaio 11 – CdR, sollecito per la continuazione dei lavori, 2 ff. dss. – 1974 febbraio 26 – Soprintendenza dei Monumenti di Lombardia, nulla osta -1974 febbraio 28 – cronistoria delle proprietà dello stabile di via Santa Croce – 1974 – marzo – aprile – Soprintendenza dei Monumenti di Lombardia-CdR, carteggio – 1974 maggio 20 – Ingegner Elio Sola, consulenza tecnica -1974 giugno 7 – CdR, verbale di ultimazione dei lavori – 1974 giugno 10 – Elenco prezzi unitari – Elenco prezzi aggiunti – 1974 giugno 17 – Guido Sorge, direttore della CdR a impresa Ivces, trasmissione di licenza edilizia – 1974 luglio 4 – Comune di Vigevano, Ufficio tecnico, dichiarazione di abitabilità – 1974 luglio 8 – CdR, stato finale dei lavori, 3 ff. dss. – 1974 luglio 11 – Tribunale di Vigevano, negazione della presenza di alterazioni alla struttura dell'edificio – 1974 luglio 15 – Mario Bonzanini, Lavori di ristrutturazione del fabbricato in via Santa Croce e parziale intervento ai locali nella sede centrale eseguiti da Ivces. Relazione finale, 3 ff. dss. -1974 agosto 29 – Mario Bonzanini, Elio Rossi, lettera al sindaco di Vigevano, richiesta di opere di manutenzione, 1 f. ds. – 1975 gennaio 31 – Comune di Vigevano, Ufficio tecnico, licenza edilizia – 1975 marzo 20 – Ivces, verbale di consegna dei lavori – 1975 aprile 15 – Ivces, verbale del primo stato di avanzamento lavori, conteggi e aggiornamento prezzi, 12 ff. dss. – 1975 maggio 26 – CdR – analisi del verbale trasmesso dal vigile Santeusanio alla Pretura del Mandamento di Vigevano in data 8 marzo 1973 – 1975 luglio 15 – secondo stato di avanzamento lavori, 8 ff. dss. – 1975 settembre 27 – terzo stato avanzamento lavori, 9 ff. dss. – 1975 dicembre 5 – quarto stato avanzamento lavori, 10 ff. dss. – 1976 febbraio 19 – quinto stato avanzamento lavori, 12 ff. dss. – 1976 aprile 15 – sesto stato avanzamento lavori, 14 ff. dss. – 1976 giugno 3 – settimo stato avanzamento lavori, 22 ff. dss. – 1976 settembre 9 – ottavo stato avanzamento lavori, 25 ff. dss. – 1976 novembre 9 – stato finale dei lavori, 28 ff. dss. – 1975 dicembre 30 – Mario Bonzanini, opere provvisorie uso cantiere, tavv. 3 – 1976 – marzo 5 – marzo 15 – Mario Bonzanini, una lettera ds. alla Soprintendenza dei Monumenti di Lombardia, richiesta di benestare al progetto di serramento per il sottoportico di piazza Ducale – 1976 marzo 12 – Comune di Vigevano, Ufficio tecnico, licenza edilizia – 1976 aprile 5 – Soprintendenza dei Monumenti di Lombardia, nulla osta a progetto di serramenti esterni CdR – 1976 agosto 26 – CdR, una lettera ds. di richiesta alla Soprintendenza dei Monumenti di Lombardia, di concessione alla tinteggiatura – agosto – dicembre 1976 – Comunicazioni del Tribunale di Vigevano – novembre 1976 – Mario Bonzanini, Relazione di parte di quesiti posti dall'ingner Carlo de Pasquali, 6 ff. dss. – settembre 1975 – luglio 1976 – Carteggio Ivces-CdR, note sullo svolgimento dei lavori – 1977 gennaio 31 – 1978 giugno 20 – Stato avanzamento lavori, Stato

finale lavori – 1977 marzo 3 – Tribunale di Vigevano, causa tra Garbarini Pasquale e CdR – 1976 febbraio 5 – 1977 maggio 23 – Studio legale Ceretti-Betassa, Vigevano, al presidente della CdR, controversia – 1977 – luglio 12 – dicembre 28 – Comune di Vigevano, Ufficio tecnico, concessioni a demolizione tavolati e tinteggiatura – gennaio 1978 – settembre 1979 – Mario Bonzanini-CdR, carteggio reativo a particolari dell'eseguimento dei lavori – 1979 ottobre 27 – Mario Bonzanini, Relazione intorno al funzionamento dell'impianto di riscaldamento e condizionamento, 3 ff. dss. – 1979 – novembre – dicembre – Mario Bonzanini-CdR, carteggio – 1979 dicembre 12 – Mario Bonzanini, Relazione intorno alla messa a punto del collaudo dell'impianto di riscaldamento e condizionamento, 3 ff. dss. – 1980 febbraio – Mario Bonzanini-CdR, carteggio – 1980 luglio – Mario Bonzanini, Caratteristiche costruttive della camera di sicurezza, 1 f. ds. – 1981 marzo 21 – Mario Bonzanini, Relazione intorno al recupero del locale destinato servizi impiegati, 2 ff. dss. – 1981 giugno 19 – Mario Bonzanini, variante impianto riscaldamento, 2 ff. dss. – settembre 1981 – gennaio 1982 – Mario Bonzanini-CdR, carteggio in merito a impianto di riscaldamento – 1972 giugno – ottobre 1975 – Mario Bonzanini, tavole – 1972 giugno – rilievo fabbricati, piante piani esistenti, tavo. 2 – pianta piano cantinato esistente e nuovo seminterrato, tav. 1 – pianta piano terreno esistente, tav. 1 – pianta piano primo esistente e nuovo piano rialzato, tav. 1 – pianta piano secondo esistente e sottotetto nuovo, tav. 1 – prospetto interno e sezione trasversale A, tav. 1 – sezione trasversale B, tav. 1 – sezione trasversale C, tav. 1 – prospetto fabbricato su via Santa Croce, tav. 1 – pianta piano terra, tav. 1 – pianta piano primo, tav. 1 – pianta piano secondo, tav. 1 – pianta copertura e planimetria, tav. 1 – sezione longitudinale, tav. 1 – sezioni, tav. 1 – facciata, tav. 1 – aggiornamenti piante piani, tavo. 3 – archivio CdR, tav. 1 – facciata su via Santa Croce, tav. 1 – sistemazione interna, variante in corso d'opera, tav. 1 – sistemazione interne sede centrale, tavo. 3 – piante, tavo. 3 – pianta della copertura, tav. 1 – sezione longitudinale, tav. 1 – sezione verticale D, tav. 1 – sezione verticale E, tav. 1 – attuale pianta piano cantina, tav. A – attuale pianta piano terreno, tav. B – attuale pianta piano primo, tav. C – aggiornamenti piante piani, tavo. A, B, C, D – servizi igienici, tav. 1 – sistemazioni interne, fase 1 e fase 2, tavo. 2 (anche due copie) – 1972 luglio – Impianto di riscaldamento e condizionamento – piani, copertura, schema impianto, tavo. 11 – descrizione, 35 ff. dss. – 1973 ottobre 10 – sezione, planimetria, piante piani, tavo. 4 (numerate tavo. 50, 51, 52, 53) – 1974 febbraio – rivestimenti interni, tav. 1 – Impianto elettrico – ristrutturazione generale, piani, copertura, simboli, quadro generale, montanti elettrici, quadro generale termica, quadro condizionamento, quadro pompe liquami, quadro piani, telecomandi, tavo. 15 – descrizione impianto elettrico, ff. dds. 22 – Impianto idrico – piani, rete idrica e fognatura, tavo. 5 – descrizione impianto idrico-sanitario, 7 ff. dss. – 1974 giugno – aggiornamenti sistemazione interna, piante piani, tetto, planimetria, prospetti, sezioni, tavo. 5 (numerate tavo. 21, 22, 23, 24, 25) – 1975 aprile – piante a quota + 1.35, + 1.60, + 5.35, sezione longitudinale, pianta copertura, pianta quota – 1.35, tavo. 6 – Cartelletta preventivi fornitori – Elenco prezzi unitari, 13 ff. dss., 17 ff. dss. – Capitolato speciale d'appalto, progetto per la sistemazione e ristrutturazione di edificio nell'ambito del Centro storico di Vigevano, 9 ff. dss. – Mario Bonzanini, cronologia dei lavori, 5 ff. dss. – ingresso CdR, piazza Ducale, fotografie b/n n. 3, via Santa Croce, fotografie b/n n. 2

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Progetti 19 - Quadreria dell'Ospedale Civile di Vigevano**Estremi cronologici**

1983 - 1986

Contenuto

Quadreria Ospedale Civile di Vigevano – Ingegner Emilio Colombo, Monza, nuova sede Ospedale di Vigevano, tavv. 4 – Sisemazione quadreria, Capitolato speciale d'appalto, 51 ff. dss. – Disciplinare di incarico, 3 ff.. dss. – Germano Nicola, “Restauro e sistemazione della sala del Consiglio e locali annessi a museo quadreria dell'Ospedale di Vigevano. Relazione di progetto”, 7 ff. dss. – Mario Bonzanini – tavole – 1983 febbraio – sezioni e piante, tavv. 3 – piante piani, pianta quadreria e archivio storico, sviluppo pareti sala maggiore, sviluppo pareti sala passante, sviluppo pareti sala d'ingresso, particolari arredo, consolidamento rampe vano scala principale, tavv. 8 – piante e sezioni, tavv. 11 – Mario Bonzanini – Ipotesi di distribuzione generale, 5 ff. dss. – Proposta per il restauro e la sistemazione della sala del consiglio a museo, 2 ff. dss. – Relazione di progetto, 4 ff. dss. – 1985 – gennaio – marzo – Mario Bonzanini-Giuseppe Inzaghi, carteggio, criteri di intervento – 1986 agosto 6 – Giuseppe Inzaghi, presidente dell'Associazione dei Comuni. Ussl Vigevano, a Germano Nicola, 1 lettera ds., documentazione per restauro Ospedale, invio alla Soprintendenza – Mario Cantella, articoli in “L'Informatore Vigevanese” – “Sta andando in rovina un patrimonio inestimabile”, 1984 novembre 15 – “Il Consiglio puntò l'indice sui medici stipendiati dal Comune”, 1985 giugno 27 – “L'immagine di una mostra”, s.d. – “Una sede per le memorie storiche dell'Ospedale”, 1985 ottobre 24 – “Anche mecenati e pittori tra i benefattori dell'Ospedale”, s.d. – “Mentre i quadri spariscono il Museo resta sulla carta”, 1987 febbraio 17 – Edoardo Maffeo, “L'Ussl restaurerà e valorizzerà il patrimonio artistico dell'Ospedale”, in “L'Araldo”, 1984 novembre 23

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Progetti 20 - Sacrario dei Caduti della Resistenza e Monumento ai Caduti della Resistenza

Estremi cronologici

1979 - 1991

Contenuto

Monumento ai Caduti della Resistenza, Parco Parri, Vigevano – Sacrario ai Caduti della Resistenza, Cimitero di Vigevano – 1979 dicembre 19 – Comune di Vigevano, lettera di ringraziamento a Mario Bonzanini e comunicazione dell'inaugurazione del monumento in data 25 aprile 1980, 1 f. ds. – 1985 marzo 8 – Anpi, lettera a Mario Bonzanini, ringraziamento, 1 f. ds. – 1985 aprile 14 – Associazione Volontari per la Libertà, Lombardia, a Mario Bonzanini, ringraziamento, 1 f. ds. – 1985 – Mario Bonzanini – Relazione di progetto, 3 ff. dss. – 1985 gennaio – Comunicazione a sindaco di Vigevano, presidente Anpi, presidente Federazione Corpo Volontari per la Libertà, 1 f. ds. – 1985 luglio 4 – Mario Bonzanini, lettera al sindaco di Vigevano, richiesta di informazioni, 1 f. ds. – 1985 luglio 11 – Comune di Vigevano a Mario Bonzanini, lettera di ringraziamento, 1 f. ds. – 1987 – giugno 19 – Mario Bonzanini al sindaco, lettera di conferma di disponibilità ad accettare l'incarico di costruzione del Monumento, 1 f. ds. – novembre 4 – Comune di Vigevano, Ufficio tecnico, processo verbale di consegna dei lavori – Città di Vigevano – relazione tecnica, 5 ff. dss. – computo metrico, 16 ff. dss. – quadro di confronto, 7 ff. dss. – elenco prezzi, 12 ff. dss. – contratto d'appalto per i lavori di costruzione del Sacrario, 54 ff. dss. – 1987 – 1990 – Comune di Vigevano, Ufficio tecnico – contratto per affidamento lavori, contratto per appalto lavori – Capitolato speciale d'appalto, 47 ff. dss. – Computo metrico e preventivo di spesa, 2 ff. dss. – 1987 novembre 26 – Comune di Vigevano, verbale di sospensione dei lavori – Mario Bonzanini – 1988 luglio – stima dei lavori, 1 f. ds. – rifacimento lapidi poste nelle vie cittadine, 2 ff. dss. – riproduzione in disegno di dieci lapidi, 8 ff. dss. – salme tumulate nel Sacrario, 1 f. ds. – elenco nominativi sulle lapidi, 2 ff. dss. – Sacrario caduti, tavv. 8 – Monumento alla Resistenza, collocazione dell'arco di spoglio del Sacrario, tav. 1 – 1988 – giugno – opere di completamento e integrazione – relazione, 3 ff. dss. – computo metrico estimativo, 6 ff. dss. – distinta copie lapidi, 10 ff. dss. – inserimento copie lapidi, apparecchio luce votiva, definizione integrative alla variante, esecutivo, progetto complessivo varianti in corso d'opera, tavv. 5 – giugno 15 – Giunta Municipale, deliberazione – approvazione progetto – ottobre 12 – Comune di Vigevano, verbale di ripresa dei lavori – novembre 20 – Sacrario dei Caduti della Resistenza, Relazione di progetto per le opere di completamento e integrazione – Circostanze impreviste nell'esecuzione dei lavori, 22 ff. dss. – dicembre 7 – Comune di Vigevano, verbale di sospensione dei lavori – 1988-1990 – Mario Bonzanini-Lucia Rossi, carteggio – 1989 – aprile 7 – maggio 22 – Mario Bonzanini, lettera a Lucia Rossi sindaco di Vigevano, reimpegno arco monumento, 1 f. ds. – richiesta di chiarimenti circa la decisione della Giunta – Comune di Vigevano – novembre 13 – verbale di ripresa dei lavori, 1 f. ds. – dicembre 30 – verbale di sospensione dei lavori – 1990 – gennaio 30 – PCI, Comitato zona Lomellina, interpellanza al sindaco di Vigevano, 1 f. ds. – Mario Bonzanini – 1990 gennaio – Comunicazione di fine primo lotto lavori di edificazione – marzo 12 – revisione prezzi – maggio 22 – stato avanzamento lavori – maggio 28 – Comune di Vigevano, verbale di consegna, 2 ff. dds. – ottobre 18 – comunicato di fine lavori, 1 f. ds. – novembre 12 – stato finale dei lavori – Comune di Vigevano – ottobre 25 – certificato di regolare esecuzione – ottobre 31 – verbale ultimazione dei lavori – novembre 12 – atto di accettazione dei conteggi revisionali – 1991 marzo 18 – Mario Bonzanini, progetto di integrazione del Sacrario, 1 f. ds. – progetto di inserimento di un cippo celebrativo, tav. 1

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Progetti 21 - Diocesi di Vigevano e Pavia

Estremi cronologici

1965 - 1985

Contenuto

Progetti per chiese ed edifici religiosi – 1965 ottobre 25 – Chiesa della Madonna della Neve, Vigevano – Gianfranco Lonart, lettera al Commissario prefettizio, lavori alla facciata della Chiesa -1965 -

Oratorio Ticino – luglio – Oratorio votivo sulle rive del Ticino, piante, sezioni, prospetti, tav. 1 – 1965 ottobre – Cappella Oratorio asilo d'infanzia di Cilavegna, pianta generale, prospetti di sviluppo delle pareti, particolari costruttivi -

1966 – Chiesa Parrocchiale di SS. Giovanni e Pio, Vigevano – Mario Bonzanini – 1966 agosto – Piante piani, prospetti e sezioni, tav. 1 – 1967 febbraio – pianta piani rialzati, sezione trasversale, prospetti, tavv. 2 – sezione e prospetto nord, prospetto est, prospetti sud e ovest, tavv. 3 – Centro Giovanni XXIII, piante piani, planimetria, tavv. 3 – 1966 -1970 – Mario Bonzanini, Elio Rossi – Progetto di massima – Relazione tecnica – Mario Bonzanini – Relazione di progetto, 2 ff. dss. – Orientamenti programmatici nella progettazione del centro parrocchiale di SS. Giovanni e Pio, 11 ff. dss. – Relazione di progetto, 6 ff. dss. – descrizione altari, 4 ff. dss. – capitolato speciale d'appalto – computo metrico estimativo – analisi dei prezzi – elenco prezzi – 1967 – pianta piani e sezioni, tav. 1 – febbraio 25 – verbale di prova di carico del terreno della nuova Chiesa – Cancelliere Vescovile, lettera di approvazione del progetto – 1968 agosto 30 – pianta, planimetria, prospetti, tavv. 2 – 1968 agosto – 1977 marzo – licenze edilizie – 1970 febbraio 12 – “Sorgono due nuove Parrocchie”, in “L'Araldo”, p. 1 – 1972 ottobre – 1973 ottobre – Salvo Parigi (Regione Lombardia)-Gino Colombo, carteggio in merito alla costruzione della Chiesa – 1975 novembre – Mario Bonzanini – Relazione di variante di progetto – novembre 20 – Giovanni Fallani, Pontificia Commissione Centrale per l'Arte Sacra, lettera a Mario Rossi, Vescovo di Vigevano, approvazione variante di progetto

Chiesa di Gesù Divin Lavoratore, Vigevano – Il protiro, tav. 1

“Lomello. S. Maria Maggiore” – Filippo Coppadoro, Costruzioni cristiane a sistema centrale in Lombardia fino al XVII secolo, in Arte Cristiana, Milano, 1943, n. 2 – complesso basilica di Lomello, fotografie b/n n. 5 – 1938 ottobre – Ing. Leonardo Sala – Basilica e battistero, pianta in scala 1:100 – fianco settentrionale scala 1:100 – fronte primitivo e canonica scala 1:100 – sezioni – cortile della canonica scala 1:100 – modifica fabbricato canonica -

“SS. Pietro e Paolo, Cilavegna” – Il Presbiterio, esecutivo del seggio – pianta del Presbiterio – particolari gradini – fotografie b/n n. 6 – schizzi e appunti, 6 ff.

1968 – ottobre 30 – Conune di Gambolò, lettera a Mario Bonzanini, richiesta di intervento edilizio a riparazione del campanile della Chiesa del Terdoppio

1967 – Vescovado, Vigevano – 1967 giugno 9 – Mario Bonzanini – tinteggiatura facciate del Palazzo Vescovile, 1 f. ds. – pianta piano primo, planimetrie, tav. 1 – pianta piano seminterrato, prospetto sud-est, tav. 1 – pianta piano secondo, tav. 1 – pianta piano terzo, tav. 1 – pianta piano terreno, tav. 1 – giardino, tav. 1 – pianta piani, prospetti, sezioni, planimetria, tavv. 2 – 1969 – aprile 21 – Mario Bonzanini, Elio Rossi – Relazione di progetto per la Casa del Vescovo di Vigevano, Domanda di demolizione di fabbricato fatiscente – Monsignor Luigi Barbero,

presentazione del progetto alla Soprintendenza – aprile 30 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, favore accordato ai lavori – giugno 17 – Città di Vigevano, Ripartizione edilizia, autorizzazione per eseguimento lavori – giugno 24 – Monsignor Luigi Barbero, Vescovo di Vigevano, Note sul Museo Diocesano d'arte sacra", 7 ff. dss. – Ingnegner Pietro Rossi, lettera all'assessore ai Lavori Pubblici, parere positivo circa il progetto – settembre 22 – Comando dei Vigili del Fuoco, prescrizioni antincendio – 1970 dicembre 4 – Comune di Vigevano, approvazione delle varianti apportate al progetto – dicembre 7 – richiesta di certificato di abitabilità – richiesta di visita preventiva di controllo al Comando dei Vigili del Fuoco – 1972 settembre 20 – pianta piano terreno, tav. 1 – "La dimora dei Vescovi", in "L'Araldo", 1969 giugno 26 – "Il Museo diocesano d'arte sacra troverà posto nel Palazzo Vescovile", in "L'Araldo", 1969 giugno 26 – "Diventerà Museo d'arte sacra il Palazzo Vescovile di Vigevano", in "Gazzetta del Popolo", 1969 giugno 26 – 1972 settembre 20 – piante piani primo e secondo, tavv. 2 – Casa del Vescovo, piante, sezioni, prospetto, planimetria, tav. 1 – 1973 febbraio 8 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, lettera a Mario Rossi, Vescovo di Vigevano, nulla osta all'esecuzione del progetto – 1973 marzo – 1974 gennaio – Comune di Vigevano, licenze edilizie

1968 – Casa Monsignor Barbero – 1968 – aprile – giugno – planimetria, tav. 1 – piante piani, prospetti, sezioni, tavv. 2 – aprile 17 – maggio 6 – Comune di Foglizzo (Torino) – richiesta di costruzione di una casa di abitazione civile – maggio 4 – Cassa Nazionale di Previdenza e Assistenza per Ingegneri e Architetti, note

Cattedrale di Vigevano, sepolcro del Vescovo Luigi Barbero, tav. 1

1970 – Chiesa parrocchiale di S. Spirito, Pavia (non realizzato) – 1971 novembre 21 – Antonio Giuseppe Angioni, Vescovo di Pavia, lettera a Mario Bonzanini, richiesta di collaborazione per la progettazione della Chiesa di S. Spirito – Mario Bonzanini, lettera al Vescovo di Pavia, accettazione dell'incarico – Mario Bonzanini, – planimetria della zona, tavv. 2 – prospetti, piante, schemi impianti, sezioni, tavv. 4 – planimtria generale, piante piani, sezioni, prospetti, tavv. 7 – fotografie b/n n. 34 – capitolato speciale d'appalto – analisi dei prezzi – elenco prezzi – dimensionamento delle fondazioni – computo metrico estimativo

1974 – maggio – agosto – Canonica di Sartirana – progetto di massima, tavv. 3 – Relazione di progetto, 2 ff. dss.

1974 luglio 25 – Chiesa Madonna Pellegrina – fotografie b/n n. 10 esterno – fotografie b/n n. 9 interno – schizzi

1983 novembre 21 – 1984 febbraio 20 – Sacrestia Duomo di Vigevano – Comune di Vigevano, approvazione costruzione bagno – formazione bagno, tav. 1

1985 maggio – Chiesa parrocchiale di Dorno – nuovo presbiterio, tav. 1 – esecutivi altare, tav. 1 – Direttrici per la scelta dei marmi, 2 ff. dss.

Cartelletta "Duomo 1" – Il Presbiterio, 3 ff. mss. – Presbiterio, l'ambone, tav. 1 – fotografie b/n n. 1, l'ambone – 1971 settembre 22 – Il Presbiterio e il nuovo altare della Cattedrale. Relazione tecnica, 2 ff. dss. – 1988 dicembre – Mario Bonzanini-Mons. Pietro Bellazzi, carteggio –

Cartelletta "Duomo 2" – Ing. Giuseppe Cordero, Milano, l'ambone, tavv. 4 – altare, tav. 1 – Capella di San Carlo, tav. 1 – pianta e sezione della Sacrestia, tav. 1 – 1965 gennaio 21 – Giulio Madurini, La cappella privata di Paolo VI in Vaticano, in "L'Osservatore romano" – schizzi e appunti, 8 ff. –

Cartelletta "Duomo 3" – Battistero – scale varie – progetto di sistemazione – variante cancello cortiletto – dettagli cancello – prospetto costruzione di passaggio al Battistero e piccolo ripostiglio – progetto di divisione del cortile – ingresso – vecchio Battistero: piante, sezioni, dettagli – cortiletto adiacente – 1908 marzo 1 – don Vincenzo Biroli, prevosto della Cattedrale, a Antonio Comelli, affitto del cortiletto accanto al Battistero – fotocopia di disegno della calotta del battistero nuovo ad opera di Carlo Zanoletti, raffigurante il battesimo di Gesù nel Giordano.

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Progetti 22 - Asilo di Ottobiano**Estremi cronologici**

1963

Contenuto

1963 febbraio – Asilo di Ottobiano – pianta, prospetto, sezioni, tav. 1.

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Progetti 23 - Ex convento di San Francesco a Vigevano**Estremi cronologici**

1977 - 1984

Contenuto

1977 – Convento San Francesco – Cartelletta 1 – Mario Bonzanini, Sandro Rossi – Convento dei Francescani in Vigevano, Relazione di restauro e riuso a sede dell'Istituto musicale Luigi Costa – Criteri di intervento – foto b/n n. 4 (e copie) – 1977 febbraio 24 – Mario Ardito per Impresa di costruzioni Ivces al Sindaco di Vigevano, presentazione progetto per nulla osta – 1978 marzo 28 – Comune di Vigevano, Ufficio tecnico – concessione edilizia – 1979 maggio 23 – ex Convento San Francesco, progetto di balcone in legno, tav. 1 – 1982 ottobre 10 – Edoardo Maffeo, “E' dichiarato monumento nazionale un ex convento che versa nello sfacelo”, in “L'Araldo” – “L'ex chiostro francescano acquistato da un imprenditore”, in “L'Informatore Vigevanese” – Cartelletta 2 – Mario Bonzanini – rilievo stato attuale dei piani, tavv. 3 – interventi ai piani, tavv. 3 – riordino a scuola materna e servizi del quartiere centro, tav. 1 – Relazione di restauro e di riordino a scuola materna e servizi del quartiere centro, 14 ff. dss. – Cartelletta 3 – Mario Bonzanini – progetto di restauro, rilievo stato attuale piani, progetto di riuso a sede dell'Istituto musicale Luigi Costa, tavv. 6 – 1977 – gennaio 20 – Mario Bonzanini, Sandro Rossi, lettera alla Soprintendenza ai Beni artistici e storici, progetto di massima – marzo 8 – rilievo di massima e proposta interlocutoria per il recupero dell'ex Convento di San Francesco – marzo 18 – Soprintendenza ai Beni artistici e storici, parere favorevole al progetto – 1984 – marzo – Convento dei Francescani in Vigevano, Relazione di restauro e riuso a sede dell'Istituto musicale Luigi Costa, 14 ff. dss. – marzo 27 – Ivces a Soprintendenza ai Beni artistici e storici, trasmissione progetto – luglio 18 – Lionello Costanza Fattori, Soprintendenza ai Beni artistici e storici, lettera a Ivces, nulla osta

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Prgetti 24 - Moreschi

Estremi cronologici

1969 - 2000

Contenuto

1982 – Moreschi, calzaturificio Stemar, via S. Giovanni, Vigevano – Geometra Cesare Omodeo Zorini, situazione Sigma dopo ampliamento, tav. 1 – rilievo sedime di proprietà del calzaturificio Stemar, tav. 1 – 1982 febbraio 8 – Ditta Sigma costruzioni meccaniche a Giambeppe Moreschi, accordo per uso dei terreni confinanti – ampliamento corpo anteriore, uffici e magazzini, corpo posteriore, laboratorio, pianta piani, prospetti, schema generale, tavo. 4 – Progetto di ampliamento, relazione – 1984 – marzo 1 – aprile 18 – Giambeppe Moreschi-Ussl, carteggio – Enel, prescrizioni per la fornitura e posa in opera delle cabine prefabbricate alimentate in cavo

1983 – Moreschi, calzaturificio Moreschi, via Verga, Vigevano – Moreschi Spa pelletterie e pantofoleria, sezioni, prospetti, planimetria generale, piante piani, tavo. 2 – 1983 settembre – 1988 settembre – Comune di Vigevano- Giambeppe Moreschi, carteggio in merito al Prg – 1989 ottobre 16 – Comune di Vigevano, divieto di variazioni al Prg vigente – 1992 – gennaio 29 – Giambeppe Moreschi al Sindaco, attuabilità del Prg – aprile 1 – Giambeppe Moreschi al Sindaco, richiesta di certificato di destinazione urbanistica – aprile 13 – Ferdinando Merlo, assessore all'urbanistica, prescrizione urbanistica

1995 – Moreschi, fabbrica via Montello, Vigevano – 1995 – aprile 2 – Ingegner Germano Nicola, note riguardo via Montello – dicembre 6 – Comune di Vigevano, richiesta di documentazione – Complesso Moreschi, tav. 1 – 1997 febbraio 14 – Comando Vigili del Fuoco, Vigevano, norme di prevenzione – maggio 30 – denuncia inizio attività – 1998 giugno – ristrutturazione edificio industriale, tavo. 2 – variante scala prevenzione incendi, tav. 1 – particolari costruttivi, tav. 1 – corpo magazzini, aperture, lucernari, camini, tav. 1 – schema fognatura, tav. 1 – prospetto sud-ovest, tav. 1 – piante, tav. 1 – rilievo edifici industriali, tav. 1 – progetto di massima ampliamento complesso Moreschi – piante piani, prospetti, sezioni, planimetria, proposta complessiva, tavo. 7 – corpo di fabbrica su corso Milano, servizi e negozio vendita diretta calzature, tav. 1 – riforma facciate e formazione portico, tav. 1 – sostituzione copertura deteriorata del calzaturificio, tav. 1 – piante, tavo. 2 – zona riservata ampliamento calzaturificio, tav. 1 – sezione trasversale, campo di ampliamento, ingresso sala campioni, tavo. 3 – sala campioni e uffici, tavo. 2 – rilievo dell'esistente, opere in progetto, tavo. 4 – aggiornamenti, tavo. 2 – dettagli cornice di grondaia e pluviali, tav. 1 – Palazzina uffici, tav. 1 – sopralzo e completamento Palazzina uffici, tav. 1 – fotografie b/n n. 20 – Studio termotecnico Remo Liberali, conformità alla legge 373 – 2000 dicembre 20 – Città di Vigevano, Disciplina dei programmi integrati di interventi. Documento di inquadramento

1990 – Moreschi Arcade – 1990 dicembre 27 – Raffles International Hotel Company, a Mario Moreschi, posizione della Boutique Moreschi nell'Hotel – 1991 – febbraio – Mario Bonzanini, Relazione di progetto – febbraio 14 – Mario Moreschi, invio a Mario Bonzanini del progetto e della relazione su Singapore – aprile 15 – Raffles International Hotel Company, Singapore, richiesta informazioni – aprile 26 – Mario Bonzanini – Appunti su progetto Arcade, progettazione di elementi multiuso da utilizzare in contesti diversi – Disegni per Raffles International Hotel Company, tav. 1 – Soluzione 1 e 2, tav. 1 – Soluzione 3, tav. 1 – Moduli, tav. 1

1989 – Moreschi, negozio piazza Liberty, Milano – Note sul progetto, la realizzazione e la gestione del negozio di Corso Vittorio – pianta piano terra, tav. 1 – soffitto negozio, tav. 1 – piante e prospetti, tavo. 4 – aggiornamento prospetti e sezioni, tavo. 4 – variante zona ingresso per soluzione d'ambito in legno a vista, pavimento a intarsio di marmi, tav. 1 – zona ingresso, cassa, tav. 1 – sequenza vetrine insegne, tav. 1 – distribuzione generale e arredo

piano terreno, tav. 1 – pianta piano interrato, sviluppo pareti, tav. 1 – ristrutturazione negozio, tavv. 2 – prospetto vetrine, vano solette esistente, vani, tavv. 4 – stato di fatto, tav. 1 – stato misto, tav. 1 – stato finale, tav. 1 – nuove vetrine, tav. 1 – tre varianti di aggiornamento, tav. 1 – 1989 febbraio 28 – Lionello Costanza Fattori, Soprintendenza, compatibilità del progetto con le norme di tutela – Comune di Milano, settore edilizia privata – 1995 – gennaio 19 – modifica scala interna e vetrina, tav. 1 – gennaio 26 – Stimma, gestione immobiliare a Gianbeppe Moreschi, note – aprile 6 – Pierangelo Bonzanini, richiesta di intervento di manutenzione straordinaria alla Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici – Moreschi, impegno a dotare il negozio di impianti di condizionamento secondo norma – Comune di Milano, settore edilizia privata – maggio 4 – richiesta denuncia di inizio attività – luglio 10 – denuncia inizio esecuzione opere – maggio 16 – Soprintendenza, nulla osta – fotografie a colori n. 9 – 1996 marzo – Giambeppe Moreschi-Mario Bonzanini, carteggio, note sul lavoro della ditta Italneon – Ingegner Mario Bonomo, Progetto di rinnovamento dell'impianto di illuminazione del negozio Moreschi

1995 – Moreschi, negozio via Manzoni, Milano – 1995 aprile 22 – Ministero per i Beni culturali e ambientali, decreto – Lucia Gremmo, Soprintendente, Relazione tecnico-scientifica – 1998 marzo 19 – Relazione di sopralluogo – dicembre 29 – Gianbeppe Moreschi, modifiche disegni, spiegazioni a signor Cenacchi – Tavole di aggiornamento, tavv. 3 – 1999 febbraio 5 – Comune di Milano, settore pubblicità, autorizzazione

1995 – Moreschi, negozio Verona, via Mazzini – progetto di massima, tav. 1 – insegne, tav. 1 – scala interna, tav. 1 – settembre 7 – Relazione di sopralluogo – piastrellatura, soffitti, pennellatura, disegni n. 8 – fotografie a colori n. 28 – Cenacchi arredamenti, schizzi e appunti

1997 – Moreschi, negozio Firenze, piazza della Repubblica – progetto di massima, tavv. 2 – dettaglio arredo, tavv. 3 – materiali pavimentazione, tavv. 2 – prospetto su piazza della Repubblica, tav. 1 – 1997 novembre – 1998 novembre – Comune di Firenze – concessioni edilizie – 1998 marzo 7 – Relazione di sopralluogo

1997 – Moreschi, negozio Torino, via Roma – schizzi e appunti, tavv. 6 – settembre 10 – Relazione di sopralluogo – progetto di massima, tavv. 2 – pavimento tav. 1 – 1998 gennaio – Aggiornamento

1990 – Casa Giambeppe Moreschi, Gravellona Lomellina – Corpo semplice, correzione intradossi, servizio piano terreno, serramenti interni, formazione pergolato, serramenti esterni, esecutivo scala e parapetto, tavv. 6 – piante piani, planimetria, prospetti, sezioni, distribuzione nuovo locale studio, tavv. 5 – giardino, tavv. 3 – corte, riordino facciate, ristrutturazioni interne, tav. 1 – fotografie a colori n. 7 – 1990 – settembre 14 – Comune di Gravellona, concessione edilizia – ottobre – dicembre – Giambeppe Moreschi al Sindaco di Gravellona, riordino facciate e ristrutturazione interna – richiesta di delucidazioni – 1991 – gennaio 14 – Ufficio tecnico erariale di Pavia, estratto di mappa – aprile 24 – Bonzanini Pierangelo, invio di documentazione al Sindaco – Computo metrico estimativo per la ristrutturazione interna di un fabbricato – agosto 13 – Comune di Gravellona, concessione edilizia – 1999 maggio 31 – Giambeppe Moreschi al Sindaco di Gravellona, rifacimento copertura – mappe e documenti catastali, pp. 6

1992 – Casa Mario Moreschi – disposizione salotto, tav. 1 – sviluppo bagno, tav. 1 – cantiere idraulico, elettricista, pavimenti, cucina, tav. 1 – fotografie a colori n. 4 – 1992 maggio 11 – Mario Moreschi, lettera a Mario Bonzanini

Moreschi – Ufficio Società “Le Conifere”, Palazzo Bonacossa, via Rocca Vecchia, Vigevano – pianta e prospetto, bagno di servizio, tav. 1 – bagno padronale, tav. 1

Moreschi – Mosso Santa Maria, Albergo La Sella – “Albergo La Sella di Mosso S. Maria. Prealpi biellesi”, libretto illustrativo – fotografie b/n. n. 4 – 1969 giugno 4 – Geometra Sergio Rey a Giambeppe Moreschi, relazione visita albergo – Geometra Dante Sasso, albergo La Sella, tavv. 6

Cartelletta blu: nuovo polo manifatturiero Moreschi, viale Industria – Scomparto 1 – computi metrici della

superficie globale, piante, rilievo edifici industriali di via Montello, piante edifici industriali ditta Chiari – Scomparto 2 – 1999 – mappe della zona dove sorgerà il nuovo polo manifatturiero – prima fase – seconda fase – relazioni – Scomparto 3 – 2001 – elaborazione dati finalizzata alla redazione di progetti alternativi integrati di intervento, legge regionale n. 9-1999 – 2000 dicembre 12 – Città di Vigevano, Disciplina dei programmi integrati di intervento. Documento di inquadramento – Scomparto 4 – 2001 luglio – ottobre – Giambeppe Moreschi- Comune di Vigevano. carteggio – Scomparto 5 – fronte fabbrica, logo Moreschi, corpo uffici, disegni n. 3 – Scomparto 6 – 2002 marzo 21 – Moreschi investe sulla città in viale Industria il nuovo polo produttivo, in “L'Informatore Vigevanese” – Cartelletta “Università” – 2001 luglio – Complesso ex monastero S. Felice, sede della Facoltà di Economia dell'Università di Pavia – piante piani – fotografie b/n n. 79, fotografie a colori n. 46 – logo della Facoltà ideato da M.B. – studi per il logo, ff. 15 – 2002 ottobre 16 – Il Capitale umano, convegno tenutosi alla Facoltà di Economia, invito e interventi dei relatori – 2003 ottobre 20 – I Quarant'anni della Facoltà di Economia fra storia e futuro 1963-2003, invito

Segnatura definitiva

Anta 3 orizzontale

Progetti 25 - Complessi residenziali

Estremi cronologici

1963 - 1993

Contenuto

1963 – Complesso residenziale Sant'Ambrogio, Vigevano, piazza Sant'Ambrogio – 1963 – settembre – complesso casa parrocchiale e condominio, prospetti e sezioni, tav. 1 – piante piani, planimetria, copertura, prospetti e sezioni, tavv. 3 – veduta prospettica da angolo via Decembrio, tav. 1 – facciata su piazza Sant'Ambrogio, tav. 1 – settembre 25 – Relazione di progetto, 5 ff. dss. – ottobre – riforme richieste dalla Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, tav. 1 – 1964 aprile 24 – Comune di Vigevano, licenza edilizia – 1965 ottobre – prospetti su piazza Sant'Ambrogio, tav. 1 – prospetto su via Roma, tav. 1 – prospetto su via Cesare Battisti, tav. 1 – serramenti esterni in legno, tavv. 2 – dettagli facciate, gronde, coperture, tav. 1 – nodi orizzontali, tav. 1 – nodi verticali, vetrata attico, tav. 1 – serramenti attico, tav. 1 – dettagli loggiato, tavv. 2 – 1965 agosto – 1966 dicembre – esecutivi, tavv. 36 (non di M.B.) – 1968 ottobre 6 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, nulla osta

1968 – Complesso residenziale Sforza, zona Fiera, Vigevano – prospetti, tavv. 4 – piante, tavv. 3 – un depliant Impresa edile Ivces “Complesso residenziale Sforza” – 1968 settembre 27 – 1969 dicembre 27 – esecutivi, tavv. 24 – 1975 gennaio 15 – aggiornamento piano rialzato, tavv. 15 (non di M.B.)

1970 – Complesso residenziale Il Parco, Vigevano, via Bramante – piante piani, tavv. 4 – 1970 novembre 25 – piante piani, prospetti, sezioni, tavv. 14 – 1971 ottobre 23 – planimetria generale, aree esterne, tav. 1 – planimetria, piante piani, rete fognatura, sezioni, dettagli, prospetti, schema giardino, copertura, tavv. 16 – 1972 – febbraio 19 – marzo 3 – sistemazioni esterne, cancelli, tavv. 3 – Descrizione facciate, 12 ff.dss.

1973 – Complesso residenziale Il Quadrifogli, Vigevano – 1973 – ottobre 17 – progetto esecutivo, pianta cantinato, tav. 1 – ottobre 20 – pianta cantinato, tav. 1 – ottobre 11 – piante piani, tavv. 5 – ottobre 22 – sezioni, tav. 1 – novembre 29 – particolare scala – dicembre 21 – Mario Ardito al Sindaco, proposta di varianti – 1974 – agosto 26 – sezioni scale, tavv. 2 – pensilina ingresso pedonale, tav. 1 – aggiornamenti, tav. 1 – Progetto quinto edificio e dimostrazione di fabbricabilità, 11 ff. dss. – nuove piante piani, prospetti, sezioni, planimetria, tavv. 7 – Relazione illustrativa circa l'entità e i caratteri dell'intervento – 1983 gennaio – Mario Ardito, presidente ditta Ivces al Sindaco, carteggio

Complesso residenziale Miliar, Vigevano – piante, planimetria, prospetti, sezioni, dettagli recinzazione e copertura, tavv. 9

Complesso residenziale La Betulla, Vigevano – piante piani, prospetti, tavv. 4

1974 – Complesso residenziale Il Meridiano, Vigevano, via Montegrappa – rilievo area, tav. 1 – piante piani, planimetria, prospetti e sezioni, dettagli costruttivi, tavv. 11 – piante, prospetti, sezioni, planimetria generale, dettaglio portineria, tavv. 9 – particolari, facciate, prospetti, tav. 3 – tavole di aggiornamento – 1974 settembre 25 – 1975 gennaio 15 – piante piani, sezioni, prospetti, tavv. 18

1986 – 1995 – Complesso residenziale Stropeni, Vigevano via Stropeni – Fascicolo A – 1990 agosto 1 – Impresa edile Ivces, conteggi planivolumetrici – Fascicolo B – Conteggi costo costruzione – planimetria, piante piani, prospetti e sezioni, tavv. 7 – Fascicolo C – rapporti – Fascicolo D – computo opere di urbanizzazione – 1990 agosto 1 – Arch. Sandro Rossi al Sindaco, dichiarazione di conformità alla legge regionale 1989 febbraio 20 –

verifica distanza fabbricati, tav. 1 – 1995 dicembre 27 – Mario Bonzanini, lettera a Arch. Sandro Rossi, alterazioni sostanziali al progetto originario e declino di responsabilità – prospettive, dettagli facciate, prospetti, sezioni, piante piani, planimetria, tavv. 11 – pianta e sezione, progetto planivolumetrico, tavv. 4 – superfici, tav. 1 – aggiornamento facciate, varianti ai piani, tavv. 10 – 1992 ottobre – Relazione descrittiva Complesso residenziale Stropeni

1987 – Complesso residenziale Mazzini, Vigevano, via Mazzini – 1987 ottobre – novembre 1989 – preventivi di spesa “Grandi tigli” – 1987 marzo – distribuzione generale, tav. 1 – piante piani, dettagli facciate e sezioni, planimetria, prospetti, tavv. 13 – 1989 luglio 7 – Comune di Vigevano, licenza edilizia.

Segnatura definitiva

Anta 3 orizzontale

59

Progetti 26 - Istituto Tecnico Baratta a Voghera

Estremi cronologici

1972 - 1974

Contenuto

Istituto Tecnico Baratta, Voghera – piante, prospetti, sezioni, dettagli costruttivi, schema impianti, tavv. 5 – piante piani, prospetti, sezioni, planimetria, tavv. 5 – Amministrazione Provinciale di Pavia, progetto di massima dell'Istituto Tecnico Commerciale e per geometri in Voghera.

Segnatura definitiva

Anta 3 orizzontale

Progetti 27

Estremi cronologici

1970 - 1993

Contenuto

1970 – Negozio Cavanna, Vigevano – progetto di sistemazione casa con portico, prospetto nord-ovest, tav. 1 – progetto di risanamento conservativo, piante piani, prospetti nord e est, planimetria, tav. 1 – 1970 – novembre 20 – richiesta di Giuseppe Cavanna alla Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia – dicembre 13 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, autorizzazione al puntellamento dell'edificio – 1971 gennaio 14 – “Pericolante il Palazzotto del Podestà” in “L'Informatore Vigevanese” – 1972 marzo 14 – 1984 novembre 20 – Comune di Vigevano, licenze edilizie – 1972 gennaio 10 – Comune di Vigevano, richiesta di documenti a Giuseppe Cavanna

1972 – Casa Galbiati, Vigevano – 1972 ottobre 23 – Convenzione tra contermini. Concessione reciproca a costruire lungo il confine comune ai due fondi di proprietà di Malandra Sergio e Izzo Pasquale – 1972 – maggio – ottobre – Comune di Vigevano, licenze edilizie – 1976 settembre 24 – Comune di Vigevano, licenza edilizia – 1976 agosto – 1977 aprile – Impresa edile Colli, preventivi – 1988 settembre 16 – Comune di Vigevano, licenza edilizia – Interventi di progetto, tav. 1 – Realizzazione del progetto, tav. 1 – Complesso di autorimesse in via Caprera, consolidamento statico, tav. 1 – planimetria sedime, piante piani, schema fognatura, sezione, tavv. 5 – ingresso, tavolo e mobile, tav. 1 – 1988 luglio 4 – 1989 giugno 28 – portoni e basculanti, preventivi spese – 1989 – marzo 16 – Società Cooperativa Muratori, preventivo spese – aprile 4 – progetto di sostituzione della copertura dello scivolo del garage, piante, prospetti, sezioni, tav. 1 – 1988 – maggio – Società Cooperativa Muratori, ristrutturazione autorimessa – giugno – rilievi, piante, tav. 1 – esecutivi, particolari fronti, tavv. 2 – piante, prospetti, sezioni, tav. 1 – planimetrie, tav. 1 – gronda, particolari, tavv. 2 – vecchia autorimessa, tav. 1 – particolari serramenti, tav. 1 – aggiornamenti impianto elettrico, tav. 1 – Progetto di ampliamento, computo metrico, 14 ff. dss. – 1989 – maggio – bagno di servizio, piano terra, tav. 1 – giugno – progetto scala interna, tav. 1 – computo metrico – giugno – ottobre – Cappelletti Arredamenti, preventivi di spesa

Casa Panara, Vigevano, via Carrobbio – piante piani, sezioni, tavv. 2

1988 – Negozio Petrini, Vigevano, via Caduti per la Liberazione – 1988 – febbraio 26 – Comune di Vigevano, autorizzazione alla sistemazione del negozio – rilievi, progetto di sistemazione interno, tavv. 4 – rilievo planimetrico, sistemazione negozio, tavv. 2 – novembre 9 – Comune di Vigevano, autorizzazione variante – 1989 gennaio 10 – Petrini Clara Maria e Stefanina, dichiarazione di eseguimento lavori a Ufficio tecnico

1993 – Casa Bonzanini, Palazzo Bonacossa, piano secondo, via Rocca Vecchia, Vigevano – Interni e arredo, nuova distribuzione, prospetto ingresso soggiorno pranzo, camera matrimoniale, sviluppo zona notte, sviluppo bagni, il portale, tavolo studiolo, tavolo pranzo, stipite pranzo, comodino e schienale letto camera singola, imbotte finestre, tavv. 12 – impianto elettrico, tavv. 2 – 1993 febbraio 8 – Comunicazione a Ufficio tecnico, Comune di Vigevano, ristrutturazione tavolati interni – Preventivi, 27 ff. dss.

Segnatura definitiva

Anta 2 orizzontale

Progetti 28

Estremi cronologici

1948 - 2003

Contenuto

1948 – Casa del Popolo, Vigevano, via Pompei – in collaborazione con lo Studio dei dottori Sola, Vianini, Zuccoli, Milano – 1948 settembre 20 – 1949 maggio 30 – sezioni, tav. 1 – progetto di massima, soluzione A, tav. 1 – progetto di massima, soluzione B, tav. 1 – piante piani, prospetti, planimetria, sezioni, facciate, tavv. 14 –
 1951 – Ina Casa Mandello, Como – 1951 agosto – infissi esterni, tavv. 2 – 1953 –
 Istituto commerciale Casale, Vigevano – 1953 gennaio 12 – Comune di Vigevano, bando di concorso progetto di nuovo edificio per Istituto commerciale Luigi Casale – piante piani, copertura, facciate, sezioni, veduta prospettica, tavv. 11 – Relazione progetto, 5 ff. dss. – piante piani, prospetti, sezioni, planimetria generale, tavv. 20 –
 1956 – Ferrari Trecate, Vigevano, via Valletta Fogliano – progetto realizzato in collaborazione con Ian Battistoni, Milano – 1956 dicembre – piante piani rialzati, tav. 1 – 1957 – febbraio – piante fondazioni, seminterrato – febbraio 27 – Comune di Vigevano, nulla osta –
 1956 – Ville binate Bavera, Vigevano, via Valletta Fogliano – progetto realizzato in collaborazione con Ian Battistoni, Milano – 1956 dicembre – piante, prospetti, sezioni, tavv. 4 – 1957 gennaio 8 – Città di Vigevano, nulla osta –
 1957 – Casa Darone, Vigevano, condominio Garibaldi – 1957 settembre – impianto elettrico, arredamento, schizzo prospettico atrio, angolo soggiorno, angolo pranzo e camino, tavv. 3 –
 1957 – Dancing La Capannina, Vigevano, corso Garibaldi – 1957 maggio – studio generale, tav. 1 – 1957 novembre 27 – 1966 ottobre 17 – Comune di Vigevano, licenze edilizie – 1966 aprile – piante, prospetti, sezioni, planimetria, tav. 1 – schizzo prospettico – 1968 marzo – aggiornamenti, tav. 1 – fotografie b/n n. 8 –
 1966 marzo – studio generale Dancing Miramare, Rimini –
 Casa Del Bo', Trecate – piante, prospetti, tavv. 2 – fotografie b/n n.14 –
 1958 – Casa Bianchi, Vigevano – 1958 dicembre 6 – Comune di Vigevano, licenza edilizia – progetto di massima, arredamento, prospetti, tavv. 4 –
 1958 – Casa Dilio, Vigevano, viale dei Mille – 1959 marzo 20 – relazione di calcolo relativa alla costruzione di un edificio ad uso residenziale e industriale su viale dei Mille – denuncia di costruzione fabbricato – progetto di massima di laboratorio accessori e sussidiari calzature con uffici e abitazione, tavv. 2 – 1961 luglio 3 – sanatoria progetto Crosio relativa a frazionamento interni, tav. 1 – rilievo a sanatoria casa con laboratorio, tav. 1 – studio di massima casa di abitazione, tav. 1 – studio di massima ampliamento laboratorio, tav. 1 –
 1958 – Istituto autonomo case popolari, Vigevano, via Trivulzio – 1958 gennaio 17 – planimetrie, tav. 2 – progetto di massima, tav. 1 – fronti, sezioni, facciate, piante piani, particolari, tavv. 7 –
 Casa Pallavicini, Vigevano, condominio Vittoria – distribuzione generale, tav. 1 –
 1959 – Negozio tessuti Garbarini, Vigevano, piazza Ducale – 1958 – giugno 16 – Comune di Vigevano, richiesta di documenti – luglio 23 – Pasquale Garbarini, dichiarazione a Ufficio tecnico – 1959 – gennaio 20 – Pasquale Garbarini, richiesta di approvazione progetto – febbraio 24 – sistemazione e arredamento negozio, tav. 1 – vetrinette, prospetto sotto portico, tav. 1 – febbraio 24 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, nuova sistemazione vetrina –
 1959 – Palazzo Esposizioni, Vigevano – XXIII Salone Mercato Internazionale delle Calzature in cuoio e affini – 1959 – aprile 30 – avviso – bando di concorso per progetto di ampliamento del Palazzo Esposizioni – Relazione tecnica – giugno 11 – “I vincitori” in “L’Informatore Vigevanese” – giugno 25 – “Sarà presto così” in “L’Informatore Vigevanese” – luglio 2 – “Il secondo premio” in “L’Informatore Vigevanese” – fotografie b/n n. 21

—
Galleria d'arte De Grandi, Vigevano, piazza Martiri della Liberazione – formazione scala, sistemazione piano primo, tav. 1 – vetrinette argenteria, parapetto scala, tav. 1 – planimetria, tav. 1 –
Casa Giacometti, via San Giovanni, Vigevano – arredo, esecutivo scala, esecutivi facciate, tracciamento, serramenti, tavv. 6 –
Casa Lanzoni, Milano, viale Zara – pianta e progetto di ristutturazione, tav. 1 –
1960 – Ditta Semih Tanca, Istanbul – studio preliminare progetto di industria calzaturiera a Istanbul, tav. 1 –
1960 – Calzaturificio Rosy di Boneschi, Vigevano, via Oberdan – progetto di ampliamento tav. 1 – 1960 febbraio 3 – Coniugi Boneschi, richiesta di ampliamento all'Ufficio tecnico – aprile 4 – Comune di Vigevano, autorizzazione –
1960 – Casa Maggiorana-Giaschini, via Pascoli, Vigevano – progetto di sovralzo, tav. 1 – 1960 maggio 25 – Comune di Vigevano, licenza edilizia –
1960 – Casa Boffino-Silva, Vigevano, via Giorgio Silva – distribuzione appartamento, tav. 1 – rifacimento copertura, tav. 1 – particolari copertura, tav. 1 – 1960 giugno – 1961 agosto – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, note e approvazione –
1961 – Casa Pinato-Colli Franzone, Vigevano – 1961 novembre 7 – Mariuccia Colli Franzone. Gastone Pinato, denuncia costruzione di fabbricato alla Prefettura di Pavia – Comune di Vigevano – 1961 dicembre 27 – 1964 marzo 24 – autorizzazione all'eseguimento dei lavori -1965 – gennaio 27 – dichiarazione di abitabilità – febbraio 15 – licenza edilizia – casa con laboratorio, facciate, tav.1 – sezioni e piante, tav. 1 –
1961 – Casa con laboratorio Mancini – 1961 – 1969 – sezioni e prospetti, tav. 1 –
1962 – Negozio Clema, Vercelli, corso Libertà – 1962 novembre – pianta e disposizione generale, tav. 1 – pianta e prospetto, tav. 1 – plafonatura, prospetto dal fondo, sezione trasversale, tav. 1 – vetrina ingresso, dettagli, particolari colori, materiali, illuminazione, tav. 1 – dettagli parapetti, scaffalatura, vetrinette, sedili, insegna, tav. 1 –
—
Stand Clema alla Mostra mercato delle Calzature, Vigevano, 1962, tav. 1 – Progetto Negozio calzature, Pavia, piazza della Minerva, tavv. 4 – 1963 luglio – “Senza un'accurata azione di marketing non è possibile resistere sul mercato moderno” in “La Calzatura” –
1962 – Casa Sala, Vigevano, via Riberia – 1962 gennaio – 1964 febbraio – piante piani, sezioni, dettagli, rielaborazione facciate, serramenti, tavv. 5 – 1962 agosto 6 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, nulla osta – 1964 maggio 29 – Ufficio tecnico, a Martino Sala, nota –
Casa Bragheri, Vigevano – progetto casa con laboratorio, tavv. 2 – serramenti interni e portoncino, tav. 1 –
1962 – La Rinascente, Vigevano, via XX settembre (ex albergo Cannone d'Oro) – edificio pluriuso, grande magazzino, albergo, uffici – piano di risanamento conservativo – piante piani, prospetti, sezioni, tavv. 4 – piante piani, tavv. 5 – sezioni, prospetti, piante, tavv. 4 – 1962 marzo – Relazione di progetto per la sistemazione e nuova locazione dell'albergo Cannone d'Oro – 1969 marzo 26 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, parere favorevole al progetto –
1962 – Casa di villeggiatura Doria a Scopello (Valsesia) – ottobre – piante piani, prospetti, sezioni, tav. 1 –
Casa Doria, Vigevano, Condominio Sforza – piante piani, prospetti, sezioni, tav. 1 – Casa Rubini, Vigevano – piante piani, planimetria, sezioni, tav. 1 –
1963 – Casa Campana, Cilavegna – 1963 novembre – 1964 luglio – esecutivo, piante piani, sezioni, planimetria, impianti, particolari costruttivi, esecutivo scala, prospetti, tavv. 14 – fotografie b/n n. 7 –
1963 – Casa Collarini, Vigevano, via Vandone – 1963 – febbraio – piante piani, prospetti, tav. 1 – sezioni, prospetti, tav. 1 – impianti riscaldamento, elettrico, tav. 1 – parapetti balconi in ferro battuto, tav. 1 –
1966 agosto 9 – Comune di Barzio, licenza edilizia – Casa di villeggiatura – piante piani, sezioni, planimetria, tav. 1 –
—
Fattoria per allevamento Zatti, Vigevano – piante, prospetti, sezioni, tavv. 5 – variante, tav. 1 –
Casa Bertolini-Terrani, Vigevano, via De Amicis – soluzioni locali bagno, tav. 1 – fotografie b/n n. 5 –
1963 – Villa Gatti, Vigevano – 1963 febbraio – esecutivi, serramenti interni e portoncino, tavv. 7 –
1963 – Edicole binate Ardito-Nicola, Cimitero di Vigevano – prospetti, tav. 1 – decorazione, tav. 1 –

1963 – Casa Granata, Vigevano – novembre – serramenti esterni, tavv.3 –
1963 – Ristorante Ticino, Vigevano – 1963 dicembre – 1966 ottobre 28 – sistemazione aree aperte, ponticello su roggia Bregna, tavv. 2 – piante, prospetti, sezioni, palnimetria e particolari, tavv. 2 – 1966 ottobre – Comune di Vigevano, licenza edilizia –
1963 – Casa Gallese – 1963 giugno – 1964 giugno – piante piani, prospetti, sezioni, progetto di sovralzo, tavv. 5 – Comune di Gambolò – progetto di scuola materna e asilo nido – piante piani, prospetti, sezioni, planimetria, particolari costruttivi, tavv. 6 – schema planimetrico, tav. 1 – sezioni, prospetti, planimetria, tavole di sintesi e descrizione, tavv. 4 – piante piani e copertura, tavv. 4 – La città, 4 ff. dss. –
1964 – Ditta Finaldi, Vigevano – 1964 – luglio – novembre – arredamento uffici, tav. 1 – organizzazione generale nuovi corpi, prospetti e sezioni, tav. 1 – organizzazione divisorie interni al capannone, tav. 1 – dettagli capannone, prospetti, sezioni, sviluppi, tav. 1 – 1969 gennaio 3 – Comune di Vigevano, a Ermanno Finaldi, presentazione documenti –
1964 – Casa Milanoli, Vigevano, condominio Ariston – 1964 febbraio – distribuzione appartamento, zona notte, zona giorno, tavv. 3 –
1964 – Casa Panara, Vigevano, via del Carrobbio – 1964 – luglio – novembre – distribuzione generale zona notte, tav. 1 – piante piani, planimetria, copertura, prospetti, tavv. 2 – nodi ingresso, tavv. 2 – serramenti esterni, tavv. 2 – parapetti in ferro battuto, tav. 1 – fotografie b/n n. 8 – 1970 maggio 6 – Comune di Vigevano, licenza edilizia – 1979 aprile 6 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, a Luisa Panara, nulla osta –
1964 – Casa Salvadeo, Vigevano – 1964 febbraio – piante piani, prospetti, sezioni, tavv. 2 – Casa Negrini, Vigevano, corso Carlo Porta – progetto laboratorio, piccola stamperia gomma, tav. 1 – esecutivo laboratorio, piante e sezioni, tavv. 2 – arredamento, tav. 1 – portoncino e serramenti, tav. 1 – fotografie b/n n. 7 – Villa Biffignandi, Vigevano – piante piani, prospetti, sezioni, tavv. 9 – esecutivi scala e sviluppi, tavv. 4 – il giardino, tav. 1 – serramenti zona giorno, zona notte, locale guardaroba e studio, esterni, tavv. 9 –
1965 – Casa Molina, Vigevano, condominio Sardegna – 1965 – giugno – dicembre – unificazione appartamenti, tav. 1 – distribuzione generale, tav. 1 – arredamento, mobili zona soggiorno e pranzo, tav. 1 –
1965 – Casa Brigada, Vigevano, frazione Piccolini – piante piani, prospetti, sezioni, il giardino, tavv. 4 –
1966 – Casa Fioretta, Vigevano – 1966 marzo – ampliamento e sistemazione piani – piante, sezioni, prospetti, tavv. 2 –
1966 – Casa Pagani, Vigevano – aprile – progetto riorganizzazione villa, tav. 1 –
1966 luglio – Villa Ardito – sovralzo e ampliamento villa, piante piani, tav. 1 – prospetti, tav. 1 –
1966 – Casa Tassi, Vigevano, via Garbiglia – ottobre – piante piani, prospetti, sezioni, planimetria, autorimessa e copertura, tavv. 5 –
1966 – Casa e farmacia Tarenzi, Mortara – novembre – portoncino ingresso, tav. 1 – piante piani, prospetti, sezioni, tavv. 5 – 1967 novembre – vetrine farmacia –
1966 – Villa Brustia, Vigevano – piante, prospetti, tav. 1 – sezioni, planimetria, piante, tav. 1 – settembre – serramenti esterni, tav. 1 – 1967 giugno – serramenti esterni, tav. 1 – schizzi disegni n. 2 – Progetto Officina meccanica Brustia-Lombardi, tav. 1 –
Officina meccanica Cerim, Vigevano, via della Gioia – progetto laboratori binati Beolchi-Pedretti, tavv. 2 –
1966 – Casa Pagani, Vigevano – settembre – piante, prospetti, sezioni, tavv. 9 –
Officina meccanica Bonzanini-Falzoni, via Petrarca, Cilavegna – piante piani, prospetti, sezioni, planimetria, tavv. 2 –
1967 – Casa Lombardi, Vigevano, via della Zingara – 1967 aprile – piante piani, prospetti, sezioni, planimetria, tavv. 2 – particolari costruttivi, serramenti esterni, tavv. 4 –
1967 – Negozio Casalino, Vigevano, piazza Ducale – rilievo stato attuale, pianta, sezioni, tav. 1 – sistemazione interna, tav. 1 – fotografie b/n n. 3 – 1968 dicembre 6 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, nota –
1967 – Edicola funeraria Bellazzi, Cimitero di Vigevano – progetto di massima, tavv. 2 – particolari rivestimenti, tav. 1 – dettagli serramenti, tavv. 3 –
Casa Bruggi, Vigevano – distribuzione generale appartamento, tav. 1 – parapetto scala, tav. 1 – Sala Congressi

Salice Terme – piante piani, sezioni, prospetti, fronte ingresso, tav. 1 –
Condominio via Davalos, Vigevano – prospetti e sezioni, tavo. 3 –
Progetto palestra Istituto Negrone, Vigevano – planimetria, progetto di massima, tavo. 4 – fotografie b/n n. 10 –
Opuscolo “Nel primo anniversario della morte del Comm. Giovanni Battista Negrone” –
Casa Tamburelli, Vigevano – planimetria, tav. 1 – progetto sovralzo, tav. 1 –
Sala cinematografica Beato Matteo, Parrocchia S. Pietro Martire – prospetti, sezioni, facciate, varianti, tavo. 2 –
1968 – Casa Rona, Milano, piazza Insubria, condominio La Valvarone, piano quarto – 1968 gennaio – prospetto,
planimetria, particolari costruttivi, tavo. 2 – marzo 15 – varianti, tav. 1 –
1969 – Negozio Righi, Vigevano, piazza Ducale – rilievo per sistemazione di proprietà Angela Felugo, tav. 1 – 1970
– gennaio 7 – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, nulla osta – febbraio 5 – Comune di Vigevano, licenza
edilizia – 1969 – Casa Ruboni, Abbiategrasso – gennaio – piante piani, sezioni, tavo. 2 –
Casa Trabucchi, distribuzione appartamento, tav. 1 – Casa Molgora, ristrutturazione appartamento, tav. 1 –
1970 – Casa Binda, Gambolò – 1970 giugno – Comune di Gambolò, documentazione – piante piani, plaimetria,
prospetti, sezioni, tav. 1 – fotografie b/n n. 3 –
1970 – Casa Bragheri, Vigevano, viale dei Mille – piante, prospetti, sezioni, rilievo esistente, tav. 1 – fotografie b/n
n. 1 – 1970 marzo 17 – Comune di Vigevano, licenza edilizia –
1974 – Casa Petrini, Vigevano, via Cairoli – sistemazione interna, tav. 1 – esecutivi, tavo. 3 (non di M.B.) – schizzi
n. 2 – 1974 aprile 4 – Sandro Rossi al Sindaco, invio descrizione dettagliata progetto di sistemazione –
1976 – Casa Rusconi, Gambolò – piante piani, complessivi, sviluppo scala, tavo. 3 – varianti, tav. 1 – 1976
dicembre 22 – Comune di Gambolò, licenza edilizia –
1977 – Casa Dall'Aglio-Ceretti, Vigevano, via Garberini – 1977 – marzo 16 – Comune di Vigevano, richiesta
documenti – aprile 14 – Comune di Vigevano, licenza edilizia – sovralzo, tav. 1 – particolari e dettagli, tav. 1 –
1977 – Comune di Ozzero, torre spagnola – maggio 17 – maggio 27 – prospetti, sezioni, tavo. 4 – soffitti in legno,
tavo. 2 – tetti, tav. 1 – soffitti torrione, tav. 1 – serramenti in legno, tav. 1 – Relazione tecnica, fase intermedia di
intervento, 5 ff. dss. – 1978 aprile 12 – Comune di Ozzero, Sindaco alla Sorpintendenza, ragguaglio – consuntivo
opere, 7 ff. dss. – fotografie b/n n. 18 –
Casa Rognoni-Beolchi, Vigevano, corso Garibaldi – sistemazioni interne, tav. 1 – sovralzo, tav. 1 – esecutivo
rifacimento monumento funerario, tav. 1 –
Casa Gusberti, Vigevano, via Duse – piante piani, dettaglio scala, tavo. 3 – dettagli scala in ferro battuto, tavo. 2 –
fotografie b/n n. 8 –
Casa Gregori-Tognaga, Vigevano, via Duse – sezioni e facciate, tavo. 3 –
Comune di Besate, progetto di massima di costruzione di edificio scolastico destinato a scuola media inferiore –
Relazione illustrativa, 1 ff. dss. – piante piani, tavo. 2 –
Complesso residenziale Quattro villini, Vigevano – piante piani, prospetti, sezioni, dettagli, tavo. 6 – prospetto
planivolumetrico, tav. 1 – dimostrazione di fabbricabilità, 15 ff. dss. –
1979 – Casa Negrini, Vigevano, viale dei Mille – piante, prospetti, recinzione, tavo. 3 – 1979 ottobre 19 – 1981
luglio 29 – Mario Negrini-Comune di Vigevano, carteggio – 1982 – giugno 3 – Comune di Vigevano, licenza edilizia
– giugno 4 – Mario Negrini, dichiarazione d'impegno a non edificare il sedime rimasto libero dalla costruzione del
fabbricato – 1983 marzo 9 – Mario Arditto, Sandro Rossi, Giancarlo Buscaglia, relazione di collaudo – 1985 –
maggio – novembre – Comune di Vigevano – agibilità – accertamento ultimazione lavori – variante in corso
d'opera – 1983 aprile 15 – Comune di Vigevano, concessione a domanda di recinzione –
1979 – Edicola funeraria Bonomi, Cimitero di Vigevano – descrizione soggetto e tema figurativo, 1 f.ds. – 1979
gennaio 9 – Comune di Vigevano, licenza edilizia – schizzi e disegni n. 5 – Edicola funeraria Bellazzi, Cimitero di
Vigevano – progetto di massima, tav. 1 –
Cappella Gaia-De Michelis, Cimitero di Vigevano – tav. 1 –
1980 – Casa Ubbiali-Calaba, Vigevano, via del Carmine – 1980 settembre 25 – Comune di Vigevano, licenza
edilizia – sistemazione casa, progetto di massima, tav. 1 – lavori per piccole sistemazioni, tav. 1 – fotografie b/n n.
7 – 1980 novembre 21 –

Edicola funeraria Ubbiali, Cimitero di Vigevano – presentazione progetto per approvazione – 1981 febbraio 23 – Comune di Vigevano, concessione – ampliamento ovest, tav. 1 –

1981 – Villa Bossi, Vigevano, corso Torino – 1981 dicembre – 1983 aprile – Comune di Vigevano, licenze edilizie – sistemazioni interne, tav. 1 – sistemazione giardino, tav. 1 – 1981 luglio 31 – Ottorino Bossi, richiesta al Comune di Vigevano –

1982 – Casa Zanetti, Garlasco – 1982 – novembre 10 – Comune di Garlasco, sospensione pratica – novembre 20 – Geometra Angelo Gennaro a Mario Bonzanini, richiesta informazioni – dicembre 6 – Mario Bonzanini, Sandro Rossi, al Sindaco, invio documentazione – impianti elettrico e idraulico, serramenti, tavv. 4 – fotografie b/n n. 6 – 1983 aprile – Casa Codecà, Vigevano – progetto di costruzione di pergolato, di portico, di trasformazione della cantina, piante, prospetti, sezioni, tav. 1 –

1988 – Casa Cappiello-De Paoli, Vigevano, viale Argentina – stato iniziale con varianti distributive, tav. 1 – stato finale, tav. 1 – descrizione sommaria lavori, 1 f. ds. – 1988 dicembre 27 – denuncia inizio lavori –

1990 – Casa Sala, Vigevano, via Riberia – sistemazione interna, dettaglio scala, tav. 1 – 1990 – ottobre 8 – Dottor Luigi Sala, dichiarazione – ottobre 23 – Dottor Luigi Sala al Sindaco, richiesta di certificazione – ottobre 29 – Comune di Vigevano, certificazione –

1990 – Edicola funeraria Ceretti, Cimitero di Vigevano – progetto di massima, tav. 1 – 1990 – febbraio – marzo – Comune di Vigevano, licenza edilizia – fotografie a colori n. 5 –

1990 – Casa Toso, Vigevano, palazzo Saporiti, via Cairoli – Relazione di progetto, 8 ff. dss. – piante piani, esecutivi, tavv. 3 – sezioni, tav. 1 – 1990 ottobre – 1991 maggio – Soprintendenza ai Monumenti di Lombardia, nulla osta – Casa Monfrinotti-Bonzanini, Novara – progetto di massima, tav. 1 – mobili soggiorno, bagno, schema arredamento, tavv. 3 –

Casa Baldi, Vigevano – piante piani, tavv. 2 – Tomba Pietro Rossi, Cimitero di Vigevano – progetto di massima, tav. 1 –

Casa Cornalba, Vigevano, via Caduti per la Liberazione – progetto di sistemazione interni e coperture, tav. 1 – prospetti e sezioni, tav. 1 – piante piani, tav. 1 –

Casa Gatti, Garlasco, via Montebianco – planimetria, stato attuale, tav. 1 –

2003 – Palazzina cimiteriale – 2003 aprile 24 – Comune di Vigevano, ringraziamento per il contributo apportato alla ristrutturazione della Palazzina – fotografie a colori n. 2

Segnatura definitiva

Anta 2 orizzontale

Progetti 29 - Azienda meccanica Cerim - Lido Ticino - Residence Cinque Ville**Estremi cronologici**

1958 - 1995

Contenuto

1958 – Ditta Cerim di Gaetano Pedretti, Vigevano, corso Novara – piante, prospetti, sezioni, tavv. 5 – 1958 ottobre – 1968 dicembre – esecutivi, tavv. 50 (non di M.B.) – 1966 marzo – progetto ampliamento officina, tav. 1 – dati planivolumetrici, 4 ff. dss. – 1969 aprile 1- Comune di Vigevano, licenza edilizia – 1968 dicembre – Nuova Cerim, tavv. 5 – tavolo scrittoio centralino, tav. 1 – sviluppo arredo ufficio consigliere delegato, tav. 1 – frazionamento uffici, tav. 1 – cabina elettrica, tav. 1 – fotografie b/n n. 1, a colori n. 5 – un fascicolo, carteggio

1971 – Ente provinciale per il turismo, Pavia – nuovo lido al Ticino “Tempo Libero Ticino” – progetto di massima, tavv. 3 – planimetria, tav. 1 – piante piani, tavv. 3 – prospetti, tavv. 4 – sezioni, tavv. 2 – 1971 febbraio – maggio – Ente provinciale per il turismo-Mario Bonzanini, carteggio – Relazione di progetto, analisi dei prezzi, capitolato speciale d'appalto, elenco prezzi, computo metrico estimativo – progetto generale, tavv. 17

1994 – Residence Cinque, Vigevano, via Madonna Sette Dolori – costruzione case a patio, tavv. 5 – progetto di massima, tavv. 3 – particolari gronde, tavv. 2 – variante planimetrica, tav. 1 – varianti, tavv. 2 – fotografie a colori n. 6 – 1995 – gennaio 25 – Mario Bonzanini a Lorenzo Gaia, situazione dei lavori – divisione del progetto in comparto A e B – cronologia esecuzione progetto – marzo 9 – marzo 24 – Sindaco di Vigevano-Mario Bonzanini, carteggio – 1996 ottobre 31 – Comune di Vigevano, licenza edilizia – corpi nord-est, piante, sezioni, prospetti, recinzioni, particolari decorativi e costruttivi, planimetria, demolizioni, pavimentazioni esterne, tavv. 6 – corpi nord-ovest, confinato, planimetria, recinzione, rilievo esistente, profili, visione prospettica, corpi a due piani, corpi a tre piani, tavv. 9 – confinato, planimetria, tavv. 2 – un fascicolo di appunti e documenti privati

Segnatura definitiva

Anta 1 orizzontale

Progetti 30 - Pedretti - Legnaro

Estremi cronologici

1964 - 1980

Contenuto

Casa Pedretti-Mercalli, Vigevano, condominio Il Parco – distribuzione generale, tav. 1- schema arredo, tav. 1 – impianto elettrico, tav. 1

1964 – Casa Pedretti-Merlo – 1964 maggio – 1965 marzo – distribuzione generale, interni, soffittature, sviluppo arredo, tavv. 6 – ottobre 27 – Comune di Vigevano, licenza edilizia – 1964 settembre – Monumento funerario Pedretti, Cimitero di Vigevano, tav. 1

1980 – Casa Legnaro – formazione, ristrutturazione generale, piante piani, schema arredo, tavv. 4 – luglio 9 – Comune di Vigevano, licenza edilizia

Segnatura definitiva

Anta 2 orizzontale

Raccoglitori rossi

1947 - 2003

Estremi cronologici

1947 - 2003

Numero unità archivistiche

16

Unità archivistiche

64

Raccoglitore rosso 1

Contenuto

Raccoglitore n. 1 – 1947 – Ottava Triennale di Milano – diploma di collaborazione rilasciato a Mario Bonzanini, firmato dal commissario architetto Piero Bottoni – 1947 marzo 31 – Piero Bottoni, Ottava Triennale di Milano, ringraziamento per la partecipazione – fotocopia di progetto di circolo ricreativo e sede di partito Mirabello di Pavia, piante piani, veduta prospettica, tavv. 2 – 1953 – fotocopia di disegno e riproduzione di progetto per concorso di nuova sede Istituto Casale, viale Mazzini – 1955 – riproduzione di progetto per Casa Casari, Vigevano, via Gravellona, visioni prospettiche n. 3 – riproduzione progetto per case popolari, visioni prospettiche n. 2 – 1957 – rinnovo locale da ballo La Capannina, via Garibaldi, fotocopie di disegno, bilgietteria, prospetto, visione del complesso dall'alto, prospetto – 1958 – fotocopia di disegno a inchiostro, Ina Casa in Cooperativa, via Trivulzio – fotografie b/n n. 2 – Tomba Rossi, fotocopia di disegno a inchiostro, Cimitero di Vigevano, prospetti e visione dell'alto – fotografie b/n n. 1 – 1958-59 – Villa Bianchi, Vigevano, via Valletta Fogliano, fotocopie di disegni a inchiostro, piante e prospetti – 1959-68 – Industria meccanica Bustia-Lombardi, Vigevano, via Uberti, fotocopie di disegni a inchiostro, pianta e prospetti – fotografie b/n n. 3 – 1957 – Sala cinematografica Beato Matteo, fotocopie di disegni a inchiostro, interno sala e prospetti – 1961 – Casa Negrini, Vigevano, via Porta, fotocopie di disegni a inchiostro, piante piani, esterni, visione dall'alto, prospetti – fotografie b/n n. 2 – Tomba Beolchi-Rognoni, Cimitero di Vigevano, fotocopie di disegni a inchiostro, croce in ferro battuto, dettagli – Archivio fotografico – modellino in legno e cartone del progetto di centro sociale, Vigevano, viale Lombardia, 1955, fotografie b/n n. 2 – 1958-59 – Villa Bianchi, Vigevano, via Valletta Fogliano, fotografie b/n n. 4 – 1960 – Negozio di fiorista, Vigevano, via Merula, fotografie b/n n. 2 – 1960 – Hotel Ducale, Vigevano, fotografie b/n n. 3 di modellino

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 2**Contenuto**

Raccoglitore 2 – 1960 – Casa Gagnolati, Vigevano, via De Amicisi, riproduzione di disegno, arredo – 1962 – Negozio Clema, Vercelli, riproduzioni di disegni, prospetto e luci – fotografie b/n n. 5 – Villa Gatti, Vigevano, via Bixio, riproduzioni di disegni, prospetti, visione dall'alto – fotografie a colori n. 2 di modellino di legno e cartone – fotografie b/n n. 2, esterno – 1961 – Casa con laboratorio Bragheri, Vigevano, via Bixio – riproduzioni di disegni – fotografie a colori n. 2, esterni – 1960 – Progetto di edificio in condominio, Vigevano, viale Mazzini – riproduzioni di disegni, visione dall'alto e prospettiva – 1960 – Progetto per concorso per la costruzione di un ospedale psichiatrico a Pesaro – riproduzione di disegno – 1961-64 – Casa Gaia-Cipollini, Vigevano, via Madonna Sette Dolori – riproduzioni di disegni, pianta, giardino – fotografie a colori n. 2 – 1962-63 – Villa Biffignandi, Vigevano, via Verdi – riproduzioni di disegni, prospetto e visione dall'alto – fotografie b/n n. 6 – Ex albergo Cannone d'Oro, Vigevano, via XX settembre – riproduzioni di disegni, piante, esterni – fotografie b/n n. 2 – 1962 – Edificio in condominio Sant'Ambrogio, Vigevano, piazza S. Ambrogio – riproduzioni di disegni, prospetti, piante piani – fotografie b/n n. 6, fotografie a colori n. 2 – 1962-65 – Casa Sala, Vigevano, via Riberia – riproduzioni di disegni, prospetti e portale – fotografie b/n n. 4 – Carlo Zanoletti, La Camera Picta, progetto di distribuzione e arredo di Casa Pallavicini, piazza Sant'Ambrogio

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 3**Contenuto**

Raccoglitore 3 – 1964-65 – Casa Campana, Cilavegna, via Cavour – riproduzioni di disegni, prospetti – fotografie a colori n. 1 – 1963-64 – Sede autolinee SVA, Vigevano, corso Torino – riproduzioni di disegni, prospetto e pianta – 1964 – Villa Salvadeo, Vigevano – riproduzioni di disegni, prospetti e seiozni – Tomba Pedretti, Cimitero di Vigevano, fotocopia di prospetto – 1963-65 – Villa Panara, Vigevano, via Pellico – riproduzioni di disegni, prospetti e sezioni – fotografie b/n n. 3, fotografie a colori n. 2 – 1965-67 – Villa Brigada, Vigevano, frazione Piccolini – riproduzioni di disegni, sezioni – fotografie b/n n. 3 – 1965 – Restauro del Duomo di Vigevano – fotografia in b/n scattata in occasione di un incontro della Commissione per il restauro della facciata del Duomo, autunno 1965; da sinistra: Rag. Luigi Colombo, Prof. Mario Bonzanini, Mario Ardito, Dott. don Geppe Scotti, Prof. don Aurelio Zenoni, il Vescovo Luigi Barbero, Rag. Pietro Cuzzoni, don Eligio Aimone – Planimetria del Duomo di Vigevano – Riproduzione di disegno a inchiostro: facciata del Duomo e asse di simmetria della Piazza Ducale – Fotografia b/n: visione della facciata della Cattedrale dalla via Vittorio Emanuele – Disegno a inchiostro: ricostruzione della facciata del Duomo – Disegno a inchiostro: ricostruzione della facciata del Duomo attuale – Fotografia b/n: visione del cartiglio del frontone della facciata del Duomo dal ponteggio – Fotografia b/n: operai sui ponteggi intorno al cartiglio sulla facciata del Duomo – Fotografia b/n: costruzione dei ponteggi per il restauro del Duomo – Fotografia b/n: visione dalla piazza della parte superiore della facciata del Duomo – Fotografia b/n: visione della facciata del Duomo dalla Piazza – Fotografia a colori: visione della facciata del Duomo dalla Piazza dopo il restauro degli anni 90 – Fotografia a colori: facciata di San Pietro, Roma, 2002 – Fotografia a colori: particolare della facciata di San Pietro, dopo il restauro, 2002 – La facciata del Duomo di Vigevano e il Restauro del 1965, a cura della Cassa di Risparmio di Vigevano

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 4**Contenuto**

Raccoglitore 4 – 1966- 69 – Villa Brustia, Vigevano, via Uberti – fotografie a colori n. 2 – 1967 – Villa Lombardi, Vigevano, via Uberti – riproduzioni di disegni, piante e prospetti – fotografie a colori n. 2 – 1966-67 – Casa Ardito, Vigevano, viale dei Mille – riproduzioni di disegni, prospetto – fotografie b/n n. 3 – 1964 – Villa Tassi, Vigevano – riproduzioni di disegni, piante e prospetti – 1967 – Edificio in condominio, Vigevano, via Davalos – riproduzioni di disegni, prospetti – fotografie a colori n. 2 – 1967-68 – Villa Bellazzi, Vigevano, via Madonna degli Angeli – fotocopia di disegno a inchiostro, prospetti – fotografie b/n n. 3, fotografie a colori n. 3 – 1967-71 – Industria meccanica CERIM, Vigevano, corso Novara – fotografia a colori n. 1 – 1967-71 – Casa Tarenzi, Mortara, via Roma – fotocopie di disegni a inchiostro, piante, prospetti e sezioni – 1967 – Casa Collarini, Barzio (Lecco) – fotocopie di disegni a inchiostro, piante, prospetti – fotografie b/n n. 2 – 1968 – Edificio in condominio, Vigevano, via Buozzi – fotografie a colori n. 2 – 1968 – Il Tesoro della Cattedrale, Vigevano, Museo del Duomo, sala I – fotocopie di disegno a inchiostro n. 2, espositori – fotografie b/n n. 5, sala I e sala II, degli Arazzi – 1968-70 – Edificio in condominio, Vigevano, via Sforza – riproduzioni di disegni a inchiostro, piante – fotografie a colori n. 5 – 1966 – Ristorante Signora Maria, Vigevano – fotocopie di disegno a inchiostro n. 2, ampliamento e formazione ingresso, prospetto e pianta – 1966 – Casa Pagani, Vigevano, Via Duse – fotocopie di disegno a inchiostro, studio di distribuzione generale, pianta e bozza di facciate – fotografia a colori n. 1

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 5**Contenuto**

Raccoglitore 5 – 1967-68 – Restauro della Chiesa di S. Giorgio (1330), Vigevano, via Cairoli – fotografia b/n n. 10 – affresco di San Giorgio e il drago e la Principessa Alessandra del sec. XIV, particolare, interni, copertura lignea del soffitto della chiesa, particolare della volta, abside e affresco, altare, statua – 1968 – Industria di macchine per confezioni, Cilavegna – fotocopie di disegno a inchiostro, pianta e prospetti – 1970-72 – Residenza “Il Parco”, Vigevano, via Bramante – fotocopie di disegno a inchiostro n. 2, prospetti, piano rialzato dello snodo dei due corpi di fabbrica – fotografie a colori n. 10, esterni dal giardino – Progetto per la palestra dell’Istituto Neurone di Vigevano, corso Milano – fotocopie di disegno a inchiostro n. 2, prospetti, sezione trasversale – Progetto per la sala congressi dell’Ente provinciale del Turismo di Pavia a Salice Terme (Pavia) – fotocopia di disegno a inchiostro, pianta e sezione – 1969 – Progetto per la Scala della Galleria De Grandi, Vigevano – fotocopia di disegno a inchiostro

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 6**Contenuto**

Raccoglitore 6 – 1971 – Progetto di riforma del Presbiterio della Cattedrale di Vigevano – fotocopie di disegno a inchiostro, piante, prospetti – fotografie a colori n. 4, altare e prova di posizionamento dell'ambone – 1971- 1985-1996 – Negozio Moreschi, Milano, piazza Liberty – fotografie a colori n. 2 (1971), n. 7 (1985), n. 5 (1996) – 1971 – Restauro a riuso dell'edificio “Alloggio del Podestà”, Vigevano – fotografia d'archivio b/n, “Alloggio del Podestà” (1445), Vigevano, corso Vittorio Emanuele – fotocopie di disegno a inchiostro, prospetti – fotografie b/n n. 2

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 7**Contenuto**

Raccoglitore 7 – 1971 – Progetto per la Chiesa santo Spirito a Pavia – 1972 gennaio 12, Pavia, biglietto ms., carta intestata Antonio Giuseppe Angioni, Vescovo di Pavia, a Mario Bonzanini, richiesta di colloquio per il progetto – fotocopia di disegno a inchiostro, pianta, prospetti – fotografie b/n n.4, modellino in legno e cartone – 1972-78 – Progetto per la ristrutturazione della sede centrale della Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza a Vigevano, piazza Ducale -fotografie b/n n. 2, interni sistemi, fotografie a colori n. 1 – fotocopia di disegno a inchiostro, prospetti – 1972-74 – Istituto Tecnico “Baratta”, Amministrazione Provinciale di Pavia, Voghera – fotocopie di disegno a inchiostro, prospetto – Complesso scolastico per il Comune di Santo Stefano Ticino (Milano) – fotocopie di disegno a inchiostro, piante – 1972 – Palazzo Crespi, sede del Museo della Calzatura, Vigevano – fotocopia di disegno a inchiostro, piante, prospetti – fotografie a colori n. 3 – 1972 dicembre 4 – lettera di Carlo Cervio a Mario Bonzanini, assegnazione della Scarpina d'oro – 1973-76 – Complesso edifici “Il Quadrifoglio”, Vigevano, viale Argentina – Manifesto pubblicitario – fotocopie di disegno a inchiostro, planimetrie – fotografie a colori n. 38, vedute esterne -Ristrutturazione Presbiterio della Chiesa di SS. Pietro e Paolo a Cilavegna – fotocopia di disegno a inchiostro n. 2, pianta, prospetto

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 8

Contenuto

Raccoglitore 8 – 1968-72 – Progetto della Chiesa parrocchiale dei SS. Giovanni e Pio, Vigevano, corso Brodolini – fotocopie di disegno a inchiostro, prospetto, pianta – fotografie b/n n. 3, modellino in legno e cartone, prima versione della Chiesa parrocchiale dei SS. Giovanni e Pio – fotografia b/n n. 1, Mario Bonzanini e il Parroco della Chiesa dei SS. Giovanni e Pio – fotografie a colori n. 6, lavori durante la costruzione della Chiesa – 1969- 87 – Negozio Petrini, Vigevano, via Caduti per la Liberazione – fotografie a colori n. 4, lucernario, esterno, vetrine interne – 1969 – Edificio in condominio, Vigevano, viale Mazzini – fotografie a colori n. 2 – 1969-73 – Casa del Vescovo, Vigevano, piazza Sant'Ambrogio – fotocopia di disegno a inchiostro, particolare del cancello d'ingresso – fotocopia di disegno a inchiostro: programmi di intervento del complesso della zona Seminario – fotocopia di disegno a inchiostro: pianta del primo piano della Casa del Vescovo – fotocopie di disegno a inchiostro, prospetti – fotografia a colori, n. 1 – fotografia b/n n. 1, giardino del Seminario prima della costruzione della Casa del Vescovo – “Luci alla chiesa di Sant'Ignazio”, in “L'Informatore Vigevanese”, 26 Luglio 2001 – Villa Borgazzi, Vigevano, via San Giovanni – fotocopie di disegno a inchiostro, piante, prospetti

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 9

Contenuto

Raccoglitore 9 – 1969 – Restauro del Battistero della Cattedrale di Vigevano – fotocopia di disegno a inchiostro, pianta della Cattedrale e, in rosso, la zona del Battistero – Il Battistero della Cattedrale di Vigevano, 1 f. ds. – fotografie b/n n. 4, portale del Duomo: ingresso del Battistero prima del restauro, cortile del Battistero prima del restauro, ponteggio, cortiletto del Battistero dopo il restauro, il Battistero dopo il restauro, calotta di copertura della vasca del pittore Carlo Zanoletti, inaugurazione del Battistero – fotocopie di disegno a inchiostro, planimetria del Battistero, particolare di cancello e vetrata del Battistero, variante del cancello di ingresso al cortile del Battistero, fontana nel cortiletto, dettagli porte e pavimenti, particolare della calotta di copertura della vasca del pittore Carlo Zanoletti – 1970 – Edicola funeraria Ardito-Nicola, Cimitero di Vigevano – fotocopie di disegni a inchiostro, pianta, prospetti – fotografie a colori n. 2, bassorilievi di Enzo Vicentini – 1970 – Casa Panara, Vigevano, via Carrobbio – fotocopia di disegno, prospetto – fotografie b/n n. 1 – 1970-71 – Edifici in condominio, viale Montegrappa – fotografie a colori n. 2 – 1970 – Casa Gusberti, sistemazioni interne, Vigevano, via Duse – Casa Moreschi, Gravellona Lomellina – fotocopie di disegni a inchiostro, piante, prospetti, parziale sviluppo dell'asse trasversale del giardino, definizione dell'ellisse della scala – fotografie b/n n. 2, esterni – fotografie a colori n. 2, cancello d'ingresso, vista dal giardino – fotografie a colori n. 6, particolari esterni di casa e giardino – Complesso edifici industriali Moreschi, via Montello – fotocopie di disegni a inchiostro, piante, prospetti – fotografie a colori n. 7, sovrallzo copro uffici, modelleria e sala campioni – 1973-77 – Scuola materna e asilo nido di Gambolò – fotocopie di disegni a inchiostro, piante, prospetti – fotografie a colori n.1

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 10

Contenuto

Raccoglitore 10 – 1974-76 – Edificio in condominio “Meridiano”, Vigevano, viale Petrarca – Manifesto pubblicitario – fotocopie di disegni a inchiostro, prospetto e pianta – fotografie b/n n. 1, fotografie a colori n.1 – 1973- 1992 – Negozio Moreschi, Milano, via Manzoni – fotografie a colori n. 3 – 1973 – Edifici in condominio “Miliar”, Vigevano, corso Argentina – fotografie a colori n. 2 – 1973 – Edifici in condominio, Gambolò – fotografie a colori n. 3 – 1974 – Edifici in condominio “Betulla”, Vigevano, via Gravellona – fotografie a colori n. 1 – 1976 – Corpo uffici industria Berflex, Vigevano – fotocopie di disegni a inchiostro, prospetto e pianta – fotografie b/n n. 2 – 1977-78 – Villa Dall’Aglio-Ceretti, Vigevano, via Vandone – fotocopie di disegni a inchiostro, prospetti – fotografie a colori n. 1 – 1975 – Asilo infantile “Pecchio”, Ottobiano – fotocopie di disegni a inchiostro, pianta e prospetto – 1973-75 – Villa Falzoni, Cilavegna – fotocopie di disegni a inchiostro, pianta, prospetti – fotografie a colori n. 3

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 11

Contenuto

Raccoglitore 11 – 1976-80 – Villa Galbiati, Vigevano, viale dei Mille – fotocopie di disegni a inchiostro, pianta e prospetto – fotografie a colori n. 5 – 1974-78 – Edifici in condominio, Cassolnovo – fotocopie di disegni a inchiostro, pianta e prospetto – fotografie b/n n. 2 – 1974 – Casa parrocchiale di Sartirana – fotocopie di disegni a inchiostro, pianta e prospetto – 1977-79 – Restauro e riuso a sede comunale della “Torre Spagnola” di Ozzero (Milano) – fotocopie di disegni a inchiostro, piante e prospetti – fotografie b/n n. 5, visione dal basso, la Torre Spagnola prima del restauro, ponteggi per il restauro della Torre Spagnola – fotografie a colori n. 1, veduta di Ozzero dalla campagna – 1977 – Villa Rusconi, Gambolò – fotocopie di disegni a inchiostro, piante e prospetti – 1978 – Edicola funeraria Bonomi, Cimitero di Vigevano – fotocopie di disegno a inchiostro, bozzetti prima soluzione, pianta – fotografie a colori n. 4, esterno e bassorilievo – Relazione del fregio apposto alla Edicola funeraria Bonomi – 1978 – Restauro e riuso a sede dell’Istituto musicale “L. Costa” del convento dei francescani, Vigevano – fotocopie di disegni a inchiostro, piante e prospetti – fotografie b/n n. 3 – Progetto di massima per la Scuola media inferiore del Comune di Ozzero (Milano) – fotocopie di disegni a inchiostro, piante e prospetti – 1978 – Piano regolatore del Comune di Galliavola – fotocopie di disegni a inchiostro, piante – 1978 – 1996 – Industria calzaturiera “Stemar”, Vigevano, via San Giovanni – fotografie a colori n. 3 – 1975 – Progetto per il complesso “Tempo libero” sulle rive del Ticino – Ente Provinciale del Turismo di Pavia – fotocopie di disegni a inchiostro, piante e prospetti – 1975 – Proposta di destinazione d’uso del Castello-Pro Loco e L’Informatore Vigevanese – fotocopia di disegno a inchiostro, piante

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 12

Contenuto

Raccoglitore 12 – 1977-78 – Rilievo e analisi del Centro storico di Vigevano – fotografie b/n n. 1, veduta aerea del Centro storico – riproduzioni di disegni a inchiostro n. 11 – 1980-85 – Villa Bossi, Vigevano, corso Torino – riproduzioni di disegni a inchiostro, piante e prospetti – fotografie a colori n. 4 – 1979 – Chiesa parrocchiale di Gropello Cairoli, sistemazione del Presbiterio – riproduzioni di disegni a inchiostro, piante e sezioni – fotografia b/n n. 1 – fotografia a colori n. 1 – Tombe al Cimitero Civico di Vigevano, Tomba Locatelli e Tomba Pagliari-Colli Franzone Bonzanini – fotografie a colori n. 2 – 1982-84 – Edificio in condominio “Milos”, Vigevano, viale Montegrappa – Manifesto pubblicitario – fotocopie di disegno a inchiostro, piante – fotografie a colori n. 2

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 13

Contenuto

Raccoglitore 13 – 1982-83 – Arredamento sede “Le Conifere”, Vigevano, via Rocca Vecchia – fotografie a colori n. 3 – 1982-83 – Villa Negrini, Vigevano, viale dei Mille – fotocopie disegni a inchiostro, piante e prospetti – fotografie a colori n. 2 – 1986 – Residence di via Stropeni, Vigevano – fotocopie disegni a inchiostro, prima soluzione, piante, prospetti e sezioni – fotografie a colori n. 7 – 1985 – Progetto per la Quadreria dell’Ospedale USSL, Vigevano – fotocopia di disegno a inchiostro – fotografia a colori n. 1 – 1985-88 – Casa Canetta, Trecate (Novara) – fotocopie disegni a inchiostro, piante, prospetti, sezioni, planimetria – fotografie a colori n. 9 – Allestimento negozio Moreschi, Raffles International Hotel, Singapore – fotografie a colori n. 2 – 1987 – Sacrario dei caduti della Resistenza, Vigevano, Cimitero Civico – fotocopia di disegno a inchiostro, prima soluzione, pianta – fotografie a colori n. 4 – Collocazione dell’Arco del Sacrario del 1945 al Parco Parri, Vigevano – fotocopia di disegno, pianta e prospetto – Ampliamento del Cimitero, Comune di Ozzero (Milano) – fotocopia di disegno a inchiostro, sezioni – Casa Bonzanini, Vigevano, via Rocca Vecchia – fotografie a colori n. 3 – Casa Morgantini, Fogliano Inferiore, Vigevano – fotocopia di disegno, pianta e prospetto – 1994 – Chiesa di San Paolo Apostolo, Sagnino (Como) – fotografie a colori n. 2, seggio e presbiterio – 1994 ottobre 18 – Lettera, carta intestata Parrocchia di San Paolo Apostolo, firmata dal Parroco a Mario Bonzanini: ringraziamenti – 1995-96 – Casa Cappiello-De Paoli, Vigevano, condominio “Il Quadrifogli” – fotocopie di disegno a inchiostro, piante

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 14**Contenuto**

Raccoglitore 14 – 1998 – Negozio Moreschi, Firenze, via Calmala, piazza della Repubblica – fotografie a colori n. 9, montaggio di laboratorio, interni, dettaglio cornice di facciata tradotta in capitello e arcate interne, vetrine – 1998 – Negozio Moreschi, Torino, via Roma – fotografie a colori n. 7 – 1999 – Negozio Moreschi, Milano, via Manzoni – fotografie a colori n. 6 – 2001 – Negozio Moreschi, Verona, via Mazzini – fotocopia di disegno a inchiostro, soluzione per l'arredo del primo piano – fotografie a colori n. 7 – 2002 – Negozio Moreschi, Malpensa, Terminal 1 – fotocopia di disegno a inchiostro, pianta

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 15**Contenuto**

Raccoglitore 15 – 1994-96 – Villa Canetta, Campione d'Italia – fotocopie di disegno a inchiostro, piante, sezioni, dettagli parapetto e pergolato, sovralzo e ristrutturazione, riforma del giardino – fotografie a colori n. 2 – 1996-2001 – Complesso “Cinque Ville a patio”, Vigevano, via Madonna Sette Dolori – fotocopie di disegno a inchiostro, piante, prospetti, sezioni, particolari, vetate – fotografie a colori n. 17

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore rosso 16**Contenuto**

Raccoglitore 16 – 1999 – Casa Canetta, Roma, via Poerio – fotocopie di disegno a inchiostro, piante piani, sezioni – fotografie a colori n. 3 – 2001 – Nuovo impianto industriale Moreschi, studi preliminari, Vigevano, viale Industria – fotocopie di disegno a inchiostro, piante, prospetti, corpo uffici in prima definizione, corpo asilo nido e vendita diretta – ASM- 90 anni di storia – Una città e la sua azienda, Ievve Edizioni, fotocopia di copertina – Fotocopia di disegno a inchiostro: prospetto della Officina del gas (1910) – AMG Municipalizzata, fotocopia di copertina con disegno a inchiostro: prospetto della Officina del gas (1910) – 2003 – fotocopie di disegno a inchiostro, sede della Facoltà di Economia, Pavia, piante e logo per la Facoltà di Economia 2003 maggio 20 – Lettera, carta intestata a Facoltà di Economia, Università di Pavia, firmata dal prof. Dario Velo, a Mario Bonzanini, ringraziamento

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitori verdi

1951 - 2004

Estremi cronologici

1951 - 2004

Numero unità archivistiche

18

Unità archivistiche

Raccoglitrone verde 1

Contenuto

Fotografie b/n n. 8 – visione d'insieme della facciata prima del restauro della Cattedrale dalla piazza – visione della facciata della Cattedrale dalla via Vittorio Emanuele – visione di parte della facciata sinistra della Cattedrale prima del restauro dalla piazza – visione di parete della facciata destra della facciata della Cattedrale prima del restauro, dalla piazza – visione della parte superiore del portale della Cattedrale che immette su via Roma prima del restauro – visione del portale d'ingresso – visione della parte superiore destra della facciata – fotografia b/n n. 1 scattata in occasione di un incontro della Commissione per i restauro della facciata del Duomo, autunno 1965 (da sinistra: Rag. Luigi Colombo, Prof. Mario Bonzanini, Mario Ardito, Dott. don Geppe Scotti, Prof. don Aurelio Zenoni, il Vescovo Luigi Barbero, Rag. Pietro Cuzzoni, don Eligio Aimone) – fotografia b/n n. 1, visione della facciata dalla piazza preparata per il restauro con ponteggi – Planimetria del Duomo di Vigevano – Bozza della Relazione di restauro della facciata del Duomo di Vigevano del Prof. Mario Bonzanini, progettista e direttore dei lavori (13 ff. dss.) – disegni a matita n. 5, ricostruzione della facciata originale, ricostruzione della facciata di transizione del XVIII secolo, ricostruzione della facciata nella prima metà del XIX secolo al 1910, ricostruzione della facciata secondo il progetto di restauro dell'architetto Moretti, ricostruzione della facciata risultante dal restauro Moretti – fotografie b/n n. 12 – cartiglio del frontone della facciata del Duomo dal ponteggio, struttura muraria originale rinvenuta sotto il cartiglio, visione dal ponteggio, visione dai ponteggi di un particolare della facciata, visione del cartiglio del frontone della facciata, visione della parte superiore della facciata restaurata dalla piazza, statua in pietra arenaria raffigurante la Madonna posta alla sommità del frontone, parte inferiore della facciata durante l'allestimento dei ponteggi nell'autunno 1965, un restauratore lavora al recupero della statua della Madonna posta alla sommità della facciata, statua in pietra arenaria del vescovo S. Carlo Borromeo, statua in pietra arenaria del vescovo S. Ambrogio, la facciata restaurata – 1965 dicembre – Relazione di restauro della facciata del duomo- Tesi d'ordine teorico di Vigevano del Prof. Mario Bonzanini – fotografie b/n n. 3, gente sul sagrato, immagini di celebrazioni – fotografie b/n n. 3, conferenza stampa e della lettura della Relazione di restauro della facciata del duomo da parte del Prof. Bonzanini nel dicembre 1965 presso il palazzo vescovile, presenti da sinistra: Rag. Colombo, il Vescovo Barbero, il Vicario Silvio Molinari, don Prof. Aurelio Zenoni, Rag. Mario Ardito, Ing. Carlo Felice Zanetti, un Vescovo ospite della diocesi, Rag. Pietro Cuzzoni, Rag. Luigi Colombo, Rag. Giuseppe Gusberti, Ing. Pietro Rossi – 1966 gennaio 13 – “Il rinnovato splendore” in “L'informatore Vigevanese” – 1965 – “Il conte Ivan Caramuel di Lobkowitz, vescovo di Vigevano, architetto e teorico dell'architettura”, in “Palladio. Rivista di storia dell'architettura” – Rilievo della facciata del Duomo di Vigevano realizzata dall'istituto di topografia fotogrammetrica del Politecnico di Milano – 1967 – “La facciata del Duomo di Vigevano ed il restauro 1965”, in “Bancaria. Rassegna dell'associazione bancaria italiana”, n. 8 – 1986 – Luciana Finelli, “Piazza Ducale a Vigevano, un 'apparato' canonico rinascimentale”, in “Venti spazi aperti italiani”, Edizioni Seat – Pietro Bellazzi, “Caramuel Lobkowiz”, Editrice Opera Diocesana Buona Stampa, Vigevano, 1982 – 1982 ottobre 28 – “Un genio vestito da vescovo”, supplemento de “L'Informatore Vigevanese”, n. 40 – Città da scoprire- Guida ai centri minori- Italia Settentrionale, Touring Club Italiano, Milano, 1983 – 1990 aprile 5 – Mario Bonzanini, “I misteri della cattedrale”, in “L'Informatore Vigevanese”, n. 14 – 1990 aprile 19 – Mario Bonzanini, “L'idea del grande vescovo”, in “L'Informatore Vigevanese”, n. 16 – Il Tesoro del Duomo, opuscolo a cura della Cassa di Risparmio di Vigevano, Tipografia Nazionale, Vigevano – G. Spargella, storia della fondazione del Tesoro del Duomo – fotografie b/n n. 9, volta e ingresso della prima sala del Tesoro del Duomo, visione degli arazzi, esposizione – 1968 aprile 3 – Alberico Sala, “Torna a splendere un mirabile tesoro”, in “Corriere d'informazione” – 1968 – aprile 8 – Sovrintendenza alle gallerie, Milano, lettera a Sua Eccellenza il Vescovo di Vigevano, accompagnamento all'articolo del “Corriere d'informazione” 3-4 aprile 1968 – Sovrintendenza alle gallerie, Milano, lettera a Mario Bonzanini, ringraziamento – aprile 4 – “Restaurato il Tesoro del Duomo”, in

“L'Araldo” – “Il Tesoro del Duomo”, in “L'Informatore Vigevanese” – “Il Tesoro del Duomo aperto ai vigevanesi”, in “L'Araldo” – 1980 novembre 12 – Soprintendenza per i beni artistici e storici a Mario Rossi Vescovo di Vigevano, a Mons. Silvio Molinari Vicario, al Prof. Mario Bonzanini, invio al Ministero dei Beni Culturali della richiesta di fondi per il restauro delle tavole della cappella di S. Carlo o del S.S.Sacramento, e alla tavola di C. Magni, raffigurante il crocifisso della cappella omonima – Mario Bonzanini, Pianta del Museo del Duomo di Vigevano, scala 1:100: fotocopia da disegno a inchiostro – Architetti Giancarlo Ortelli, Eldorado Siamesi, Pianta del Museo del Duomo di Vigevano, scala 1:100: fotocopia da disegno a inchiostro – fotografie b/n n. 3, ponteggio alla cupola del Duomo di Vigevano, visione del complesso del Duomo dal giardino visione dell'edificio del Tesoro del Duomo dal giardino – 1977 dicembre 21 – Soprintendenza per i beni artistici e storici, a Mario Bonzanini, auguri – Mario Bonzanini, Considerazioni in ordine all'ampliamento e riordino del Museo del Duomo di Vigevano – 1976 maggio 13 – Mario Arditto, Impresa edile Ivces, lettera a Silvio Molinari Vicario della diocesi, preventivo per l'esecuzione dei lavori di ampliamento dei locali del Tesoro del Duomo – Mario Cantella, “Quel tesoro che nessuno sa valorizzare”, in “L'Informatore Vigevanese” – Riproduzione fotografica in bianco e nero dal Gabinetto Fotografico della Soprintendenza dei beni artistici e storici di Firenze: “Il ritorno del Figliol Prodigo”, arazzo fiammingo del sec. XV prima del restauro, Tesoro del Duomo di Vigevano – Riproduzione fotografica in bianco e nero dal Gabinetto Fotografico della Soprintendenza dei beni artistici e storici di Firenze: “Il ritorno del Figliol Prodigo”, arazzo fiammingo del sec. XV, dopo la prima fase del restauro eseguita a tavolone – Riproduzione fotografica in bianco e nero dal Gabinetto Fotografico della Soprintendenza dei beni artistici e storici di Firenze: “Il ritorno del Figliol Prodigo”, arazzo fiammingo del sec. XV a restauro effettuato – 1984 luglio 6 – Mario Bonzanini, “Un'opera di cultura restituita alla città di Vigevano”, in “L'Araldo” – 1984 luglio 5 – Mario Bonzanini, “Monsignor Bellazzi e il figliol prodigo”, in “L'Informatore Vigevanese” – Opificio delle pietre dure e laboratori di restauro, Firenze, lettera firmata da Loretta Dolcini, responsabile di laboratorio, a Mario Bonzanini, ringraziamento – 1984 agosto 16 – Firenze, biglietto di Alfredo Clignon a Mario Bonzanini, ringraziamento – 2001 giugno 22 – “Laboratorio per gli arazzi del Tesoro”, in “L'Araldo”

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 2

Contenuto

1968 novembre – fotografie b/ n n. 7, portale del cortile del battistero, visione dall'alto del cortiletto di ritaglio del Duomo, copertura del vecchio battistero, porta di comunicazione tra il cortile e il battistero – Francesco Pianzola, Il Santambrogio di Vigevano, Basilica, pieve, cattedrale, Estratto da Ticinum, Pavia, 1939-1940 – 1908 marzo 1 – Regio Capitolo della R. Chiesa Cattedrale di Vigevano, lettera firmata dal parroco della Cattedrale e da P. Giacomo Antonio Pomelli – Mario Bonzanini, planimetria della Cattedrale – 1968 – dicembre 6 – Soprintendenza ai monumenti della Lombardia, nulla osta – dicembre 17 – Città di Vigevano, richiesta di documenti – dicembre 23 – Francesco Pavese, lettera a Mario Bonzanini, ringraziamenti – 1969 – gennaio 9 – Mons. Molinari al Sindaco, richiesta di autorizzazione per le opere sospese relative al cortiletto interno del battistero – gennaio 27 – Città di Vigevano, autorizzazione – maggio 8 – Città di Vigevano, licenza edilizia – Fotocopie di disegni, dettagli di cancello e vetrata, cerniera e basetta in ferro o bronzo, scale 1:1, 1: 10, ristrutturazione della zona e restauro del battistero, scale varie, dettaglio della fontana nel cortiletto del battistero, scale varie, pianta – 1970 settembre 24 – Mario Bonzanini, “Arte e liturgia”, in “L'Araldo” – fotografie b/ n n. 5, cortiletto del battistero, fontana, copertura del fonte battesimale, membri del comitato per il restauro del Battistero della Cattedrale, tra cui il Vescovo Luigi Barbero e Mario Bonzanini, con il Prof. Borroni, rappresentante della Soprintendenza ai monumenti della Lombardia – 1969 luglio 3 – Luigi Casoni, “L'antico Battistero restituito alla Cattedrale”, in “L'Araldo” – 1970 – settembre 10 – “Verrà inaugurato in forma solenne il monumentale Battistero del Duomo”, in “L'Araldo” – settembre 12 – “Il nuovo Battistero”, in “Vigevano 2000” – fotografia b/n n. 1, solenne inaugurazione del Battistero del Duomo, 20 settembre 1970 – settembre 24 – “Inaugurato il Battistero”, in “L'Araldo” – “Per quarantatre neonati vigevanesi oggi battesimo nel nuovo Battistero”, in “La Provincia Pavese” – Soprintendenza ai monumenti della Lombardia – 1970 novembre 25 – richiesta di documentazione – 1971 ottobre 11 – lettera a Mons. Molinari, stanziamento di somma per i lavori eseguiti presso il Battistero – “Il Battistero della Cattedrale di Vigevano”, Tipografia Nazionale, Vigevano, 1970 – “Il festoso ingresso”, in “L'Araldo”, in occasione dell'ingresso del Vescovo Mario Rossi, a cui è dedicato il progetto del Presbiterio – Fotocopia di disegno a inchiostro di Mario Bonzanini: prima soluzione del progetto per il nuovo Presbiterio – fotografie b/n n. 2, incontro del Vescovo Rossi con Mario Bonzanini, celebrazione presieduta dal Vescovo Rossi – 1989 gennaio – Cattedrale di Vigevano – ristrutturazione del Presbiterio, secondo intervento: l'ambone – Relazione tecnica – 1988 dicembre 21 – Curia Vecovile, Mons. Pietro Bellazzi a Mario Bonzanini, incarico per il progetto dell'ambone – 1989 aprile 11 – Mons. Pietro Bellazzi a Mario Bonzanini, ringraziamento – fotografie a colori n. 3, nuovo ambone – 1990 – marzo 15 – Mario Bonzanini, “Il presbiterio e una valutazione superficiale”, in “L'Informatore Vigevanese” – aprile 25 – Mario Bonzanini, “Il Concilio e il Presbiterio”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1971 settembre 22 – Mario Bonzanini, Il Presbiterio ed il nuovo altare della Cattedrale di Vigevano – Relazione tecnica – Silvio Molinari, Il Restauro del Chiesuolo di S. Giorgio in Vigevano, Tipografia Nazionale di G. Sai, Vigevano, 1968 – fotografie b/n n. 5, facciata della chiesa di San Giorgio, prima dell'intervento di restauro, visione della porta d'ingresso dall'interno, prima dell'intervento di restauro, visione dell'altare della chiesa di San Giorgio prima dell'intervento di restauro, visione della porta d'ingresso dopo il restauro, interno della chiesa di San Giorgio, particolare del soffitto nella zona absidale – Mario Bonzanini, Descrizione dei lavori. Intervento di restauro dell'oratorio di San Giorgio in Vigevano Via Cairoli – Cenni storici sulla chiesa di S. Giorgio in Vigevano e sopra il suo S. Titolare, Scuola Tipografica Derelitti, Vigevano, 1943 – 1967 ottobre 12 – “Iniziati i lavori di restauro della Chiesetta di S. Giorgio”, in “L'Araldo” – 1996 – gennaio 25 – “San Giorgio: l'incuria della Curia”, in “L'Informatore Vigevanese” – “Quando i liceali entravano per la preghiera propiziatoria”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1997 settembre 11 – “S. Giorgio in Strata: un mattone da adottare”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1996 agosto 22 – “Vigevano città chiusa ma riapre San Giorgio”, in “L'Informatore Vigevanese” – San Giorgio in Strata. Guida storica, culturale e turistica della più antica costruzione

religiosa ancora esistente di Vigevano, supplemento n°1 all'Informatore Vigevanese n° 26 del 26 giugno 1997 – 1997 agosto 30 – Mario Bonzanini e Gianbeppe Moreschi a Mons. Pietro Bellazzi, proposta – 1968 dicembre 20 – Mario Bonzanini, Relazione per i lavori di riordino della copertura della Cattedrale – fotografie b/n n. 12, lavori di riordino della copertura della Cattedrale, antica cornice del sottotetto dell'abside della Cattedrale, particolare di capitello, Madonna con bambino, affresco del 1500 proveniente dall'antico convento della Misericordia, ora apposto sotto il portone – 1970 luglio 30 – “Pregevole affresco del cinquecento”, in “L'Araldo” – 1970 agosto 4 – Ordinariato Diocesano Vigevano Il Vicario Generale, biglietto a Mario Bonzanini, ringraziamento per il lavoro di spostamento dell'affresco della Madonnina – 1993 agosto 27 – “Spostata la Madonnina”, in “L'Araldo Lomellino” – 1951 – gennaio 11 – Mario Bonzanini , “Il problema della Torre comporta maggiore profondità di indagine critica”, in “L'Informatore Vigevanese” – febbraio 1 – Mario Bonzanini , “La Torre”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1983 gennaio 21 – Mario Rossi, Vescovo di Vigevano, a Mario Bonzanini, auguri – 1986 gennaio-dicembre – Mons. Pietro Bellazzi-Mario Bonzanini-Mons. Pavesi, carteggio

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

82

Raccoglitore verde 3

Contenuto

Cine Club Vigevano – "Il primo premio assegnato a "Processo coercitivo", in "L'Informatore Vigevanese" – commenti a tre film, 3 ff. dss. – 1975 – maggio 24 – "Presentazione della XVI rassegna lomellina del film d'amatore", in "L'Informatore Vigevanese" – ottobre 2 – "Rassegna del film d'amatore, verso la conclusione", in "L'Informatore Vigevanese" – "Il primo premio assegnato al Cine Club Milano", in "L'Informatore Vigevanese" – ottobre 11 – XVI Rassegna Lomellina – Concorso nazionale del film d'amatore- Verbale della Giuria – deplian – Medaglia del Cine Club Vigevano – Tessera della Federazione Italiana dei Cineclub, rilasciata alla Sig.na Adele Colli Franzzone, anno 1975-1976 – Mario Bonzanini, Relazione su Cinema amatoriale. Un film di Pozzoni – 1976 – giugno 16 – Fedic Cine Club Vigevano, firmata da Pietro Ugazio a Adele Colli Franzzone, ringraziamenti e nomina in giuria – ottobre 7 – Fedic Cine Club Vigevano, firmata da Roberto Montanari a Adele Colli Franzzone, ringraziamenti e nomina a socio onorario – Tessera della Federazione Italiana dei Cineclub, rilasciata alla Sig.na Adele Colli Franzzone, anno 1976-1977 – "Aperta la Rassegna Lomellina", in "L'Informatore Vigevanese" – "Alla rassegna del film d'amatore. Già pervenute novanta opere", in "L'Informatore Vigevanese" – "Verso la conclusione la Rassegna del film d'amatore. Sabato la premiazione", in "L'Informatore Vigevanese" – "Il primo premio a "Park Hotel", in "L'Informatore Vigevanese" – Tessera a socio onorario della Federazione Italiana dei Cineclub, rilasciata alla Sig.na Adele Colli Franzzone – 1976 ottobre 9 – XVII Rassegna Lomellina- Concorso nazionale del film d'amatore,Vigevano – Verbale della giuria – "Varata dal Cine Club la Rassegna Lomellina", in "L'Informatore Vigevanese" – "Non assegnato il premio alla Rassegna Lomellina", in "L'Informatore Vigevanese" – 1977 dicembre 10 – XVIII Rassegna Lomellina – Concorso Nazionale del Cinema non professionale, Vigevano – Verbale della Giuria – 1978 – ottobre 5 – "Riflusso qualitativo per il film amatoriale", in "L'Informatore Vigevanese" – ottobre 19 – "Zoppi con "Lilly" vince la Rassegna", in "L'Informatore Vigevanese" – ottobre 18 – "A "Lilly" di Paolo Zoppi la XIX Rassegna lomellina", in "Il Settimanale Nuovo" – XIX Rassegna Lomellina – Concorso nazionale del cinema non professionale – Verbale della giuria – novembre 15 – "Perché i vigevanesi scelgono Milano?", in "Il Settimanale Nuovo", intervista ad Adele Colli Franzzone

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 4

Contenuto

1975 – luglio 24 – Mario Bonzanini, "Il piano per la "167": un'occasione perduta", in "L'Informatore Vigevanese" – settembre 25 – Adele Colli Franzone, "Riforme ed esproprio", in "L'Informatore Vigevanese" – 1978 – Mario Bonzanini – aprile 12 – "Sul piano regolatore la città si confronta", in "Il Settimanale Nuovo" – aprile 26 – "Valida struttura portante un centro storico risanato", in "Il Settimanale Nuovo" – maggio 3 – Sandro Rossi, "Partire dalla Vigevano antica per formare una città moderna", in "Il Settimanale Nuovo" – Mario Bonzanini – giugno 28 – "Presta il fianco a troppe critiche la 'relazione' al Piano Regolatore", in "Il Settimanale Nuovo" – luglio 12 – "Le strutture cittadine rimangono inalterate", in "Il Settimanale Nuovo" – luglio 19 – "Non ha ragioni proprie: ecco perché è "anonimo", in "Il Settimanale Nuovo" – Relazione sul Prg – Giorgio Gaietta, "Mario Giudice, Un'esperienza di pianificazione, con l'uso di un modello di derivazione lowriana, in un comprensorio del Piemonte", fotocopia – Mario Bonzanini, Considerazioni sulla "Relazione di revisione del Piano Regolatore Generale" – "La città ed il sistema economico-produttivo" – "Questioni metodologiche"

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 5

Contenuto

Mario Bonzanini – 1979 giugno 1 – "Non abbiamo timore delle riforme", in "L'Araldo" – 1975 luglio 26 – "No alla logica delle correnti", in "L'Informatore Vigevanese" – 1979 novembre 2 – "La valorizzazione di Piazza Ducale", in "L'Araldo" – 1979 settembre 13 – Mario Bonzanini, Marino Cividati, Dino Rabai, interpellanza per la valorizzazione della Piazza Ducale – 1979 ottobre 31 – "Solo Aina non vede la sporcizia della Piazza Ducale", in "Il Settimanale Nuovo" – Mario Bonzanini, "Svolgimento dell'interpellanza sul problema Castello" – 1979 settembre 13 – Mario Bonzanini, Giordano Magnoni, Giuseppe Firpo, interpellanza per i lavori del Castello – 1979 – novembre 1 – "Non potevamo continuare a tirarci le pietre", in "L'Informatore Vigevanese" – novembre 9 – "Il problema del Castello", in "L'Araldo" – ottobre 31 – "Castello: dopo tanta confusione in Comune si ricomincia da zero", in "Il Settimanale Nuovo" – dicembre 5 – Mario Bonzanini, "Proposta di una discussione operativa", in "Il Settimanale Nuovo" – "Il civico museo dedicato allo storico Luigi Barni", in "Il Settimanale Nuovo" – Marco Varvello, "Spartito" il Castello all'insaputa di Vigevano", in "Il Settimanale Nuovo" – Mario Bonzanini, Proposta di discussione operativa sul problema Castello. Relazione – dicembre 17 – Mario Bonzanini, Giovanni Balduzzi, interpellanza per la disponibilità a intervenire per la manutenzione di immobili di uso pubblico – dicembre 21 – Mario Bonzanini, "Una mozione e... e tre interpellanze", in "L'Araldo" – dicembre 19 – "Ora tutti si accorgono che Vigevano non è una città pulita", in "Il Settimanale Nuovo" – Definizione di una Commissione e di un piano di esigenze immediate della città. Relazione – ottobre 19 – Osservazione del progetto di PRG del Comune di Vigevano adottato con delibera CC n° 65 del 19- 3 – 1979, 34 ff. dss. – ottobre 22 – Città di Vigevano, Sezione edilizia privata e Piano Regolatore, certifica di presentazione di una osservazione

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 6**Contenuto**

Mario Bonzanini – 1978 – giugno 28 – “Presta il fianco a troppe critiche la 'relazione' al piano regolatore”, in “Il Settimanale Nuovo” – Considerazioni sulla “Relazione di revisione del piano regolatore generale”, 15 ff. dss. – luglio 12 – “Le strutture cittadine rimangono inalterate”, in “Il Settimanale Nuovo” – luglio 18 – “Non ha ragioni proprie: ecco perché è “anonimo”, in “Il Settimanale Nuovo” – novembre 1 – “Non potevamo continuare a tirarci le pietre”, in “L'Informatore Vigevanese” – ottobre 31 – Marco Varvello, “Castello: dopo tanta confusione in Comune si ricomincia da zero”, in “Il Settimanale Nuovo” – 1975 – settembre 25 – Adele Colli Franzone, “Riforme ed esproprio”, in “L'Informatore Vigevanese” – luglio 24 – Mario Bonzanini – “Il piano per la “167”: un'occasione perduta”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1978 – aprile 12 – “Sul piano regolatore la città si confronta”, in “Il Settimanale Nuovo” – aprile 26 – “Valida struttura portante un centro storico risanato”, in “Il Settimanale Nuovo” – “La città ed il sistema economico- produttivo, relazione di 14 ff. dss. – “Questioni metodologiche”, relazione di 16 ff. dss. – “Piano Cerutti”, 4 ff. dss. –

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 7**Contenuto**

Mario Bonzanini – Appunti di Storia Urbana. Relazione – Relazione sull'arte – L'uomo e la scienza – Le origini e l'evoluzione della città – La città – Rivoluzione urbana – Adele Colli Franzone – La Rivoluzione Industriale, 2 ff. dss. – La Rivoluzione Industriale, 9 ff. dss. – La Rivoluzione Industriale, 10 ff. dss. – La Rivoluzione Industriale, 3 ff. dss. – La Rivoluzione Industriale, 22 ff. dss.

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 8**Contenuto**

Mario Bonzanini – Istituto per la storia dell'arte lombarda – Seminario di studi sui Beni Culturali – Appunti su un'indagine di architettura – Un problema di restauro – Scelta programmatica per un'idea progettuale di recupero del Castello di Vigevano – Ambiti operativi del problema Castello – Intervento sui problemi del Centro Storico – Centro Storico – 1979 aprile 18 – Laura Coci, “Il Castello, questo sconosciuto”, in “Il Settimanale” – Laura Coci, “Per il domani del Castello attendiamo l'abbraccio fra Comune e Belle Arti”, in “Il Settimanale” – Mario Bonzanini, Diocesi di Vigevano – Commissione per l'Arte Sacra – Note a margine della “Bozza per un documento sull'area presbiteriale” – Orientamenti programmatici nella progettazione del Centro parrocchiale SS. Giovanni e Pio sull'attuazione della liturgia postconciliare negli edifici di culto, relazione a Sua Eccellenza il Vescovo Luigi Barbero – Comune di Ozzero – Progetto di restauro della torre spagnola di Ozzero – Relazione tecnica

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 9**Contenuto**

“Il Comune è interlocutore per il problema Castello” – 1980 – gennaio 23 – Pagliari Clementina, “La scuola sempre disponibile a collaborare nelle scelte”, in “Il Settimanale Nuovo” – gennaio 28 – febbraio 1 – febbraio 18 – “Osservazioni al piano regolatore generale”, in “L'Araldo” (prima, seconda e terza parte) – febbraio 13 – “Non è stata una clamorosa gaffe della DC. La mozione proposta risultava snaturata”, in “Il Settimanale Nuovo” – Computo della capacità insediativi residenziale teorica proposta dal Piano - Computo della capacità insediativa residenziale teorica secondo la dizione della legge – Conteggio per la definizione della capacità insediativi teorica residenziale – 1980 gennaio 30 – “La Piazza Ducale è sporca, troppo sporca”, in “La Provincia Pavese” – Mario Bonzanini, Dino Rabai, Giuseppe Firpo, interrogazione – 1979 marzo 19 – “Il senso della storia”, in “Il Settimanale Nuovo” – Sacrario dei caduti della Resistenza, Cimitero Civico di Vigevano. Relazione di progetto – Proposta di temi di riflessione per una maggiore qualificazione dell'attività del gruppo consiliare, 4 ff. dss. – 1980 – aprile 2 – “Una volta si entrava di qui”, in “Il Settimanale Nuovo” – agosto 1 – “L'intervento del Prof. Bonzanini”, in “L'Araldo” – ottobre 3 – “L'intervento del Prof. Bonzanini”, in “L'Araldo” – Sintesi delle osservazioni al PRG di Vigevano, relazione di 5 ff. dss. – Problema del quarto lotto della Tangenziale, relazione di 2 ff. dss.

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 10**Contenuto**

1981 febbraio 6 – Mario Bonzanini – “Una vera ristrutturazione...!”, in “L'Araldo” – febbraio 5 – “Ma verranno spesi bene i quattrini dell'Ospedale Civile?”, in “L'Informatore Vigevanese” – Le autonomie locale, relazione di 9 ff. dss. – febbraio 27 – Mario Bonzanini, Giuseppe Buscaglia, Giovanni Balduzzi, “Variante della Tangenziale e attuazione del Piano Regolatore Generale”, in “L'Araldo” – marzo 5 – “Qui c'è tutto da rifare”, in “L'Informatore Vigevanese” – marzo 13 – “La storia è storia, non un “pressapoco”, in “L'Araldo” – aprile 17 – “Ancora sulla guida della città” in “L'Araldo” – marzo 27 – “Il quarto lotto della Tangenziale”, in “L'Araldo” – luglio 3 – “Ci sono troppe carenze”, in “La Provincia Pavese” – luglio 10 – “Bonzanini: inerte campo d'azione della Giunta” in “L'Araldo” – Piano regolatore, relazione 2 ff. dss. – Cassa di Risparmio, 5 ff. dss. – dicembre 7 – Mario Bonzanini, interpellanza – 1982 – marzo – “Apriamo il Castello: come attueremo le proposte”, in “L'Araldo” – marzo 4 – “Castello Sforzesco”, in “L'Informatore Vigevanese” – marzo 11 – “In Consiglio Comunale il Castello. All'unanimità chiesta l'apertura”, in “L'Informatore Vigevanese” – Piano Regolatore, relazione 10 ff. dss. – marzo 18 – “Piano Regolatore” in “L'Informatore Vigevanese” – marzo 19 – “L'ordine del giorno approvato dal Consiglio Comunale”, in “L'Araldo” – marzo 29 – Carta intestata Comune di Vigevano, Consiglio Comunale, firmata da Giovanni Balduzzi, invito alla convocazione di una riunione consiliare – Mario Bonzanini – aprile 16 – “Discorso globale sul recupero della città antica”, in “L'Araldo” – marzo 13 – Mario Bonzanini, interpellanza – aprile 15 – “Piazza Ducale si sta “sfogliando”: è sempre più urgente il restauro” in “L'Informatore Vigevanese” – Relazione finanziaria di bilancio 1982 – maggio 21 – “Basta con l'arroganza di maestri senza credibilità”, in “L'Araldo” – ottobre 25 – Mario Bonzanini al Sindaco, richiesta di riunione del Consiglio Comunale per decidere dell'utilizzo del Castello – ottobre 28 – “Bonzanini: Castello in consiglio”, in “L'Informatore Vigevanese” – ottobre – Le meraviglie del probabile. Juan Caramuel 1606/1682, Convegno internazionale di studi, Vigevano – ottobre 28 – “Un genio vestito da vescovo”, supplemento de “L'Informatore Vigevanese” n. 40 (con scritti di M.B.) – 1977 aprile 29 – Adele Colli Franzone, “Caramuel. L'aritmetica binaria e le altre aritmetiche”, in “L'Araldo” – novembre 4 – “Caramuel: un'occasione che non va sprecata”, in “L'Informatore Vigevanese” – novembre 25 – “La città deve partecipare”, in “L'Informatore Vigevanese” – dicembre 9 – “Centro Sportivo, “Si finirà con l'arrivare a 20 miliardi di spesa”, in “L'Informatore Vigevanese”

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 11

Contenuto

1982 – dicembre 24 – "Per il prof. Bonzanini "Giunta nociva", in "L'Araldo" – dicembre 23 – "Ma in consiglio c'è democrazia?", in "L'Informatore Vigevanese" – 1983 – gennaio 28 – "Mozione per un Consiglio aperto sul problema del Castello", in "L'Araldo" – gennaio 17 – Mario Bonzanini e Giovanni Balduzzi, mozione per la convocazione di una riunione del Consiglio Comunale aperta alla cittadinanza sul problema Castello – gennaio 10 – Mario Bonzanini, interpellanza per la sospensione delle attribuzioni edilizie ai Comitati di Quartiere – gennaio 13 – "Il controllo dei quartieri provoca dei ritardi inutili", in "L'Informatore Vigevanese" – gennaio 14 – "Dormono" ai Quartieri i progetti di edilizia privata", in "L'Araldo" – Mario Bonzanini e Giovanni Balduzzi, mozione sulle attribuzioni ai Comitati di Quartiere in ordine delle licenze edilizie – gennaio 17 – Mario Bonzanini e Giovanni Balduzzi, mozione sul riesame delle definizioni di PRG per il centro storico – febbraio 4 – "Per l'assetto del centro storico riesaminiamo le scelte di PRG", in "L'Araldo" – marzo 24 – marzo 31 – maggio 24 – "Per il Castello consiglio in seduta "aperta" – "Politica senza speranze" – "Siamo caduti in basso" – "Cinquant'anni fa il primo tentativo" – in "L'Informatore Vigevanese" – maggio 13 – "L'Amministrazione di sinistra non ha colto il momento di rilancio della città", in "L'Araldo" – 1984 luglio 5 – "Dopo sette anni torna il "figiol prodigo", in "L'Informatore Vigevanese" – luglio 6 – "Al museo della Cattedrale "Il ritorno del Figiol Prodigo", in "L'Araldo" – settembre 13 – "Castello, un bene che va sfruttato", in "L'Informatore Vigevanese" – settembre 20 – "Un progetto Castello", in "L'Informatore Vigevanese" – novembre 30 – Vigevano, Invito alla Assemblea Generale della Pro Loco – Mario Bonzanini, Caterina Bo, Edoardo Guazzoni, Sandro Rossi, Castello di Vigevano. Proposta di destinazione d'uso, relazione di 7 ff. dss. – novembre 22 – "La Pro Loco e il Castello: un progetto e un programma", in "L'Informatore Vigevanese" – novembre 30 – "Stasera la Pro Loco presenterà il primo progetto sull'uso del Castello", in "L'Araldo" – novembre 29 – "La città progetta il futuro del suo Castello", in "L'Informatore Vigevanese" – dicembre 4 – "Ridaremo vita al Castello", in "La Provincia Pavese" – dicembre 4 – "Che farne del Castello? La Pro Loco ha un'idea", in "Il Giorno" – dicembre 5 – "La città progetta il suo Castello", inserto de "L'Informatore Vigevanese" – dicembre 7 – "Finalmente un progetto serio", in "L'Araldo" – dicembre 20 – Edoardo Guazzoni, "Castello e museo, qualche riflessione", in "L'Informatore Vigevanese" – Adele Colli Franzone – 1985 gennaio 3 – "Il problema castello: la teoria delle decisioni", in "L'Informatore Vigevanese" – febbraio 5 – "Il computer, Platone e la matita di Einstein", in "L'Informatore Vigevanese"

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 12**Contenuto**

1985 luglio 11 – luglio 18 – “Fronte Castello: niente di nuovo. Ogni decisione rinviata a settembre” – “Inseriamo il nostro Castello nel piano regolatore generale” – “La corte del '400 costa troppo per le finanze dello stato italiano” – in “L'Informatore Vigevanese” – Anzitutto un Castello a misura di città, relazione di 5 ff. dss. – Castello di Vigevano – Analisi comparativa delle destinazioni d'uso proposte dalla pro-loco di Vigevano e dalla Commissione Regionale, 6 ff. protocollo a quadretti, disegno di Mario Bonzanini – ottobre 24 – “Una sede per le memorie storiche dell'ospedale”, in “L'Informatore Vigevanese” – Mario Bonzanini – 1986 – gennaio 16 – “Verso il sesto piano regolatore” – febbraio 6 – “Ricordatevi il settimo comandamento” – in “L'Informatore Vigevanese” – Le trasformazioni edilizie nella storia del Castello di Vigevano, relazione di 9 ff. dss. per il Rotary Club Vigevano-Mortara – 1987 maggio 8 – “Dare un senso al dolore” in “L'Araldo” – “Peniseri” in “Oftal” – 1988 – ottobre 6 – “Integrare o no le parti mancanti? Sul restauro il dibattito è aperto” – ottobre 27 – “Castello, solo buoni propositi” – in “L'Informatore Vigevanese” – Comune di Gambolò. Progetto per la costruzione dell'asilo nido e scuola materna, relazione di 4 ff. dss. – Relazione sul Comune di Galliavola, 4 ff. dss. – 1994 aprile 21 – “L'ex chiostro francescano acquistato da un imprenditore”, in “L'Informatore Vigevanese” – Vigevano, marzo 1984, Convento dei Francescani in Vigevano. Progetto di Restauro-Utilizzo a sede dell'Istituto Musicale “Luigi Costa”. Relazione, 5 f.f dss., planimetria della zona, fotocopie di fotografie in bianco e nero n. 4

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 13**Contenuto**

1991 – gennaio 31 – Lettera, carta intestata a Curia Vescovile Vigevano, firmata da Mons. Bellazzi, a Mario Bonzanini, invito a far parte del Comitato per i restauri del Duomo – febbraio 4 – minuta di lettera, carta intestata Prof. Mario Bonzanini, a Mons. Bellazzi, rifiuto dell'invito a far parte di un Comitato già costituito senza essere prima interpellato riguardo il precedente restauro del 1965 – Lettera di Mons. Bellazzi, a Mario Bonzanini, accettazione della risposta e condivisione delle ragioni del rifiuto – Mario Bonzanini – 1998 maggio – “L'esperienza sempre nuova di Lourdes. Il Significato della vita e dei suoi dintorni insieme all'incontenibile bisogno di speranza”, in “Oftal” (poi in “L'Araldo”, maggio 15) – 1995 – Progetto Agenda, iniziativa per il recupero, il riuso e la valorizzazione del Castello di Vigevano, Diakronia, 1995 – Mario Bonzanini – 1999 marzo 12 – “Si riempiono spazi senza logica”, in “L'Araldo” – marzo 11 – “Ero alla presentazione del progetto...di Progetto Agenda”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1998 luglio – Presentazione di Progetto Agenda- un'iniziativa per il recupero, il riuso e la valorizzazione del Castello di Vigevano-Museo della calzatura e della tecnica calzaturiera centro civico “Il Ducale” per attività socioculturali e di rappresentanza – 1999 giugno 17 – Mario Bonzanini, “Il futuro del Castello interseca i problemi dell'economia e del lavoro”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1965 – “Il conte Ivan Caramuel di Lobkowitz, Vescovo di Vigevano, architetto e teorico dell'architettura” in “Palladio. Rivista di storia dell'architettura” – 1990 marzo 16 – Mario Bonzanini – “La conformazione del Presbiterio”, in “L'Araldo” – 1990 – aprile 5 – “I misteri della cattedrale” – aprile 19 – “L'idea del grande vescovo” – aprile 25 – “Il Concilio e il Presbiterio” – in “L'Informatore Vigevanese”

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 14**Contenuto**

1999 settembre 9 – Invito all'inaugurazione dei restauri della facciata della Cattedrale di Vigevano – 1997 dicembre 11 – lettera di Mario Bonzanini a don Emilio Pastormerlo, ringraziamento – 1998 – febbraio 25 – marzo 19 – lettere di Mario Bonzanini a don Emilio Pastormerlo, rettifica di errori – appunti su Bramante, Caramuel e il restauro Moretti – fotografie a colori n. 4, facciata del Duomo dalla piazza e particolare della fascia superiore destra della facciata – 1999 – maggio 13 – “Il Duomo con lo sponsor”, in “L'Informatore Vigevanese” – luglio 8 – “Duomo, perplessità sul restauro della facciata”, in “L'Informatore Vigevanese” – luglio 29 – Cesare Vietti, “Facciata del Duomo, leziosità e arbitrarietà” – Claudio Malvicini, “E' un po' troppo anonima la nuova facciata del Duomo” – settembre 16 – Mario Bonzanini, “Il rigore di Juan Caramuel e il restauro cosmetico” – in “L'Informatore Vigevanese” – Mario Bonzanini, Un approccio all'attuale restauro, 1 f. ds. – Fotocopia di rilievo della struttura della facciata del Duomo dell'Istituto di Topografia fotogrammatica del Politecnico – fotografie a colori n. 2, la facciata del Duomo dopo il restauro del 1999 dalla piazza – articoli a proposito del restauro della facciata di San Pietro – fotocopia di articoli “Bravi, ma è stato un peccato cancellare l'opera del tempo” e San Pietro torna a colori, in “La Repubblica”, settembre 1999 – Giovanni Morello, San Pietro torna a colori, in “Il Sole 24 Ore”, settembre 1999 – San Pietro, luci della ribalta sulla basilica a colori, in “La Repubblica” – Luigi Accattoli, Rosso, verde e paglierino: San Pietro ritorna al Seicento, in “La Repubblica”, settembre 1999 – fotografie a colori n. 3, la facciata di San Pietro – Mario Bonzanini, Commento al restauro della Basilica di San Pietro, 2 ff. dss.

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 15**Contenuto**

1990 marzo 7 – Piero Lucca, "In cura il Duomo "intossicato", in "Corriere della Sera"- Mario Bonzanini – Per una conoscenza di architettura della Chiesa Cattedrale- Dalle origini al 1612 – Le ragioni del fuori asse chiesa-piazza, 5 ff. dss. – Il Duomo e la sua storia – Una inedita lettura della facciata di Juan Caramuel, 4 ff. dss. – Le alterazioni provocate dal restauro di Gaetano Moretti e il restauro del 1965, 3 ff. dss. – Il recupero dell'antico Battistero nel contesto della facciata del Duomo, 7 ff. dss. – Articoli relativi alla collocazione dell'arco della pace al Parco Parri – "Nel Parco Parri spunta un arco Arte e Resistenza fanno a pugni", in "L'Informatore Vigevanese", aprile 1990 – "L'Arco della Pace" per il 25 aprile", in "L'Araldo" – "Monumenti di fantasia con Mario Castellani", in "L'Informatore Vigevanese", 6 giugno 1991 – Mario Bonzanini, Piccolo glossario dei termini usati nell'articolo "Arte e Resistenza al Parco Parri, 3 ff. dss. – Mario Bonzanini, "Arte, senso estetico e semplice 'buon senso'", in "L'Informatore Vigevanese", 10 maggio 1990 – Fernanda Cotta, "Il tavolo del nonno e l'Arco della pace", in "L'Informatore Vigevanese", 17 maggio 1990 – "Quando si opera per "tacconi", in "L'Informatore Vigevanese", 10 maggio 1990 – 1990 – settembre 6 – dicembre 13 – "XX Rassegna Lomellina riservata all'home-video" – "La storia del Cine Club parte da "Riflessi d'oro" – in "L'Informatore Vigevanese" – 1991 – gennaio 3 – "Pro loco: l'anno giusto per entrare in Castello?", in "L'Informatore Vigevanese" – gennaio 17 – Mario Bonzanini, "L'Ottava Triennale e il QT8", in "L'Informatore Vigevanese"

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 16

Contenuto

2001 settembre 26 – Mario Bonzanini, “Venezia quinta mostra internazionale di architettura. Architetti del mondo a confronto”, in “L’Informatore Vigevanese” – 1991 aprile 18 – “Finalmente pronto il nuovo Sacrario dei caduti” – maggio 2 – “La Resistenza, un punto fermo per la storia e il futuro del paese” – in “L’Informatore Vigevanese” – giugno 6 – Adele Colli Franzone, “Alla ricerca del concetto di Verità”, in “L’Informatore Vigevanese” – “L’Informatore Vigevanese”, speciale scienze: Il concetto di verità matematica di Gian Carlo Rota, 10 maggio 1991 – 1992 giugno – Mario Bonzanini, "Veglia alla grotta", in “Lourdes” – 1992 luglio – Chiesa parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo di Cilavegna. Progetto di completamento del Presbiterio, relazione – 1992 settembre – Commento in prima approssimazione della bozza di documento programmatico per la variante generale del piano regolatore – Introduzione al nuovo piano regolatore – 1991 ottobre 15 – “Piano regolatore tra politica e discrezionalità”, in “L’Informatore Vigevanese” – La Piazza Ducale di Vigevano: un foro principesco del tardo Quattrocento – Cronologia”, relazione, 10 ff dss – Rilievo della facciata del duomo di Vigevano realizzata dall’istituto di topografia fotogrammetrica del Politecnico di Milano – fotocopia da disegno a inchiostro della planimetria del Duomo e degli edifici circostanti – 1993 – aprile 1 – “Il PRG del ventennio: giù quelle case” – “Castello: quanti occasioni mancate!” – in “L’Informatore Vigevanese” – 1997 aprile 1 – Mons. Luigi Barbero, 33° Vescovo di Vigevano- Nel XXV della morte, Centro Studi e Documentazione “Don Milani”, 3 ff. dss.

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 17

Contenuto

1978 luglio 8 – lettera di Mario Bonzanini al Vescovo Rossi, annuncio di dimissioni da vice presidente della Commissione per l’Arte Sacra – 1982 settembre 11 – nove dimissioni – settembre 15 – lettera del Vescovo Rossi a Mario Bonzanini, accettazione delle dimissioni – 1993 – giugno 24 – “Permettetemi l’ultima provocazione” – ottobre 7 – “Castello: un assedio senza fine” – in “L’Informatore Vigevanese” – 1994 aprile 21 – “E venne il giorno della memoria e dei ricordi”, in “L’Informatore Vigevanese” – Stesura della memoria della Resistenza: 11 ff. dss. – Cilavegna. La laica via crucis della liberazione, 14 ff. dss. – 1996 febbraio 1 – Mario Bonzanini, “La “questione” Castello. Le colpe di tutti” in “L’Informatore Vigevanese” – 1998 marzo 27 – Mario Catella, “Castello, i progetti “dimenticati”, in “L’Araldo” – 1996 – agosto 28 – settembre 14 – Mario Bozanini-Ciro Canetta, carteggio – 1998 maggio 15 – Mario Bonzanini – “L’esperienza sempre nuova di Lourdes. Il Significato della vita e dei suoi dintorni insieme all’incontenibile bisogno di speranza”, in “L’Araldo (anche in “Oftal”, maggio 1998, pp.36-37) – 1997 dicembre – Mario Bonzanini-Raffaella Pollini, carteggio – Mario Bonzanini – 1998 – novembre 5 – “Gaetano Pedretti, oltre l’ufficialità”, in “L’Informatore Vigevanese” – novembre 18 – “Arredo urbano e vocazione al paracarro”, in “L’Informatore Vigevanese”

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Raccoglitore verde 18**Contenuto**

2002 – gennaio 26 – “L'architetto si commuove”, in “La Provincia Pavese” – maggio 1 – Mario Bonzanini – “Ma che senso ha un 25 aprile così?”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1994 aprile 21 – “E venne il giorno della memoria e dei ricordi”, in “L'Informatore Vigevanese” – 2002 – luglio 4 – “Come è basso quel bosso...”, in “L'Informatore Vigevanese” – luglio 11 – “Un'idea falsa di arredo urbano”, in “L'Informatore Vigevanese” – Domande per intervista al mensile dell'OFTAL, 1 f. ds. – Risposte all' intervista per il mensile dell'OFTAL, 2 ff. dss. – 2003 febbraio – “Il fascino di Lourdes”, in “OFTAL” – “Nostalgia dei ricordi”, prefazione alla raccolta “Terze pagine” del giornale di Cilavegna – Emilio Bagatin, Giovanni Rossi, “Cilavegna è... Cenni storici sulle origini del paese e scene di vita quotidiana del secolo scorso” – Mario Bonzanini – La scoperta dell'idea proibita e il mestiere di politico, 19 ff. dss. – Il mestiere di politico, 21 ff. dss. – 2004 – marzo 23 – Cilavegna, Lettera, carta intestata Comune di Cilavegna, firmata dal Sindaco di Cilavegna, a Mario Bonzanini: invito alla celebrazione del 25 aprile – marzo 28 – minuta di lettera, carta intestata Prof. Mario Bonzanini, a Carlo Pisani, ringraziamento – Mario Bonzanini – 25 aprile 2004, Cilavegna. MEMORIA, 8 ff. dss. (testo letto per la celebrazione del 25 aprile nella Sala consiliare del Comune di Cilavegna) – fotografie a colori n. 3, Mario Bonzanini riceve un attestato donato dal Sindaco di Cilavegna nella sala consiliare del Comune di Cilavegna – 2004 aprile – “La nostra Resistenza nel racconto di Mario Bonzanini”, in “Cilavegna è...” – settembre 23 – Mario Bonzanini, “Il logo Moreschi, frutto del talento grafico di Angelo Gabriele Fronzoni, coniuga e sintetizza essenzialità e valori espressivi”, in “L'Informatore Vigevanese” – 1951 dicembre – Amministrazione Provinciale di Pavia, Per una casa sana e civile ai nostri contadini, Atti del Convegno provinciale sulle case coloniche, Pavia 16 dicembre 1951

Segnatura definitiva

Anta 4 sinistra

Viaggi

Numero unità archivistiche

13

Unità archivistiche

98

Album di viaggio: Russia

Estremi cronologici

1956

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

99

Album Cina

Estremi cronologici

1981

Contenuto

Fotografie a colori n. 302

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

100

Album Buthan

Estremi cronologici

1975

Contenuto

Fotografie a colori n. 72

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

101

Album Angkor

Contenuto

Fotografie in bianco e nero n. 17; fotografie a colori n. 3

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

102

Album Malaysia - Sarawak

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

103

Album Indonesia

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

104

Album Longhouse

Estremi cronologici

1970

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

105

Album Spagna

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

106

Album Cina

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

107

Album Sicilia

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra

Pellicole 16 millimetri

Estremi cronologici

1970 - 1984

Contenuto

Pellicole 16 mm.

- Antico Egitto (1972)
- Antico Egitto. Le forme del sacro (1972)
- Architettura dell'antico Egitto
- Aria di Parigi
- Bhutan. Periferie del Nirvana (1975)
- Bhutan. Il centro e le periferie (1976)
- Bhutan. Le profonde valli (1977)
- Birmania, Thailandia, Ceylon (1970-1971)
- Cina. Pechino e la via della seta (1982)
- Cina. Tremila anni di civiltà (1981-1984)
- Cina [incompiuto, senza titolo]
- La città ellenistica (1980)
- Corea e Giappone: l'ecumene buddista (1977-1978)
- Egitto mussulmano
- Giappone e altri orienti: Thailandia, Giappone, Hong Kong
- Gli imperi del Sole: Aztechi e Maya
- Gli Incas
- Incas: le ossa della terra (1979)
- India. Il paese della religione (1970)
- India. Per antiche strade
- Un'idea dell'India: il Rajasthan (1973)
- India medioevale (1970)
- Indonesia
- Kenia*
- Ladakh. Periferie del cielo (1977)
- Ladakh. Le profonde valli del piccolo Tibet
- Lourdes*
- Lourdes. La verità del dolore
- Malesia
- I Maya: creatori di miti e costruttori di templi (1973)
- Oriente dimesso: Filippine, Sarawak
- Pakistan. La strada del Karakorum (1981)
- Sarawak. La Longhouse (1970)
- Seychelles*
- Sikkim-Nepal
- Thailandia. A passo d'uomo (1978)
- Film d'autore: Compendio (con Roberto Montanari)

Segnatura definitiva

Armadio

109

Pellicole 8 e super 8 millimetri

Estremi cronologici

1957 - 1968

Contenuto

Elenco pellicole 8 mm. e super 8

- Andalusia 1968 (pellicole n. 2)
- Aria di Parigi 1966 (pellicole n. 2)
- Bernina (pellicole n. 1)
- Bernina 1965 (pellicole n. 1)
- Bruxelles, Amsterdam (pellicole n. 2)
- Egitto (pellicole n. 3)
- La facciata del Duomo (di Vigevano). Il restauro 1965 (pellicole n. 1)
- Londra 1966 (pellicole n. 2)
- Lourdes 1966 (pellicole n. 2)
- Lourdes 1967 (pellicole n. 2)
- Mosca 1957. Festival della Gioventà (pellicole n. 2)
- Mosca 1967 (pellicole n. 2)
- Parigi anni '50 (pellicole n. 1)
- Persia (pellicole n. 2)
- Roma 1966 (pellicole n. 1)
- Sicilia 1962 (pellicole n. 2)
- Spagna (pellicole n. 4)
- Spagna 1964 (pellicole n. 2)
- Spagna 1965 (pellicole n. 2)
- Spagna. Siviglia e Segovia (pellicole n. 2)
- Sulle orme del Quinto Vangelo (pellicole n. 3)
- Sumatra, Giava, Bali, Cambogia (pellicole n. 3)
- Svizzera (pellicole n. 1)
- Terra Santa (pellicole n. 3)
- Venezia (pellicole n. 1)
- Vigevano immagini anni '50-'60 (pellicole n. 1)

Segnatura definitiva

Armadio

Diapositive

Contenuto

- Scatola "Sumatra, Giava, Bali, Cambogia": diapositive n. 101
- Scatola "Nepal, Sikkim, Tailandia"; diapositive n. 90
- Scatola "Dolomiti, Bernina, Parigi, Sicilia": diapositive n. 70
- Scatola "Birmania, Iran": diapositive n. 102
- Scatola "Malaysia, Sibu, kapit": diapositive n. 97
- Scatola "Egitto, Ceylon": diapositive n. 93
- Scatola "Seychelles": diapositive n. 68
- Scatola "Oriente": diapositive n. 100

Segnatura definitiva

Anta 1 sinistra